



NORDISCH BY NATURE





NORDISCH BY NATURE

Hoch oben im Norden entstehen in der MELDORFER® Manufaktur in Schleswig-Holstein seit rund 40 Jahren hochwertige Verblender in traditioneller Handarbeit. Durch ihre einzigartige, an Vorbilder aus der Natur angelehnte Optik geben sie Gebäuden Individualität und Charakter. Und sie sind äußerst widerstandsfähig und trotzen zuverlässig sehr hohen Belastungen durch Wind und Wetter. Dafür steht die Marke ORIGINAL MELDORFER®. Für Qualität und Wertbeständigkeit und für einen modernen und wirtschaftlichen Weg der kreativen Fassadengestaltung.

ORIGINAL MELDORFER®



NATUR PUR:
ORIGINAL MELDORFER®
BESTEHEN AUS NATÜRLICHEN
SANDEN, GEMAHLENE STEINEN UND
MINERALISCHEN FÜLLSTOFFEN.

INHALT

ORIGINAL MELDORFER®



06 DIE MANUFAKTUR

Maßarbeit ist Trumpf: hochwertige Verblender, in traditioneller Handarbeit gefertigt.

10 SYSTEM UND TECHNIK

Zeitgemäßer Wärmeschutz: energieeffiziente Fassaden mit Original Meldorfer®.

12 URBAN CLASSIC

Authentisch und unverwechselbar: Original Meldorfer® in traditioneller Klinkeroptik.

20 NEW DESIGN

Modern interpretiert: neue Farben, Formate und Fugenbilder.

28 FREE STYLE

Nichts ist unmöglich: kreative Gestaltung mit Original Meldorfer®.

36 DENKMALPFLEGE

Originalgetreu: historische Bausubstanz stilvoll modernisieren.

40 INTERIEUR

Neue Akzente innen: individuelle Raumgestaltung mit Original Meldorfer®.

IMPRESSUM HERAUSGEBER | DAW SE, Roßdörfer Straße 50, 64372 Ober-Ramstadt, www.daw.de | **VERANTWORTLICH** Jörg Lamprecht | **REALISATION** Seligmann Unternehmens-Kommunikation, Oldenburg | **ART DIRECTION** Silke Borchert-Menzel und Pia Löfstedt, Braunschweig | **DRUCK** Grafisches Centrum Cuno, Calbe **FOTOGRAFIEN** SEITE 2-3, 12-13, 15 (Strand), 20-21, 22 (Strand), 28-29, 34 unten, 36-37 Stephan Meyer-Bergfeld, Oldenburg SEITE 4 lkpro/ photocase SEITE 14 (Steine) aroas/123rf SEITE 6-9, 15-17, 23-26, 32-33 Hanno Keppel, Söhlde/Steinbrück SEITE 18 s_karau/photocase SEITE 27 (Architektur) Sven Otte, Erkerode SEITE 27 (Poller) Alberto Giacomazzi/123rf SEITE 34-35 (Architektur) Axel Hartmann, Köln SEITE 38 PolaRocket/ photocase SEITE 39 (Möwen) Walter Altenkirchen/123rf (Leuchtturm) Maren Winter/fotolia SEITE 40-41 mitchelfoto/123rf. Alle sonstigen Abbildungen stammen aus den Archiven der DAW SE.







DIE MANUFAKTUR

Technologie und Tradition in einer perfekten Verbindung - dafür steht die Produktion in der MELDORFER® Manufaktur in Schleswig-Holstein. Neben modernster Maschinentechnik basiert sie in besonderem Maße auf handwerklichem Geschick, Erfahrung und Fingerspitzengefühl, denn von jeher werden die Oberflächen in traditioneller Handarbeit akzentuiert. Hohe Standards und Fertigungsvorgaben garantieren ihre gleichbleibende Qualität.

MADE IN GERMANY

TAILOR-MADE

Traditionell oder modern



Die Herstellung der Verblender steht in besonderem Maße für individuelle Qualität. Sie werden seit rund 40 Jahren am Standort der Manufaktur in Schleswig-Holstein in Handarbeit gefertigt. Die gleichbleibende Qualität des besonders leichten Materials ist das Ergebnis hoher Standards in der Entwicklung und in der Produktion.



ORIGINAL MELDORFER®

Handgefertigte Qualität

Jeder Verblender ist ein echtes Unikat und ist in den vergangenen rund 40 Jahren in der Manufaktur in Nindorf bei St. Peter-Ording entstanden. Alle Oberflächen entstehen stets individuell und entwurfsgerecht in handgefertigter Qualität. Das ist das Credo der Marke Original Meldorfer®. Zugleich setzen die gerade mal 4 bis 6 Millimeter starken und im Vergleich zu Vollsteinen und Klinkerriemchen äußerst leichten und wirtschaftlich zu verarbeitenden Verblender sehr hohe Standards in Form und Funktion. Und sie sind genauso widerstandsfähig und langlebig wie Vollsteine und Klinkerriemchen. Intensive Forschung und Entwicklung, jahrelange Erfahrung

und erprobte Zusammensetzungen machen es möglich. Während die Produktion des Ausgangsmaterials maschinell erfolgt, erhalten die Oberflächen ihren individuellen Feinschliff stets in traditioneller Handarbeit. Zu mehr als 90 Prozent bestehen die Verblender aus natürlichen Sanden, gemahlene Steine und hochwertigen mineralischen Füllstoffen. Im Ergebnis entsteht ein besonders robustes, schlagfestes und leicht zu reinigendes Material, das Architekten, Planern und Bauherren nahezu unbegrenzte Möglichkeiten für die Gestaltung von Fassaden und Innenräumen eröffnet.

PERFEKT ABGESTIMMTE TECHNIK

Im System gelöst

Original Meldorfer® lassen sich auf nahezu allen Untergründen und durch ihr geringes Gewicht und ihre geringe Auftragsstärke im Vergleich zu massiven Vollsteinen und Klinkerriemchen deutlich zeit- und kostensparender verarbeiten. Sie eignen sich für den Einsatz auf Fassadendämmsystemen, vorgehängten, hinterlüfteten Fassaden, für monolithische Bauweisen, Kombinationsfassaden und Innenräume. Original Meldorfer® lassen sich auf Dämmsystemen unabhängig von der Dämmstoffstärke verarbeiten. Das Material kann auf Mineralwolle-, EPS- und Polyurethan-Dämmplatten aufgebracht werden. Abweichend von klassischen Systemen mit Hartbelägen kann eine zusätzliche

Verdübelung entfallen und die Dämmung kommt mit einem Klebeflächenanteil von nur 40 Prozent aus. Feldbegrenzungsfugen sind ebenfalls nicht notwendig. Die Verklebung und Fugenausbildung erfolgen in einem Arbeitsschritt mit nur einem Material. Bestwerte erreichen die Oberflächen in puncto Wertbeständigkeit und Widerstandsfähigkeit. Sie sind frostbeständig, UV-stabil, schnelltrocknend und mechanisch belastbar. Außen wie innen: Original Meldorfer® erweisen sich technisch und wirtschaftlich als wahre Multitalente und lassen gestalterisch keine Wünsche offen.

