

Fachgerechte Verarbeitung



Mit Baumit CreativTop öffnen sich unbegrenzte Möglichkeiten zur kreativen Gestaltung von Fassaden. So ergeben sich individuelle Strukturierungsmöglichkeiten für einzigartige Oberflächen. Von klassischen Putzstrukturen bis hin zu außergewöhnlichen Holz- und Betonoptiken.

- unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten
- besonders verschmutzungsarm
- kreativ, bunt und einzigartige Oberflächen









Optik, die man fühlen kann

Pastös, eingefärbt und verarbeitungsfertig lädt Baumit CreativTop zur kreativen Gestaltung einzigartiger Fassaden ein. Handwerkskunst erhält mit Baumit CreativTop moderne Möglichkeiten, alte Strukturen und Techniken zeitgemäß zu inszenieren. Durch seine vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten stellt dieser das Handwerk wieder in den Mittelpunkt und wird so zu einem Werkzeug des Handwerkers. Wer die schier unbegrenzten Möglichkeiten des legendären Baumit Life Farbsystems schätzt, ist erst recht von Baumit CreativTop begeistert. Außenwände sehen nicht nur durch die Wahl der richtigen Farbe individuell aus, sondern fühlen sich auch individuell an.

Faszinierende Optiken für WDVS

Mit Baumit CreativTop können unzählige Materialien optisch perfekt nachempfunden werden. Baumit Wärmedämmverbund-Systeme und individuelle Gestaltungen sind damit technisch wartungsarm und praktisch in jeder Stilrichtung realisierbar.

Die fünf erhältlichen Körnungen von Max bis Silk ermöglichen einzigartige Ergebnisse.

Baumit CreativTop Max (Rieselwurfoptik)
Baumit CreativTop Trend (Größtkorn 3 mm)
Baumit CreativTop Fine (Größtkorn 1 mm)
Baumit CreativTop Pearl (Größtkorn 0,5 mm)
Baumit CreativTop Silk (Größtkorn 0,2 mm)

Drypor-Effekt

Baumit CreativTop ist mit einem innovativen Füllstoff formuliert, der wie eine Koralle über eine sehr große Oberfläche verfügt und durch eine extrem feine Mikrostruktur den Drypor-Effekt bewirkt: rasche Abtrocknung durch abperlende Regentropfen, Aufnahme von Feuchtigkeit bei Tau und eine rasche Rücktrocknung der Oberfläche. Dies sorgt für besonders verschmutzungsarme Fassaden und stellt einen erhöhten Schutz gegen Algen und Pilze dar.



Shades of White

Baumit CreativTop ist auch in der "Shades of White" -Farblinie erhältlich. Aufbauend auf Baumit Life wurden 12 einzigartige Weißtöne entwickelt, um auch in der Welt von Weiß Kreativität zu ermöglichen.









Spritztechnik



Holzoptik



Besenstrichtechnik



Betonoptik



Sandsteinoptik







Baumit CreativTop

Verarbeitungsfertiger, pastöser, silikonharzverstärkter Modellierputz für außen zur kreativen Fassadengestaltung.

Erhältlich in den Baumit Life Farbtönen – siehe Kennzeichnung Seite 21-23. Der Verbrauch ist von der Verarbeitungstechnik abhängig!

Lieferform: Kübel 25 kg



Struktur gibt einer Fassade erst den unverwechselbaren Charakter. Der Wechsel von rau und glatt und scheinbar verschiedenen Materialien, die so kostengünstig, einfach und wartungsfrei erzeugt werden können, ist jetzt beinahe unbegrenzt möglich. Ausprobieren lohnt sich.



Baumit CreativTop ermöglicht die Umsetzung kreativer und innovativer Verarbeitungstechniken zur Erzielung einzigartiger Oberflächen.

Da es sich dabei um hochwertige handwerkliche Arbeit handelt, sind geringfügige Unterschiede in der fertigen Oberfläche, vor allem beim Einsatz mehrerer Handwerker, möglich. Die angeführten Verarbeitungstechniken sollen als Ideen und Inspirationen für individuelle Techniken dienen!





Baumit CreativTop ist ein verarbeitungsfertiger, pastöser, silikonharzverstärkter Modellierputz für die kreative Fassadengestaltung im Außenbereich. Erhältlich in allen Baumit Life Farbtönen mit schwarzen Ziffern; (Max, Trend und Fine auch mit blauen Ziffern). Der Verbrauch ist von der Verarbeitungstechnik abhängig! Produktdatenblatt beachten!

Zur besonderen Veredelung und zur effektvollen Farbgebung können Baumit Effektbeschichtungen eingetzt werden. Ein besonderes Glitzern der Fassade oder ein metallischer Glanz sorgt für einzigartige und unverwechselbare Fassaden.