Original Meldorfer® können auf unterschiedlichen Dämmstoffen eingesetzt werden. Zugleich eignen sie sich für monolithische Bauweisen.



- Natürliches Material aus Sanden, gemahlenen Steinen, Füllstoffen und Bindemittel
- Zeit- und kostensparender zu verarbeiten als klassische Hartbelagssysteme
- Extrem hohe Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit – vergleichbar mit Klinkerriemchen
- Schlanker Materialaufbau (ca. 8 Millimeter inklusive Kleber)
- Geringes Gewicht (ca. 5 Kilogramm pro Quadratmeter)
- Vielfältig einsetzbar auf WDV-Systemen, VHF-Systemen sowie für monolithische Bauweisen und Innenräume
- Mechanisch widerstandsfähige, frostbeständige und schnell trocknende Oberflächen
- Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten von klassischen Klinkeroptiken bis zu individuellen künstlerischen Gestaltungskonzepten
- Verarbeitbar auf Mineralwolle- und EPS-Dämmplatten
- Nichtbrennbar bzw. Schwerentflammbar in Abhängigkeit der ausgewählten Systemvariante



SYSTEM	WDV-System, VHF-System oder monolithisches System mit geklebten Verblendern
OBERFLÄCHEN	Glatt oder mit Narbung, alle besandet
FORMATE	Vielfältige Gestaltung durch Verlegung im Verband (wilder Verband, Kreuzverband, Kopfverband), Multiformate, Langformate, weitere individuelle Formate möglich
FUGENMASSEN	Material individuell einfärbbar
WÄRMESCHUTZ	Abhängig vom Dämmstoff (z.B. Mineralwolle, EPS) und der jeweiligen allgemein bauaufsichtlichen Zulassung
BRANDVERHALTEN	Abhängig von der ausgewählten Systemvariante (z.B. bei Verwendung von Mineralwolle sind auch nichtbrennbare System möglich)





URBAN CLASSIC

Rau, ursprünglich, charaktervoll und klar – so ist der Norden. Und nicht zuletzt verbunden mit einem Material, das die Architektur von Dörfern und Städten in vielen Ländern an der Nord- und Ostsee wie kaum ein anderes prägt: dem Klinker. Seine robuste Schönheit ist heute mehr denn je gefragt und wird durch die MELDORFER® Produktlinie URBAN CLASSIC modern interpretiert.

TRADITIONELLE KLINKEROPTIK



KLASSISCHE FARBEN UND FORMEN

Für jedes Detail der Fassade

Original Meldorfer® eröffnen Architekten, Planern, Bauherren und Bauträgern ein enormes Spektrum für die individuelle und wirtschaftliche Akzentuierung unterschiedlicher Oberflächen. Insbesondere für die Gestaltung von Fassaden in natürlicher Klinkeroptik bieten sie von jeher vielfältige und zugleich wirtschaftliche Lösungen für Fassadendämmsysteme, vorgehängte, hinterlüftete Fassaden und monolithische Bauweisen. Architekten und Planer haben im Produktbereich Urban Classic die Wahl unter zahlreichen klassischen Farben, Formaten und Strukturen sowie individuellen Sonderanfertigungen. Nahezu jedes Klinkerformat ist mit den Verblendern machbar,

sie ermöglichen die Vorfertigung kompletter Bauelemente und fast jeder Farbton lässt sich originalgetreu erstellen. So garantieren Original Meldorfer® in traditioneller Klinkeroptik in jedem Fall ein natürliches Aussehen. Dabei können sie ohne Verbandsunterbrechungen und Feldbegrenzungsfugen ausgeführt werden. Zugleich ermöglichen sie ein effektvolles Farbspiel und sind von konventionell gebrannten Klinkersteinen praktisch nicht mehr zu unterscheiden. Und das gilt für alle Details der Fassade, denn perfekt wird die Sichtmauerwerkoptik durch Eckverblender, die das harmonische Gesamtbild abrunden und den Charakter massiver Steine optimal zur Geltung bringen.

EDEL UND ERDIG

Traditionelle Klinkeroptik



Wohngebäude in Amsterdam

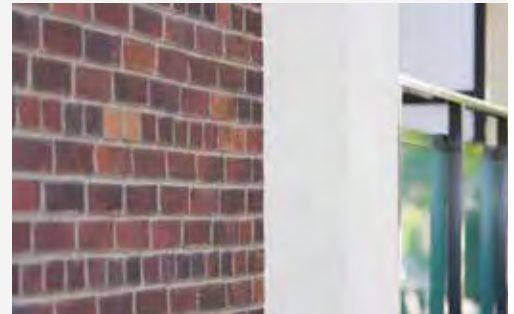
Pluralität und Kreativität kennzeichnen das architektonische Spektrum bei der Gestaltung auf Fassadendämmsystemen. So setzen Fassaden mit Original Meldorfer® in der modernen Architektur neue und spannungsreiche Akzente.