Trendige Farben, edler metallischer Glanz und glitzerndes Funkeln

Schimmernde, metallene oder glitzernde Effekte an der Fassade: Durch den Einsatz innovativer Technologien werden mit Baumit Effektbeschichtungen noch edlere und einzigartige Akzente an Ihrer Fassade möglich. Das ist die Welt von Baumit Lasur, Glitter und Metallic.

Metallic - für edlen Glanz

Gestaltungen mit Baumit Metallic ziehen alle Blicke auf sich. Die außergewöhnlichen Farbtöne können kreativ kombiniert werden. Metallisch glänzende Akzente machen jedes Haus einzigartig. Mit Baumit Metallic wird die Fassade jedenfalls ein Eyecatcher, ob großflächig oder nur als Akzent eingesetzt.



















Lasur - unverwechselbares Design

Baumit Lasur ist ein gebrauchsfertiger Anstrich für dekoratives Wand- und Fassadendesign im Außenbereich. Mit seiner matten Rezeptur eignet sich diese Lasur besonders sowohl für die Renovierung alter Oberflächen im passenden Stil als auch für die harmonische Veredelung moderner Fassaden. Ideal für unkonventionelle individuelle Fassaden.

























Shine 725L

Sensual 726L Impulse 727L Gentle 728L Solid 729L

Mystic 730L Fresh 731L

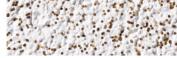
Casual 732L Placid 733L

Cosy 735 L

Glitter - ein Hauch Unvergänglichkeit

Glitter ist eine transparente Beschichtung auf Dispersionsbasis mit Metall-Glitter. Es gibt die Wahl zwischen goldenen, silbernen und irisierenden Metallen, in feiner oder etwas gröberen Optik. Je nach Lichteinfall erhält die Fassade immer wieder einen anderen Look.











Gold 771G Silver 773G

SilverFine 774G Rainbow 775G



Sichtbeton an der Fassade mit allen Vorteilen eines Vollwärmeschutzes?
Eine Gebäudehülle, die Energieeffizienz mit Design verbindet? Das geht. Und das Ergebnis verblüfft.
Denn was aussieht wie Beton, ist keiner. Dahinter verbirgt sich ein Wärmedämmverbundsystem mit täuschend echter Betonoptik.

- Stahltraufel
- Kunststoffreibbrett
- H-Kartätsche
- Schleifbrett
- Lammfellroller
- Schwammbrett

HINWEIS:

Feldbegrenzungen sind im Vorfeld zu definieren und ein Fugenplan zu erstellen. Die maximale Feldgröße der einzelnen Abschnitte beträgt 10 m².











BETONOPTIK 1		
Baumit CreativTop Trend	0019	ca. 3,0 - 3,5 kg/m ²
Baumit CreativTop Pearl	0019	ca. 2,1 - 2,5 kg/m ²
Baumit SilikonColor/StarColor	0927	ca. 0,15 l/m²
Baumit Lasur	733L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²

BETONOPTIK 2		
Baumit CreativTop Trend	0019	ca. 3,0 - 3,2 kg/m²
Baumit CreativTop Pearl	0019	ca. 2,1 - 2,5 kg/m²
Baumit SilikonColor/StarColor	0447	ca. 0,15 l/m²
Baumit Lasur	734L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²





Baumit CreativTop Trend wird mit einer rostfreien Stahltraufel vollflächig aufgezogen, grob verrieben....



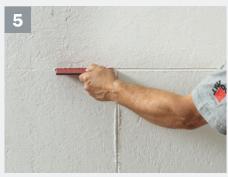
... und das Fugenbild gemäß Fugenplan in der gewünschten Fugenbreite erstellt. Hierzu empfiehlt sich die Verwendung einer H-Kartätsche und HPL-Plättchen (Dicke 6 mm). Die maximale Feldgröße der einzelnen Abschnitte beträgt 10 m².



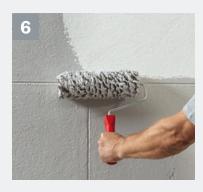
Nach einer Standzeit von 24 Stunden* werden die Flächen und die Fugen grob mit Schleifpapier Körnung 16 überschliffen.



Anschließend wird die Kornstruktur mit **Baumit CreativTop Pearl** flächendeckend aufgefüllt und ohne
Berücksichtigung der vorgezogenen Fugen nach anstreifen
nochmals mit unter leichtem Druck nachgeglättet bzw.
mit Stahltraufel verrieben. Kleine Fehlstellen bzw.
Luftporen tragen zur Imitierung einer Betonoberfläche bei.
Die Fugen werden nach dem Ansteifen nochmals mittels
Kunststoffreibbrett nachstrukturiert.



Nach Erhärtung werden die Fugen nochmals mittels Schleifpapier nachgearbeitet, sodass sich im fertigen Erscheinungsbild eine gleichmäßige Fugendimension zeigt.



Nach einer Trocknungszeit des CreativTop Pearl von mind. 24 Stunden* erfolgt ein einmaliger Anstrich mittels **Baumit Star-Color** (20% mit Wasser verdünnt) im Farbton 0927 bzw. 0447. Die Verarbeitung erfolgt entweder Feldübergreifend nass in nass oder von Fuge zu Fuge stoßfrei.



Nach austreichender Trocknungszeit des Anstriches von mind. 12 Stunden* wird abschließend **Baumit Lasur** im Farbton 733L bzw. 734L mittels Lammfellroller aufgetragen ...



... und mit Schwammbrett abgenommen.



Fertig gestellte Betonoptik.

^{*}Die angegebenen Standzeiten beziehen sich auf eine Umgebungstemperatur von +20°C und 60 % relative Luftfeuchtigkeit. Besonders bei höherer Luftfeuchtigkeit kann die Trockung sich wesentlich verzögern.



Echtes Holz an der Fassade wird schnell unansehnlich.

Mit Baumit CreativTop schaffen Sie täuschend echte Holzoptiken an der Fassade – und das auch wartungsarm. Holzoptik in den unterschiedlichsten Farb- und Strukturnuancen kombiniert mit einem effizienten Baumit Dämmsystem.

- Stahltraufel
- Kunststoffreibbrett
- **■** H-Kartätsche
- **■** Lammfellroller
- **■** Schleifbrett
- **■** Schaumstoffroller
- Schwammbrett
- Maserboy
- Lasurpinsel

HINWEIS:

In Abhängigkeit der gewünschten Tönung der Holzoptik kann eine Kombination verschiedener Lasur-Farbtöne vorgesehen werden. Hierbei ist zu beachten, dass sich der tatsächliche Farbton erst nach vollständiger Trocknung entwickelt. Probeflächen sind daher bei abweichenden Farbtönen zwingend anzulegen.











HOLZOPTIK braun		
Baumit SilikonTop K 1,5	0019	ca. 2,5 kg/m²
Baumit CreativTop Silk	0356	ca. 3,0 - 3,5 kg/m ²
Baumit Lasur	728L	ca. 0,08 - 0,1 l/m ²
Baumit PuraColor	0391	ca. 0,01 - 0,015 l/m ²

HOLZOPTIK grau		
Baumit SilikonTop K 1,5	0019	ca. 2,5 kg/m²
Baumit CreativTop Silk	0917	ca. 3,0 - 3,5kg/m ²
Baumit Lasur	733L	ca. 0,08 - 0,1 l/m ²
Baumit PuraColor	0391	ca. 0,01 - 0,015 l/m²





Baumit SilikonTop K 1,5 wird mit einer rostfreien Stahltraufel vollflächig aufgezogen und verrieben. Nach einer Standzeit von 24 Stunden* wird die Fläche grob mit Schleifpapier Körnung 16 überschliffen...



...und anschließend vollflächig mit **Baumit CreativTop Silk** im definierten Farbton verfüllt.



Nach einer Standzeit von 24 Stunden* wird eine weitere Lage **Baumit CreativTop Silk** in erforderlicher Schichtstärke aufgetragen. Gleich danach mit Maserboy strukturieren. Zusätzlich kann die Oberfläche mit imitierten Ast- und Nagellöchern versehen werden.



Die in einem Arbeitsschritt zu bearbeitende Fläche richtet sich nach Anzahl der Personen, den Witterungsbedingungen und den örtlichen Gegebenheiten. Bei Arbeitsunterbrechungen das Fugenbild entsprechend abkleben. Alternativ kann die Fuge auch betont werden (z.B. durch strukturieren mit H-Kartätsche).



Nach ausreichender Trocknungszeit des **Baumit CreativTop Silk** von mind. 24 Stunden* wird abschließend Baumit Lasur im definierten Farbton mittels Lammfellroller aufgetragen ...



... und mit Schwammbrett abgenommen.



In einem weiteren Schritt wird **Baumit PuraColor** unverdünnt im definierten Farbton oberflächlich und ohne Druck mit geringem materialaufwand mittels Schaumstoffroller aufgerollt ...



... und mittels Lasurpinsel leicht vertrieben. Der Auftrag kann sowohl nass in nass, als auch auf die getrocknete Lasur erfolgen.



In Abhängigkeit der gewünschten Strukturintensität werden entstandene Grate nach ausreichender Trocknung des **Baumit CreativTop Silk** abgestoßen und/ oder überschliffen.



In Abhängigkeit der gewünschten Tönung der Holzoptik, kann eine Kombination verschiedener Lasur-Farbtöne vorgesehen werden. Hierbei ist zu beachten, dass sich der tatsächliche Farbton erst nach vollständiger Trocknung entwickelt. Probeflächen sind daher bei abweichenden Farbtönen zwingend anzulegen.



Der besondere industrielle Charme von rostigem Metall an der Fassade ist besonders beliebt bei Architekten und Künstlern, denn es wirkt warm und rau zugleich. Jetzt gibt es eine kostengünstige, wetterfeste und wärmeeffiziente Alternative zu echtem Metall: Baumit CreativTop in natürlicher Rostoptik überzeugt mit erdigen, leicht changierenden Farbtönen und totaler Wartungsfreiheit.