HAMBURG-BARMBEK

Quartier Hiddingaweg

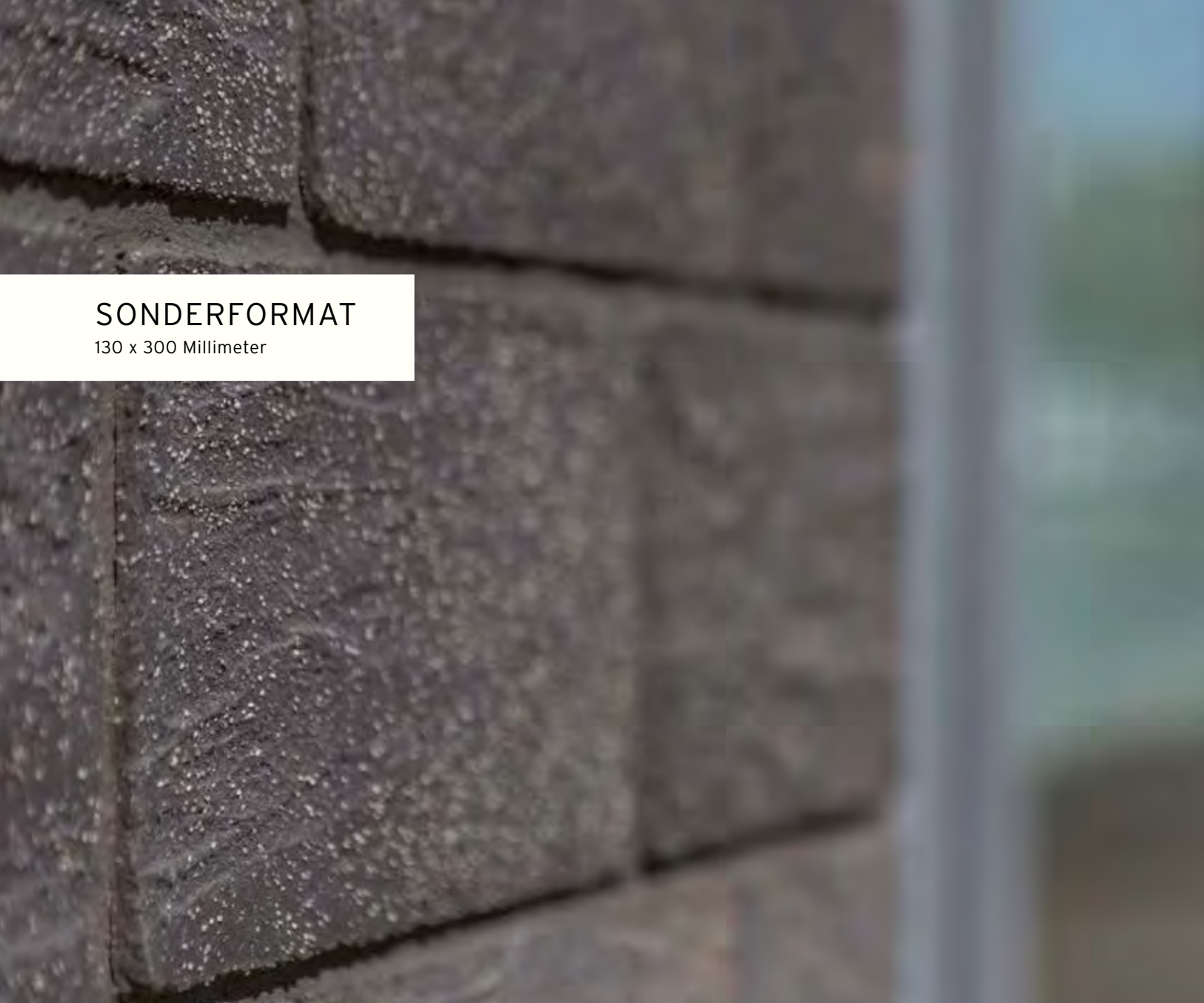


Stilvoll modernisiert

Eine der größten architektonischen Herausforderungen der Zukunft liegt in der ökonomisch und ökologisch nachhaltigen Modernisierung des Gebäudebestandes. In vielen Details vorbildlich ist die Modernisierung typischer Klinker-Mehrgeschossbauten aus den 1950er Jahren im Hamburger Stadtteil Barmbek.

Mit der Neugestaltung des Quartiers Hiddingaweg demonstrierte das Wohnungsunternehmen SAGA GWG eindrucksvoll, was heute machbar und sinnvoll ist - und obendrein ansehnlich und von hoher Wohnqualität. Unverwechselbar ist das Erscheinungsbild der Fassaden - eine elegante Kombination fein strukturierter Putze mit einem individuell mit spezifischer Patina gefertigten Original Melderfer®.





SONDERFORMAT

130 x 300 Millimeter

KONSEQUENTER WANDEL

Mit ORIGINAL MELDORFER®

Im Fokus der Sanierung und Modernisierung des TRYP-Hotels in Wolfsburg stand die Entwicklung eines neuen Gestaltungskonzeptes für die Fassade. Zielsetzung war es, den qualitativen Anspruch des Hotels im äußeren Erscheinungsbild des Gebäudes sichtbar zu machen. Eigentümer und Betreiber favorisierten für die 1.800 Quadratmeter Fassadenfläche eine hochwertige

Lösung mit individuell gefertigten anthrazitgrauen, braun melierten Verblendern. Sie verleihen der Fassade einen markanten und edlen Charakter. Im Interesse eines lebendigen Erscheinungsbildes wurden die Verblender im wilden Verband mit unregelmäßig wechselnden Abständen und mit geringstmöglicher Fugenstärke verlegt.



TRYP-HOTEL

Wolfsburg

Ausgeführt wurde die Fassade des TRYP-Hotels in Wolfsburg mit einem Meldorfer® Sonderformat in den Abmessungen 130 x 300 Millimeter in einem anthrazitgrauen, braun melierten Farbton.

FARBEN UND MATERIALIEN AUS DER NATUR:
TYPISCH FÜR ORIGINAL MELDORFER®
IST IHR NACHHALTIGER MINERALISCHER
PRODUKTCHARAKTER.



OBERFLÄCHEN | ORIGINAL MELDORFER® URBAN CLASSIC



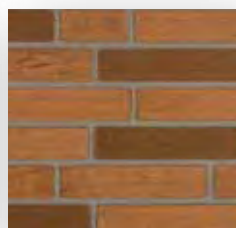
Altweiß
240 x 52 mm
Fugenfarbton: sandweiß



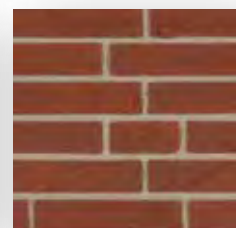
Juist
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



Sylt
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



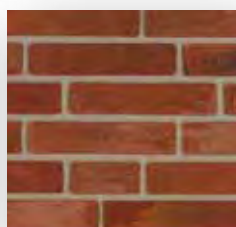
Antik
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



Friesland
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



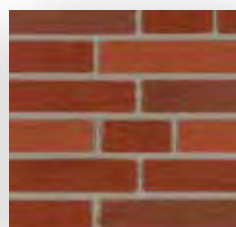
Mecklenburg
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



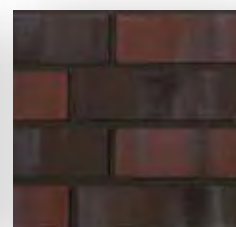
Hamburg
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



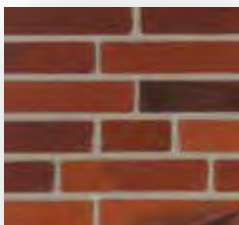
Dithmarschen
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



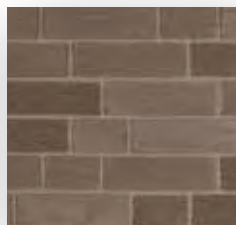
Rotbunt
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



Chiffre-Nr. 3309/1
240 x 71 mm
Fugenfarbton: anthrazit



Oldenburg
240 x 52 mm
Fugenfarbton: zementgrau



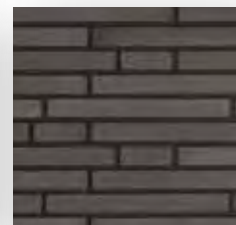
Westerwald
240 x 71 mm
Fugenfarbton: zementgrau



Stockholm
400 x 40 mm
Fugenfarbton: sandweiß



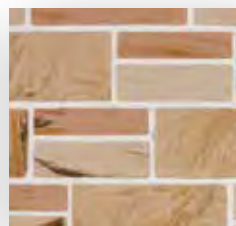
Oslo
400 x 40 mm
Fugenfarbton: zementgrau



Kopenhagen
400 x 40 mm
Fugenfarbton: anthrazit



Amman
300 x 135 mm
Fugenfarbton: sandweiß



Sandstein
Format: gemischt
Fugenfarbton: sandweiß



Chiffre-Nr. 3644/4
240 x 52 mm
Fugenfarbton: vollverfugt zementgrau

Zeitlos, elegant und wertbeständig

Für die Gestaltung langlebiger Fassaden in den besonders in Norddeutschland gefragten klassischen Klinkeroptiken bietet bereits das Standardsortiment der Original Meldorfer® vielfältige und äußerst wirtschaftliche Lösungen.





NEW DESIGN

Unverwechselbare Landschaften im stetigen Wandel der Gezeiten und Jahreszeiten. Stets aufs Neue überraschen sie mit ungewöhnlichen Formen, Farben und Strukturen und eröffnen völlig neue Perspektiven. Neue Formen, Farben und Strukturen - dafür steht MELDORFER® NEW DESIGN.

NEUE ANSICHTEN UND PERSPEKTIVEN

ORIGINAL ANDERS

Vielfalt im System

Original Meldorfer® bieten vielfältige exzellente technische und wirtschaftliche Lösungen der Fassadengestaltung - und das nicht nur in traditioneller Klinkeroptik. Ein enormer Vorteil des Materials liegt in seiner Wandlungsfähigkeit und seinem geringen Gewicht von nur etwa 5 Kilogramm pro Quadratmeter. Hinzu kommt das handwerkliche Können erfahrener Spezialisten, die es beliebig formen, verändern und strukturieren. So können neben den klassischen Klinkeroptiken und Oberflächen völlig neue, größere Formate,

längliche Formen und variierende Fugenbilder exakt nach den individuellen Entwürfen von Architekten, Planern und Bauherren realisiert werden. Neue Perspektiven und Möglichkeiten: Dafür steht die Meldorfer® Produktlinie New Design. Charakteristische Oberflächen in Holz-, Naturstein-, Metallic- und Betonoptik ergänzen das umfangreiche Programm. Die Oberflächengestaltung und den entscheidenden Feinschliff erhalten die Verblender auch hier durch traditionelle Handarbeit.

ORIGINAL
MELDORFER®
Modern interpretiert



Wohnbebauung Bunter Garten in Mönchengladbach

Architektonisch markant sind die Kombinationsfassaden der Stadthäuser nahe des großen Stadtparks in der Innenstadt von Mönchengladbach. Neben hellen Putzflächen geben die Verblender den Gebäuden Individualität und Charakter.

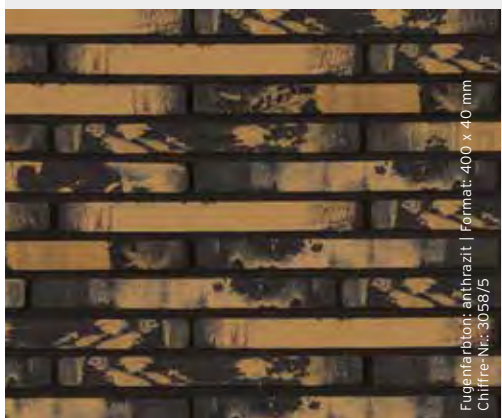




Fugenfarbton: zementgrau | Format: 740 x 52 mm | Chiffre-Nr.: 3644/1

Individuelle Lösungen

Größere Formate, längliche Formen und variierende Fugenbilder lassen sich exakt nach den Entwürfen von Architekten, Planern und Bauherren realisieren.