- Zahntraufel
- Drucksprüher
- **■** Kunststofffolie
- **■** Lammfellroller
- Lasurpinsel

HINWEIS:

Eine Feldbegrenzung ist vorzunehmen, wenn aufgrund der örtlichen Gegebenheiten oder der Witterung keine unterbrechungsfreie Strukturierung der Gesamtfläche erfolgen kann.















ROSTOPTIK	Farbnummer	Verbrauch
Baumit CreativTop Fine	0019	ca. 3,1 - 3,6 kg/m²
Baumit Metallic	755M	ca. 0,30 - 0,35 l/m²
Baumit Lasur	730L	ca. 0,08 - 0,1 l/m ²
OPTIONAL		
Baumit Lasur	726L	ca. 0,08- 0,1 l/m ²
Baumit Lasur	735L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²





Baumit CreativTop Fine im Farbton 0019 wird auf den Untergrund aufgezogen, mit einer rostfreien Zahntraufel (Zahnung 8 mm) durchkämmt und anschließend geglättet. Hierdurch wird eine gleichmäßige Schichtdicke von ca. 2 mm erreicht.



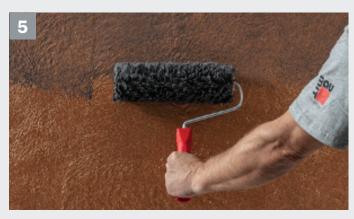
Unmittelbar danach wird die Fläche mittels Drucksprüher vollflächig genässt.



In einem weiteren Schritt die Fläche mit einer Folie abgedeckt und mittels Lammfellroller überrollt und angedrückt. Anschließend wird die Folie wieder entfernt. Die hierdurch entstehen den Luftlöcher tragen zur Imitierung einer gerosteten Oberfläche bei.



Nach ausreichender Trocknungszeit des **Baumit CreativTop Fine** von mind. 24-48 Stunden* wird **Baumit Metallic im Farbton 755M** vollflächig deckend im Kreuzgang mittels Lammfellroller aufgetragen.



Nach einer Standzeit von mind. 12 Stunden* wird **Baumit Lasur im Farbton 730L** vollflächig aufgetragen. Zusätzlich können Akzente mittels **Baumit Lasur im Farbton 726L** und/oder **735L** gesetzt werden.



Um Rollansätze zu vermeiden wird die Oberfläche unmittelbar nach Auftrag der **Baumit Lasur** mittels Lasurpinsel vertrieben oder mittels Schwammbrett nachstrukturiert.



Fertig gestellte Rostoptik.



^{*}Die angegebenen Standzeiten beziehen sich auf eine Umgebungstemperatur von +20 °C und 60 % relative Luftfeuchtigkeit. Besonders bei höherer Luftfeuchtigkeit kann die Trockung sich wesentlich verzögern.



Diese kreative Fassadengestaltung unterstreicht architektonische Besonderheiten und verleiht einem Gebäude eine ganz besondere Außenwirkung, aber wie sieht es mit Wartung und Gestaltungsmöglichkeiten aus? Wartungsarm und beinahe unbegrenzt in den Möglichkeiten kreiert Baumit CreativTop die Anmutung von natürlichem Sandstein mit individuellem Charme.

- Stahltraufel
- **■** Kunststoffreibbrett
- H-Kartätsche
- Schleifbrett
- **Lammfellroller**
- Lasurpinsel













SANDSTEINOPTIK		
Baumit SilikonTop K 1,5	0185	ca. 2,5 kg/m²
Baumit CreativTop Pearl	0217	ca. 1,8 - 2,2 kg/m²
Baumit Lasur	735L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²
OPTIONAL		
Baumit Lasur	726L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²
Baumit Lasur	730L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²
Baumit Lasur	732L	ca. 0,08 - 0,1 l/m²





Baumit SilikonTop K 1,5 im Farbton 0185 wird mit einer rostfreien Stahltraufel vollflächig aufgezogen und verrieben....



... und das Fugenbild gemäß Fugenplan in der gewünschten Fugenbreite erstellt. Hier empfiehlt sich die Verwendung einer H-Kartätsche unter Zuhilfenahme eines Kunststoffreibbretts.



Nach einer Standzeit von 24 Stunden* werden die Flächen und die Fugen grob mit Schleifpapier Körnung 16 überschliffen.



Anschließend wird die Kornstruktur mit **Baumit CreativTop Pearl im Farbton 0217** annähernd flächendeckend ohne Berücksichtigung der vorgezogenen Fugen aufgefüllt und nach anstreifen nochmals mit unter leichtem Druck nachgeglättet bzw. mit Stahltraufel verrieben. Fehlstellen bzw. Luftporen tragen zur Imitierung einer Sandsteinoberfläche bei.



Die Fugen werden nach dem Ansteifen nochmals mittels Kunststoffreibbrett nachstrukturiert



Nach einer Standzeit von 24 Stunden* wird die Fläche und die Fugen grob mit Schleifpapier Körnung 16 überschliffen.



Baumit Lasur im Farbton ${\bf 735L}$ auftragen ...



... unmittelbar danach mittels Lasurpinsel vertreiben.



Fertig gestellte Sandsteinoptik.

Optional kann eine Schattierung bzw. das Setzten von Akzenten mittels Baumit Lasur in den Farbtönen 730L, 726L bzw. 732L erfolgen.

^{*}Die angegebenen Standzeiten beziehen sich auf eine Umgebungstemperatur von +20°C und 60 % relative Luftfeuchtigkeit. Besonders bei höherer Luftfeuchtigkeit kann die Trockung sich wesentlich verzögern.



Gleich ob waagrecht oder senkrecht, mit dieser raschen Oberfläche wird die Architektur des Bauwerks auf besondere Art und Weise betont.

BESENSTRICH FEIN

Baumit CreativTop Fine

ca. 3,5 - 4,0 kg/m²



Baumit CreativTop Fine wird im gewünschten Farbton in Kornstärke auf den Untergrund aufgezogen.



Nach ausreichender Trocknung wird eine weitere Schicht Baumit CreativTop Fine aufgezogen und mit einer rostfreien Zahntraufel (Zahnung 8 mm) durchkämmt und gegebenenfalls grob abgeglättet.



Unmittelbar danach erfolgt die Strukturierung der Oberfläche mittels Besen. Eine Feldbegrenzung ist vorzunehmen, wenn aufgrund der örtlichen Gegebenheiten keine unterbrechungsfreie Strukturierung der Gesamtfläche erfolgen kann.

BESENSTRICH GROB

Baumit CreativTop Trend

ca. $3,2 - 3,7 \text{ kg/m}^2$



Baumit CreativTop Trend wird im gewünschtem Farbton in Kornstärke auf den Untergrund aufgezogen ...



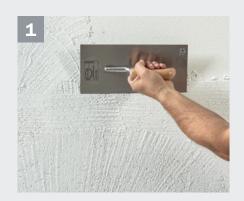
... und mittels Besen strukturiert.



Fertig gestellte Besenstrichoptik.



Eine klassische Variante der Fassadengestaltung ist der Putz. Gerade historische Putze erfahren derzeit eine regelrechte Renaissance. Im Zusammenhang mit Dämmsystemen ist der Putz nicht wegzudenken. Die Möglichkeiten sind jetzt unbegrenzt, die Meisterschaft gefragter denn je.



Baumit CreativTop Trend wird mit einer rostfreien Stahltraufel vollflächig aufgezogen. Die Schichtdicke ergibt sich aus der gewünschten Struktur, soll aber 5 mm nicht überschreiten. Bei Verwendung von Baumit CreativTop Fine oder CreativTop Pearl wird die Fläche zuvor mit Baumit SilikonTop K 1,5 verputzt.



Der noch frische CreativTop wird mit einer rostfreienStahltraufel nach Wunsch strukturiert.



Anschließend wird die noch frische, aber bereits leicht angezogene Oberfläche mit einer feuchten Malerbürste oder einem feuchten Schwamm geschlämmt. Dadurch werden die vorhandenen Grate abgeflacht.

Schlämmtechnik Pearl	
Baumit SilikonTop K 1,5	ca. 2,5 kg/m ²
Baumit CreativTop Pearl	ca. 3,0 - 3,5 kg/m ²
Schlämmtechnik Fine	
Baumit SilikonTop K 1,5	ca. 2,5 kg/m ²
Baumit CreativTop Fine	ca. 3,0 - 3,5 kg/m ²
Schlämmtechnik Trend	
Baumit CreativTop Trend	ca. 4,2 kg/m²





Grobe Strukturen, raue Oberflächen in Kontrast mit moderner Architektur oder in Verbindung mit traditioneller Bauweise bringt Spannung und Lebendigkeit an die Fassade.

Spritztechnik Rustikal

Baumit CreativTop Max

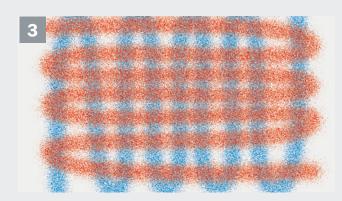
ca. 8,0 - 9,0 kg/m²



Baumit CreativTop Max wird im Kreuzgang gleichmäßig auf den Untergrund aufgetragen. Eine Feldbegrenzung ist vorzunehmen, wenn aufgrund der örtlichen Gegebenheiten keine unterbrechungsfreie Strukturierung der Gesamtfläche erfolgen kann.



Nach 12 Stunden wird eine zweite Lage CreativTop Max aufgetragen.