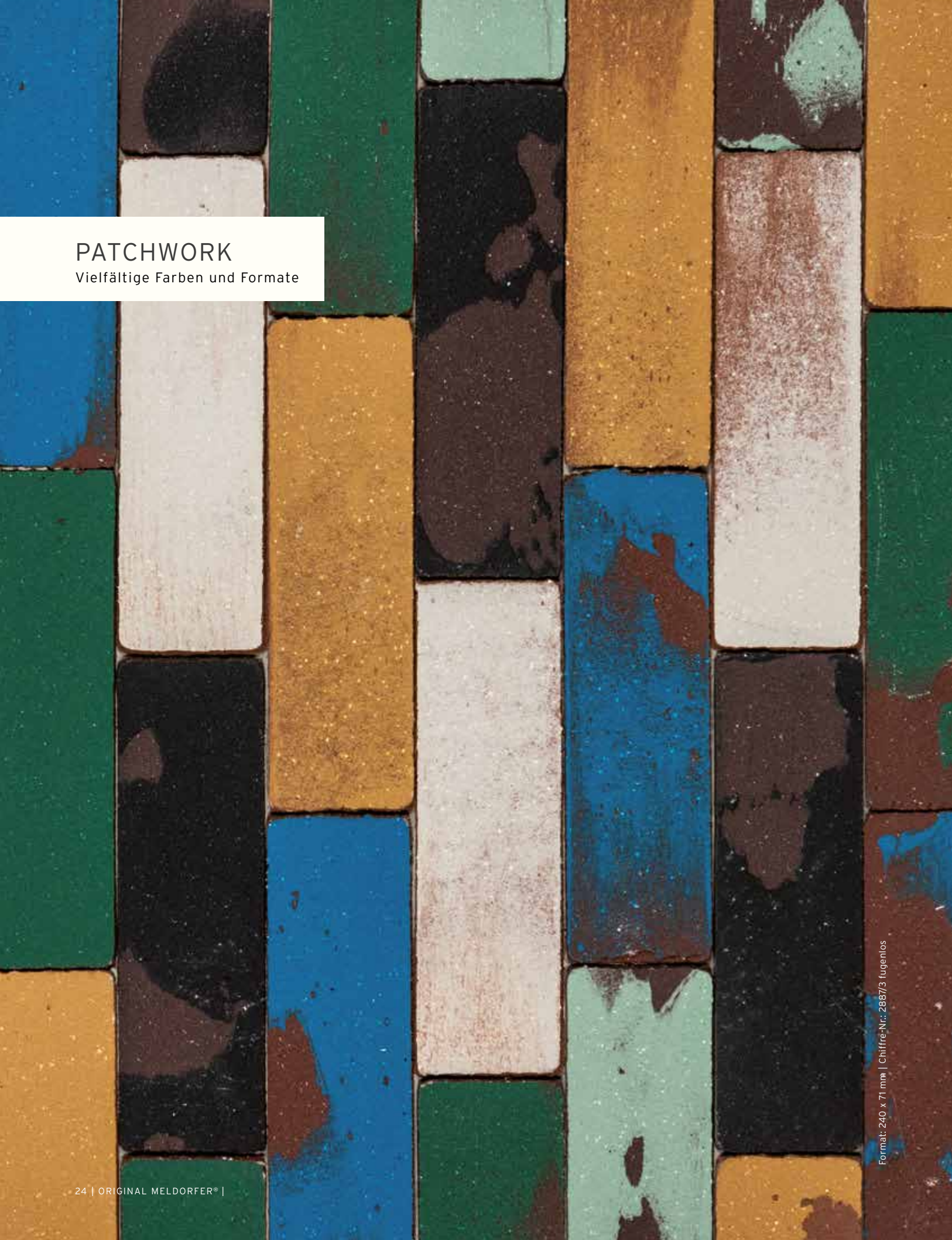
Fugenfarbton: anthrazit | Format: 400 x 40 mm
Chiffre-Nr.: 3038/5

Wandlungsfähiges Material

Original Meldorfer® bieten vielfältige attraktive Lösungen, die auf der Grundlage von Basistexturen durch Abziehen, Spachteln, Kämmen oder Glätten und durch die farbliche Gestaltung akzentuiert werden.



Fugenfarbton: zementgrau | Format: 740 x 52 mm | Chiffre-Nr.: 3644/1

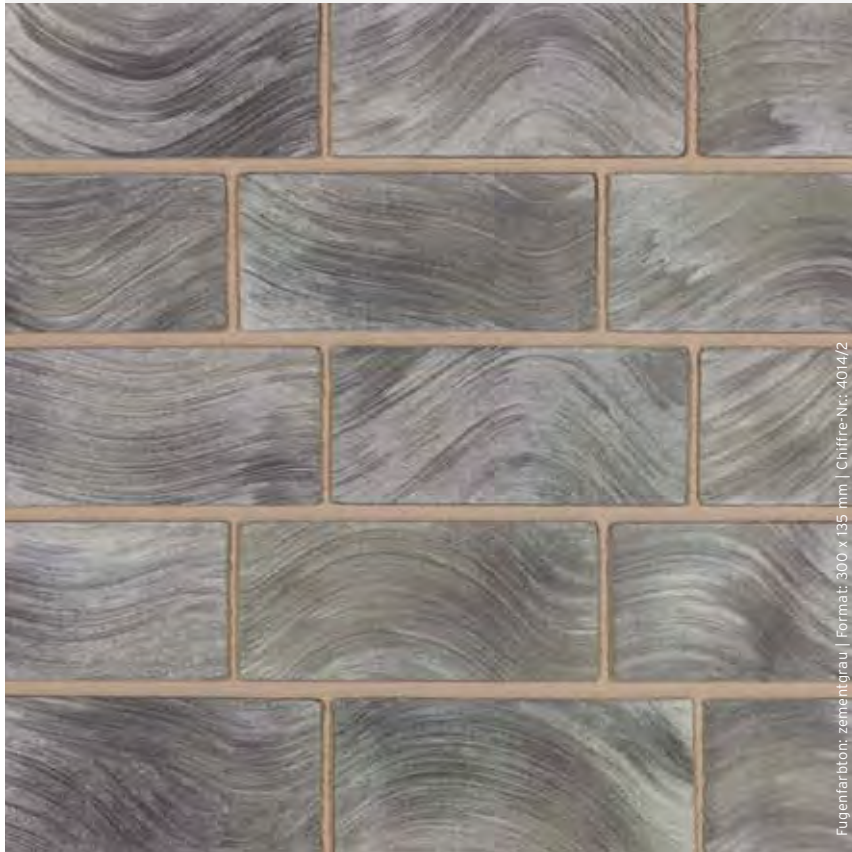


PATCHWORK

Vielfältige Farben und Formate

ORIGINALGETREU

Naturstein-, Beton- und Holzoptiken



Fugenfarbton: zementgrau | Format: 300 x 135 mm | Chiffre-Nr.: 4014/2



Fugenfarbton: zementgrau | Format: 300 x 135 mm
Chiffre-Nr.: 4013/1

Charakteristisch

Oberflächen in Holz-, Naturstein- und Betonoptiken ergänzen das umfangreiche Programm der Produktlinie New Design.

Massiv und leicht

Die mit Verblendern ausgeführte Oberfläche wirkt massiv und ist dennoch leicht.



Fugenfarbton: zementgrau | Format: 300 x 135 mm | Chiffre-Nr.: 3380/4



»In der Bremer
Überseestadt entstanden
attraktive und bezahlbare
Wohnungen, die zugleich
hohe ästhetische und
energetische Standards
erfüllen.«

Architekt Hans Jürgen Hilmes,
Hilmes Lamprecht Architekten BDA, Bremen

ALTES HAFENQUARTIER

Wohnen mit Weitblick

Die Bremer Überseestadt gehört zu den größten Stadtentwicklungsmaßnahmen in Bremen. Ein weiterer Meilenstein ist das Projekt Marcuskaje. Das nach den Plänen von Hilmes Lamprecht Architekten BDA gestaltete Gebäudeensemble bietet 250 Wohnungen, 150 davon als öffentlich geförderte Einheiten. Das Ensemble integriert vier wechselweise sechs- bis siebengeschossig ausgebildete Baukörper, die sich in offener Anordnung um einen begrünten Innenhof gruppieren. Prägend sind die weißen und graubeigen Fassaden in Klinkeroptik mit frei

auskragenden Balkonen sowie elegant detaillierten Öffnungen. Sämtliche Einheiten wurden barrierefrei im KfW-70-Standard realisiert. Bei der Ausbildung der Fassaden mit unterschiedlichen Fugenbildern kamen Original Meldorf® zum Einsatz. Die gerade mal 4 bis 6 Millimeter flachen Verblender boten eine wirtschaftliche Alternative zu einem herkömmlichen Fassadenaufbau mit keramischen Vollsteinen und ließen sich zeit- und kostensparend auf dem Fassadendämmsystem verkleben.