 $\label{thm:contact} \mbox{Eine Lage wird horizontal, die andere vertikal aufgetragen werden.}$



Fertig gestellte Spritztechnik.



VERARBEITUNGSRICHTLINIEN

Die Verarbeitungsrichtlinie Baumit CreativTop ist in Ergänzung zu folgenden Richtlinien und Normen zu verstehen.

- Verarbeitungsrichtlinie WDVS
- Verarbeitungsrichtlinie Baumit Außenputze
- Verarbeitungsrichtlinie WDVS der QG WDVS
- Richtlinie für Unterputzmörtel VAR der ÖAP
- ÖNORM B 6400-1
- ÖNORM B 3346

HINWEISE

Standzeiten:

Die angegebenen Standzeiten beziehen sich auf eine Umgebungstemperatur von +20°C und 60 % relative Luftfeuchtigkeit. Besonders bei höherer Luftfeuchtigkeit kann die Trockung sich wesentlich verzögern, bzw. Feuchtigkeit wieder aufgenommen werden.

Frisch in Frisch:

Die zweite Putzlage wird in die erste, angetrocknete und bereits tragfähige erste Putzlage aufgebracht. Der Zeitabstand zwischen dem Aufbringen der ersten und zweiten Putzlage ist Untergrund und witterungsabhängig.

Mindestschichtstärke:

Bei Verwendung der CreativTop Produkte auf WDVS ist eine Mindestschichtstärke von 1,5 mm, bei Strukturen mit Vertiefungen (z.B. Rillen) mind. 2 mm erforderlich.

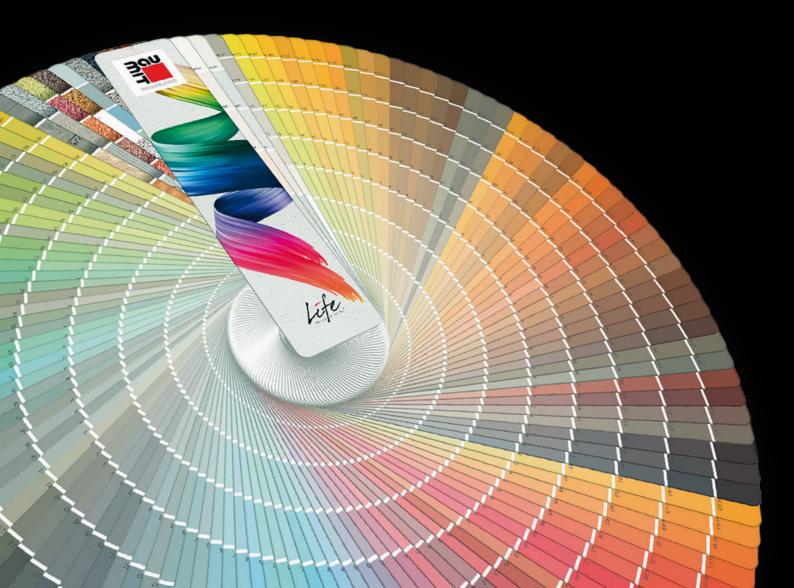
Farbechtheit Life-Farben im Folder:

Die abgebildeten Muster dienen der farblichen Orientierung für das gewählte Produkt. Eine absolute Farbgleichheit mit dem geliefertem Material kann nicht gewährleistet werden.



Baumit Life Farbsystem

Das Baumit Life Farbsystem garantiert für jeden Bedarf die richtige Farbe. Damit auch die aktuellsten Trends in der Fassadengestaltung abgebildet werden, wurde der Farbfächer um 180 Trendfarben erweitert. Jahrelange Erfahrung und Trendforschung bilden dafür die Grundlage.





Der richtige Farbton für jede Fassade!



Die abgebildeten Farben und Muster dienen der farblichen Orientierung für das gewählte Produkt. Eine absolute Farbgleichheit mit dem geliefertem Material kann nicht gewährleistet werden.

*W1200 nur in Baumit StarTop, -Color, CreativTop erhältlich.



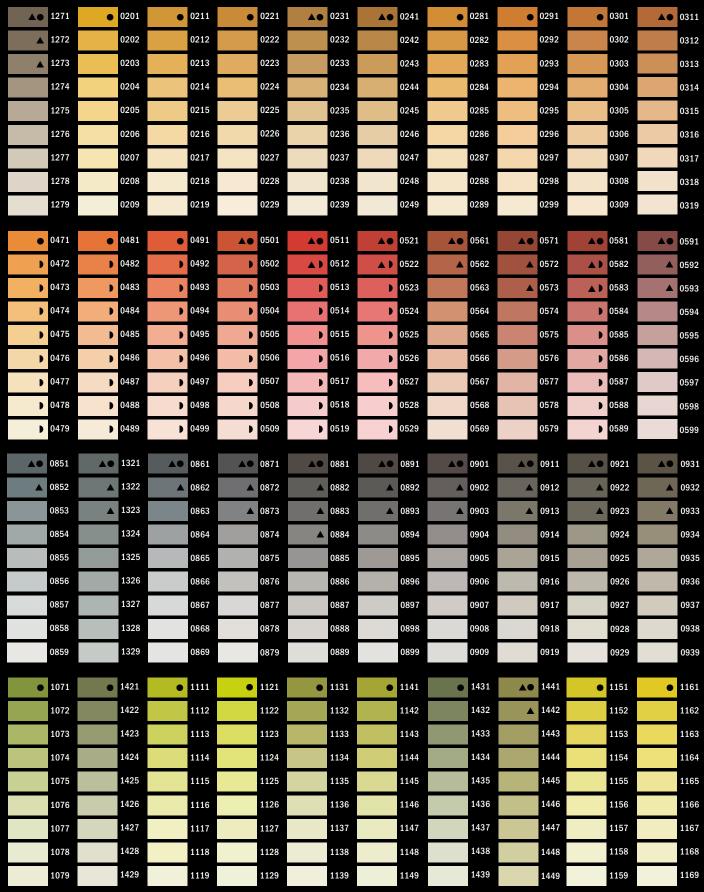


Endziffer 1-3: Grundierung mit eingefärbten Baumit PremiumPrimer empfohlen (gem. Baumit Produktdatenblatt)

- Ausschließlich in Baumit PuraTop, -Color erhältlich.
- Ausschließlich in Baumit PuraTop, -Color, Baumit StarTop, -Color, Baumit GranoporTop, -Color und für Baumit CreativTop Max, Trend, Fine, Pearl erhältlich.
- ▲ HBW < 25 für die Anwendung auf WDVS ausschließlich mit Baumit PuraTop,- Color und StarTop, -Color laut Verarbeitungsrichtlinie WDVS