ENSEMBLE MARCUSKAJE

Bremen



Für die Gestaltung der Fassaden des Ensembles Marcuskaje kamen abgestimmt auf den Entwurf der Planer individuell gefertigte Verblender mit unterschiedlichen Fugenbildern und Formaten zum Einsatz. Die Beschichtung ist mit einer Dicke von nur 4 bis 6 Millimetern extrem flach und trotzdem robust. Als echte Leichtgewichte wurden sie einfach auf dem Untergrund verklebt.



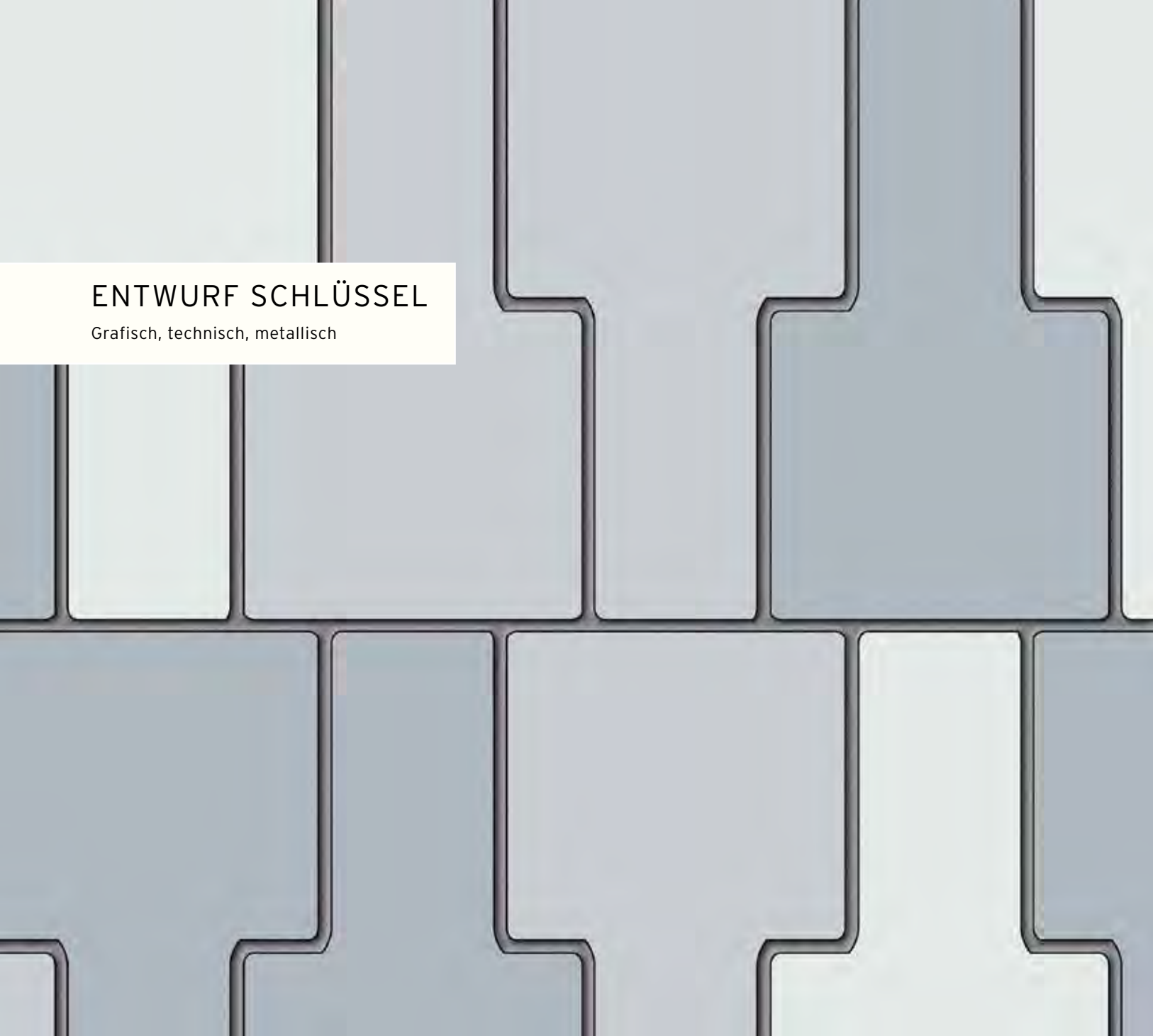




FREE STYLE

Unendliche Weite, absolute Freiheit. Bis an die Grenze gehen, neue Herausforderungen suchen und ungeahnte Möglichkeiten entdecken – dafür steht MELDORFER® FREE STYLE. Für neue, kreative Spielräume bei der Gestaltung von Fassaden und Innenräumen und außergewöhnliche Lösungen in Bezug auf die Elemente Material, Farbe, Form und Struktur.

NICHTS IST UNMÖGLICH



ENTWURF SCHLÜSSEL

Grafisch, technisch, metallisch

ALLES IST INDIVIDUELL

Neue Gestaltungsspielräume nutzen

Gestaltungsfreiheit verstehen wir als einen Maßstab, den wir durch unsere gemeinsame Arbeit mit Architekten, Planern und Bauherren kontinuierlich verändern. Dabei sehen wir unsere Aufgabe als traditionsreicher Anbieter mit langjähriger Erfahrung darin, das enorme Gestaltungsspektrum der Verblender ständig zu erweitern und unkonventionelle

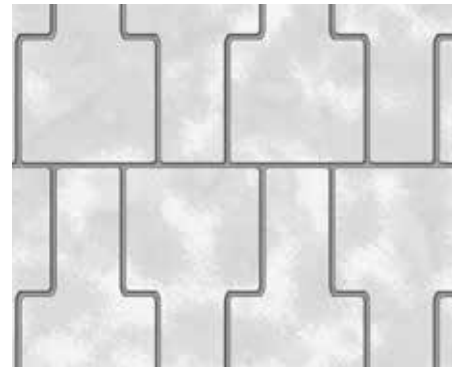
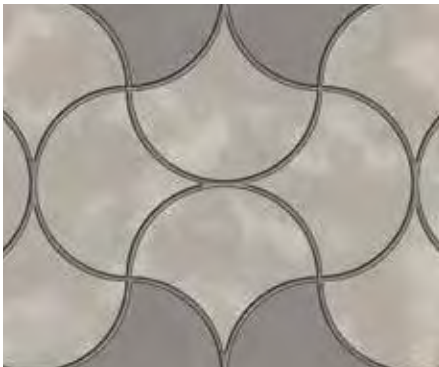
Wege zu gehen, damit auch außergewöhnliche Lösungen umgesetzt werden können. Denn Fakt ist: Wie kaum ein anderes Material bieten Original Meldorfer® die Möglichkeit, differenzierte und spannungsvolle Entwurfskonzepte innen wie außen in gleichbleibend hoher Qualität zu realisieren. Gestalterisch lassen sie kaum Wünsche offen.

Handarbeit in Perfektion

Die mineralische Rohmasse lässt sich in nahezu jede beliebige Form bringen. Entsprechend vielfältig ist das Gestaltungsspektrum mit Verblendern, das im Bereich Free Style im Hinblick auf kreative künstlerische Gestaltungskonzepte umfassend ausgeschöpft werden kann.



Machbar sind unterschiedlichste Formate und Formatkombinationen, die nach Vorgaben des Planers anhand eines Formenrasters erstellt werden. Das Spektrum reicht von speziellen Reliefs über organische und amorphe Formen, Polygone und Ellipsen bis hin zu komplexen künstlerischen Gestaltungslösungen für Fassaden und Räume. Meldorfer® Free Style ist ein Angebot, das keine Grenzen setzt, sondern ganz im Gegenteil zu immer Neuem inspiriert.



Die Produktlinie Meldorfer® Free Style eröffnet völlig neue Möglichkeiten für die Akzentuierung von Oberflächen durch neue Formate, Farben, Strukturen und Fugenbilder. Beispielhafte Designlösungen v. l. n. r.: **Seamless Patterns 03** (organisch, homogen, natürlich, dezent strukturiert, uni); **Quadratwelle** (individuell, virtuos, signifikant, amorph, strukturiert); **Schlüssel** (grafisch, technisch, metallisch, Cool Pastel, strukturiert).



ENTWURF TETRIS

Kreative Farben, Formate und Fugenbilder



Fugenfarbton: zementgrau | Chiffre-Nr.: 4166/1

Neue Gestaltungsspielräume

Meldorfer® Free Style steht für außergewöhnliche Lösungen in puncto Farbe, Form und Struktur. Gestalterisch lässt das vielfältig einsetzbare und formbare Material kaum Wünsche offen.



Fugenfarbton: zementgrau | Chiffre-Nr.: 3992/3

Unbegrenzte Möglichkeiten

Original Meldorfer® bieten vielfältige attraktive Lösungen in Form von organischen und amorphen Elementen, Polygone und Ellipsen bis hin zu komplexen künstlerischen Darstellungsformen.



Fugenfarbton: anthrazit | Chiffre-Nr.: 4110/1

An aerial photograph of a textured, grey surface, possibly a roof or a wall, featuring a regular grid of square indentations. Each indentation is slightly raised, creating a three-dimensional effect with soft shadows.

FRANKENBERGER HÖFE

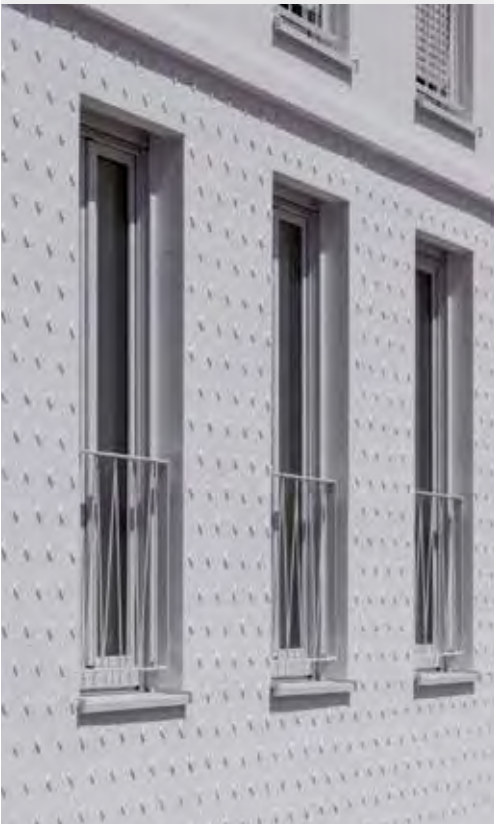
Aachen



MODERNE GRÜNDERZEIT

Reliefstrukturen mit ORIGINAL MELDORFER®

In Aachen wurde nach den Plänen von kadawittfeldarchitektur mit den Frankenberger Höfen ein innerstädtisches Wohnensemble errichtet, das die Struktur des benachbarten gründerzeitlichen Viertels nach modernen Maßstäben fortschreibt. Große Aufmerksamkeit richteten die Planer auf die Gestaltung der Fassaden. Um eine moderne Interpretation der umgebenden Altbausubstanz zu erreichen, wurden Abschnitte mit Hochparterre, unterschiedlichen Sockeln, vertikalen Fenstern, Erkern, Gesimsen, französischen Balkonen und unterschiedlichen Firsthöhen gestaltet. Die Oberflächen differenzierten die Planer durch handwerklich aufwändige Besenstrich- und Feinputzflächen, gefräste Bossenmuster sowie Paneelelemente. Als besonderer Effekt wurden Original Meldorf® in einer Art 3D-Struktur als Relief aufgebracht, um die verschiedenen Sockeltypen der Erdgeschossfassade zu markieren. Entstanden ist ein differenziertes Fassadenbild, das sich mit seiner Individualität und Kleinteiligkeit deutlich von anderen Neubauprojekten unterscheidet.



Relief aus Verblendern

Für die Ausbildung der strukturierten Oberflächen der Fassade wurden Original Meldorf® als Putzformteile eingesetzt und es wurde in Teilbereichen eine ausdrucksstarke Reliefstruktur realisiert. Weiterhin akzentuierten die Planer die Fassaden durch gefräste Bossenstrukturen, Fensterrahmen- und Gesimsprofile sowie durch Feinputzflächen und Putze in Kammputz- und Besenstrichoptik.