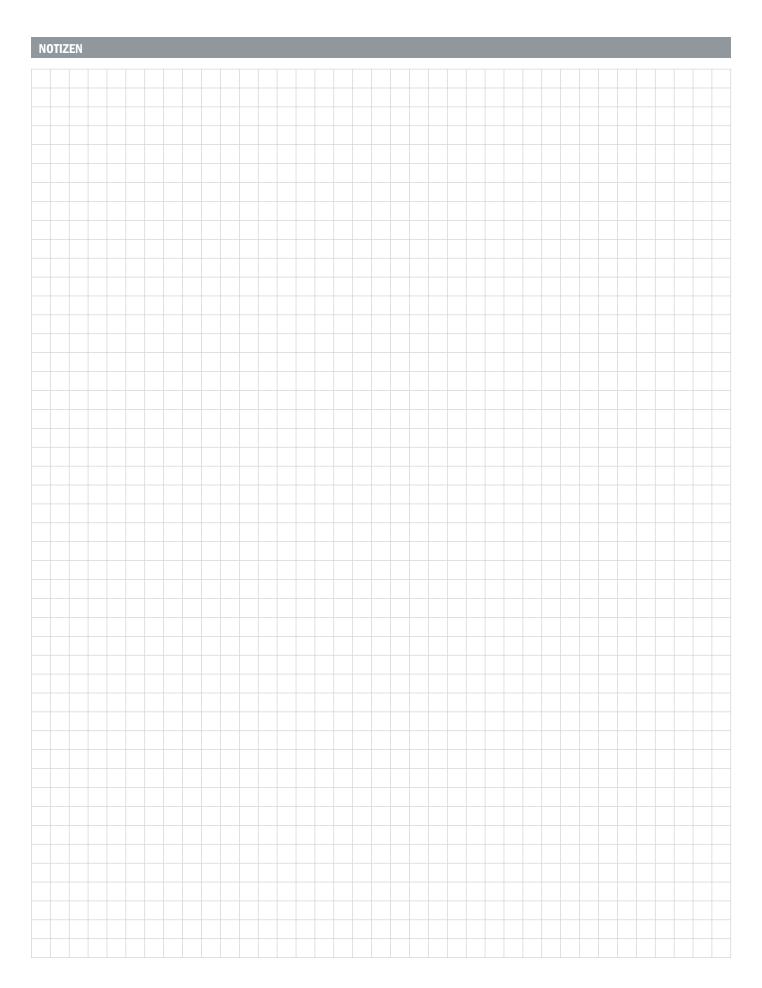


Baumit Life Farbsystem

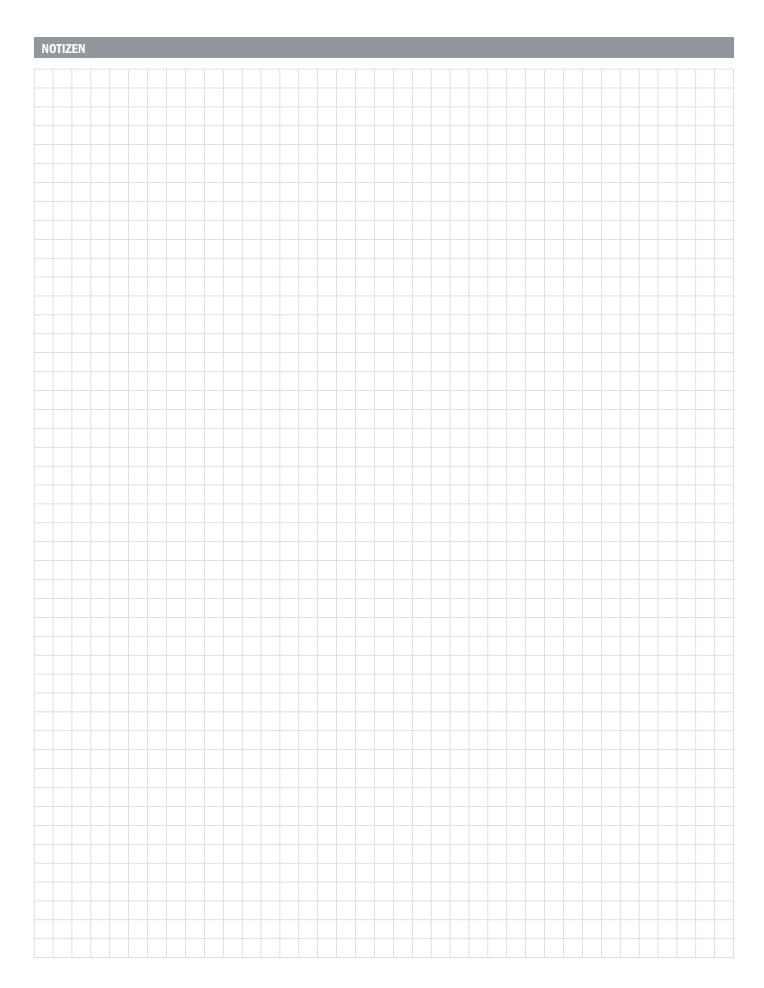


Endziffer 1-3: Grundierung mit eingefärbten Baumit PremiumPrimer empfohlen (gem. Baumit Produktdatenblatt).

- Ausschließlich in Baumit PuraTop, -Color erhältlich.
- Ausschließlich in Baumit PuraTop, -Color, Baumit StarTop, -Color, Baumit GranoporTop, -Color und für Baumit CreativTop Max, Trend, Fine, Pearl erhältlich.
- ▲ HBW < 25 für die Anwendung auf WDVS ausschließlich mit Baumit PuraTop,- Color und StarTop, -Color laut Verarbeitungsrichtlinie WDVS.









Baumit Zentrale

Baumit GmbH

2754 Waldegg | Wopfing 156 | Tel.: 0501 888-0 | Fax: 0501 888 1266 | office@baumit.com | baumit.com

Baumit Standorte

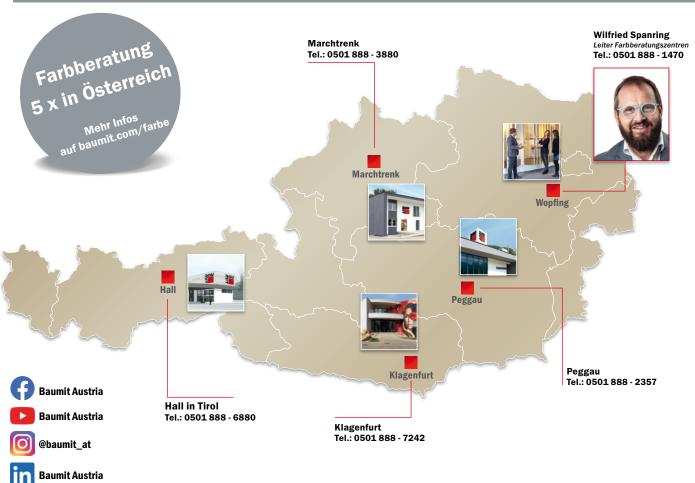
2754 Waldegg, Wopfing 156 Tel.: 0501 888 1-0 wopfing@baumit.com

8120 Peggau, Alois-Kern-Straße 1 Tel.: 0501 888 2-0 peggau@baumit.com 9020 Klagenfurt, Baumit Straße 1 Tel.: 0501 888 7-0 klagenfurt@baumit.com

9373 Klein St. Paul, Wietersdorf 1 Tel.: 0501 888 9-0 wietersdorf@baumit.com 4820 Bad Ischl, Linzer Straße 8 Tel.: 0501 888 4-0 ischl@baumit.com

4614 Marchtrenk, Gewerbestraße 4 Tel.: 0501 888 3-0 marchtrenk@baumit.com 6060 Hall in Tirol, Schlöglstraße 81 Tel.: 0501 888 6-0 hall@baumit.com

Baumit Farbberatungszentren



Satz- und Druckfehler vorbehalten. Stand 06/2023

@baumit_austria

Baumit. Ideen mit Zukunft.