DENKMALPFLEGE

Die meisten Gebäude, in denen wir in den nächsten Jahrzehnten leben und arbeiten, sind längst gebaut - wertvolle, zum Teil denkmalgeschützte Bausubstanz. Ihre Erhaltung und energetische Modernisierung ist eine der größten architektonischen Herausforderungen der Zukunft. Vielfältige Lösungen für die stilvolle und originalgetreue Gestaltung historischer Fassaden bieten ORIGINAL MELDORFER®.

BAULICHE WERTE ERHALTEN



DENKMALPFLEGE

Mit ORIGINAL MELDORFER®

MIT LIEBE ZUM DETAIL

Bauliche Werte erhalten

Original Meldorfer® eröffnen Bauherren, Architekten, Stadtplanern und Denkmalpflegern eine Vielzahl von Möglichkeiten. Ganze Stadtbilder lassen sich erhalten, ohne auf den ursprünglichen baulichen Charakter verzichten zu müssen. Einzelne Fassaden können stilecht und effektiv neu gestaltet werden. Selbst Optiken historischer Klinker, die nicht mehr produziert werden, lassen sich mit den Verblendern originalgetreu rekonstruieren. Ob Einfamilienhaus, Wohnsied-

lung, Industriegebäude oder Baudenkmal: Original Meldorfer® sind auch bei der Modernisierung und Erhaltung alter Bausubstanz wahre Allrounder. Für jedes bauliche Detail bieten sie ausgereifte Lösungen. Das originalgetreue Sichtmauerwerk in Klinkeroptik kann ohne Verbandsunterbrechung und Feldbegrenzungsfugen ausgeführt werden. Spezielle Eckverblender sorgen optisch für den Eindruck massiver Steine an Ecken und Kanten. Auch Rundungen lassen sich systemsicher

INDUSTRIEGEBÄUDE

WMF-Fabrikverkauf

Altes Industriegebäude

Als gelungene Symbiose von Alt und Neu präsentiert sich die WMF/Württembergische Metallwarenfabrik im schwäbischen Geislingen an der Steige. Eingerahmt von aus Ziegeln gebauten Fertigungsgebäuden des ausgehenden 19. Jahrhunderts, beherbergt die sogenannte „Fischhalle“ heute den WMF-Fabrikverkauf. Um die Verbindung zwischen Fertigung und Fabrikverkauf zu intensivieren, wurde die Fassade der Halle in passender Ziegeloptik mit Original Meldorfer® gestaltet.

realisieren. Dabei wird die attraktive Klinkeroptik auch bei der Modernisierung alter Bausubstanz im wahrsten Sinne des Wortes leicht erreicht. Denn bei ihrem geringen Gewicht von etwa 5 Kilogramm pro Quadratmeter sind die statischen Belastungen durch die Verblender äußerst gering. Ohne weitere Befestigungen können Original Meldorfer® mit ihrer geringen Schichtstärke entweder direkt auf dem Wandbildner oder als Schlussbeschichtung direkt auf der armierten Dämmplatte des Fassadendämmsystems verklebt werden. Das Material ist robust, schlagfest und leicht zu reinigen. Lange Wartungsintervalle verringern die Folgekosten. Ein wirtschaftliches Plus, das sich auch bei der Sanierung historischer Bausubstanz rechnet.



Für jedes bauliche Detail

Spezielle Eckverblender sorgen optisch für den Eindruck massiver Steine an Ecken und Kanten. Auch Rundungen lassen sich systemsicher realisieren.







INTERIEUR

Räume, die Schutz und Geborgenheit bieten, Wärme ausstrahlen und ihren ganz eigenen, unverwechselbaren Stil haben - mit ORIGINAL MELDORFER® lassen sie sich perfekt gestalten. Eine Vielzahl überzeugender Gestaltungsmöglichkeiten für Räume stehen Innenarchitekten sowie Messe- und Ladenbauern zur Verfügung. Farben, Formen und Strukturen - von nordisch-kühl bis zu wärmeren, mediterranen Konzepten. Vielfalt ist mit Verblendern auch bei der Gestaltung von Innenräumen Programm und macht sie zu einer echten Alternative zu klassischen textilen Wandbelägen und Putzen.

EINFACH ANDERS



MULTITALENTE

Für Fassaden und Räume



Attraktive Detaillösung

Der Tresen auf einem Messestand der DAW SE wurde mit Verblendern realisiert. Die robusten Oberflächen eignen sich besonders für Anwendungsbereiche, in denen hohe mechanische Beanspruchungen zu erwarten sind.



Wandkonzepte in der Gastronomie

Mit Verblendern lässt sich die massive, rustikale Optik von Steinen äußerst wirtschaftlich realisieren. Sie werden einfach auf dem Wandbildner verklebt. Auch auf Leichtbauwänden kann das Material systemsicher verarbeitet werden. So eröffnen Original Meldorfer® vielfältige Perspektiven für die Gestaltung von Räumen mit Identität und Charakter.

RÄUME MIT CHARAKTER

Klassisch oder kreativ

Original Meldorfer® lassen sich leicht und äußerst wirtschaftlich auf nahezu jedem Untergrund verarbeiten. Damit eignen sie sich ideal auch für die anspruchsvolle Gestaltung von Innenräumen. Ob Foyers, Empfangshallen, Showrooms oder Privaträume mit individuellem Flair – die enorme Vielfalt und einzigartige Optik von Verblendern machen diese im Innenbereich zu einer edlen und hochinteressanten Alternative zu klassischen textilen Wandbelägen und Putzen. Insbesondere die auch im Innenbereich im Trend liegenden rustikalen Klinkeroptiken lassen sich mit Verblendern äußerst wirtschaftlich realisieren. Als besonders vorteilhaft erweist sich auch hier ihr vergleichsweise niedriges Gewicht von nur

etwa 5 Kilogramm pro Quadratmeter. So lassen sich Original Meldorfer® auch auf Leichtbauwänden systemsicher verarbeiten. Verschiedene stimmungsvolle Farbtöne, Formate und Fugenbilder ermöglichen die Realisierung unterschiedlichster Raumkonzepte. Pluspunkte sammelt das widerstandsfähige, robuste und leicht zu reinigende Material in puncto Nachhaltigkeit dabei auch im Innenbereich durch verlängerte Wartungsintervalle. Die Oberflächen halten auch andauernden hohen mechanischen Belastungen in stark frequentierten Räumen sicher stand und bewahren für eine sehr lange Zeit ihr makelloses Erscheinungsbild.

