

AKUSTIK & HOLZ

trikustik3
GIBT DEM HÖREN RAUM 

www.trikustik.at

trikustik3

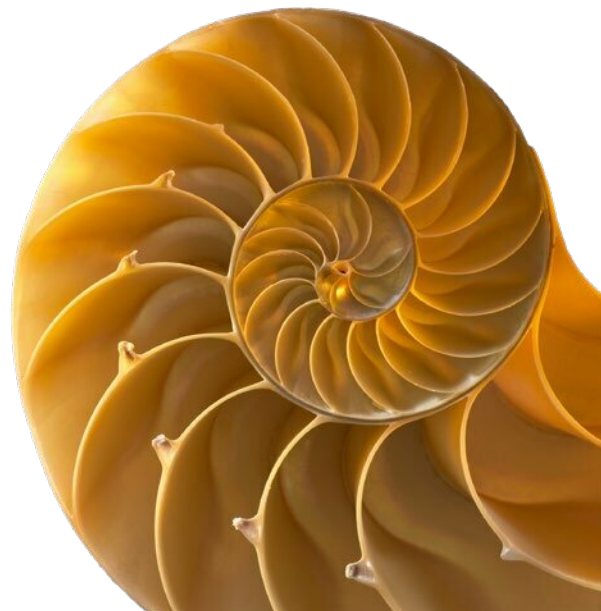
DIE WELT IST KLANG.

Joachim Ernst Berendt

TRIKUSTIK ist ein innovatives österreichisches Unternehmen, das sich auf die Entwicklung und Herstellung hochwertiger Akustik-Paneele aus Massivholz und Holzwerkstoffen spezialisiert hat.

Durch diese Fokussierung auf Produkte zur raumakustischen Optimierung bieten wir Bauherrn, Akustikplanern, Architekten und Verarbeitern eine langjährige Expertise bei der Entwicklung individueller Lösungen und eine hohe Varianz an standardisierten Ausführungsoptionen.

Als Team gehen wir bewusst neue Wege und entwickeln uns nach den Prinzipien der Selbstorganisation.



RAUM

Unsere Produkte werden in vielen unterschiedlichen Raumanwendungen eingesetzt. Immer im Mittelpunkt steht dabei die Funktion und das Wohlbefinden der Nutzer.

Anwendung und Positionierung

Akustikpaneele sind im Raum vielfältig einsetzbar. Als Wand- und Deckenverkleidung, Schrankfront, Raumteiler oder Einlegeplatte in Rasterdecken.

UNTERRICHT//VORTRAG



GASTRONOMIE



BÜRO//BESPRECHUNG



SCHULE//KINDERGARTEN



KONZERT//MUSIKVORFÜHRUNG



SPORTRÄUME



UVM.



AKUSTIK

Trikustik bietet für alle Frequenz-Bereiche des Lebens optimale Lösungen als Breitband-, Mittelfrequenz- oder Tieftonabsorber.

Sprachverständlichkeit

ist ein wesentliches Kriterium in der akustischen Planung von Räumen in denen die Hörsamkeit und das auditive Erfassen sprachlicher Information wichtig ist. Sie wird neben der Nachhallzeit auch von der Raumgeometrie, dem Grundschallpegel und den Reflexionen im Raum beeinflusst.

Die Auswahl des optimal wirksamen Absorbers an der richtigen Position im Raum ist meist entscheidender als maximal hohe Gesamt-Absorptionswerte eines Produktes.

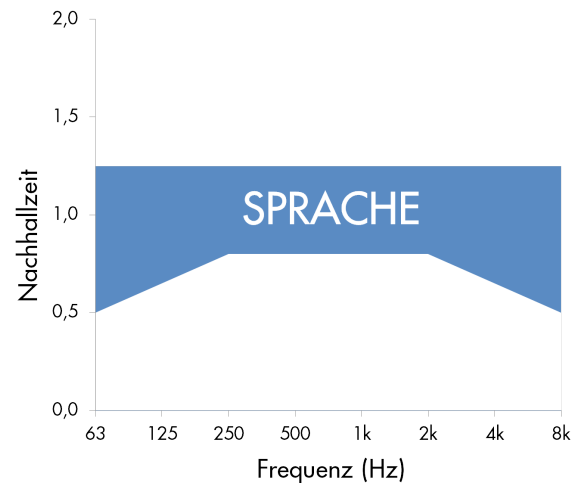
Konzert- und Musikdarbietung

in Räumen stellt die höchsten Anforderungen an die raumakustische Konzeption. Neben dem Erzielen einer optimalen Nachhallzeit sind vor allem die ideale Positionierung von Absorbern und Reflektoren, die Lage und Gestaltung des Bühnenraumes uvm. wesentliche Kriterien.

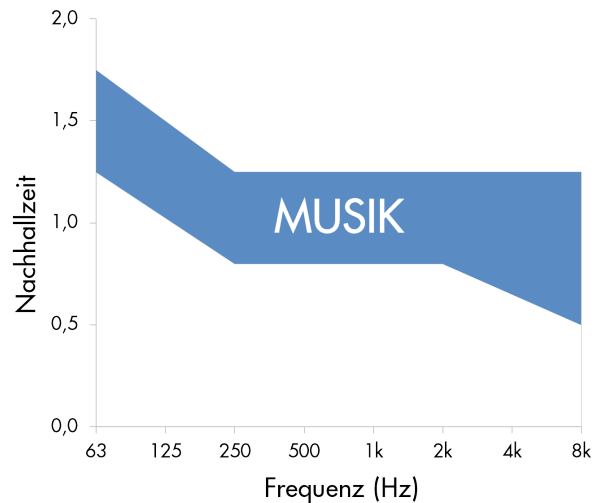
Akustikabsorber aus Holz an Wand oder Decke bieten ausgezeichnete Wirkungen für Musikräume. Gezielt eingesetzte Tieftonabsorber sind meist wichtig für das optimale Ergebnis.

Relevante Normen

Je nach Nutzungsart des Raumes und der Gebäudegröße legen die geltenden Regelwerke (Österreich: OIB 5, Ö-Norm B 8115-3, DIN 18041) eine definierte Nachhallzeit oder Werte für die Schallabsorption fest. Die Nachhallzeit sollte für optimale Raumakustik über den festgelegten Frequenzbereich konstant bleiben.



■ normgerechte Nachhallzeit



SERVICE

Produktion

Wir fertigen alle Produkte auftragsbezogen. Die Abstimmung von Randfriesen, Ausschnitten, Bearbeitungen, Stücklisten erfolgt projektspezifisch. Wenn es für die Projektabwicklung unseres Kunden oder den Bauherrn vorteilhaft ist, bearbeiten wir auch beigestelltes Material.



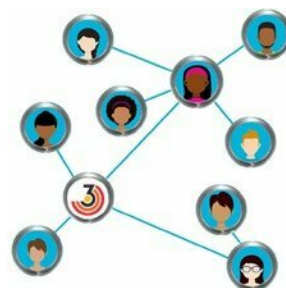
Produktkonfigurator

Sie möchten für Ihr Projekt die optimale Perforations- und Materialkombination konfigurieren und visualisieren sowie zusätzliche Informationen downloaden? Nutzen Sie rund um die Uhr unseren Online-Produktkonfigurator auf: www.trikustik.at



Netzwerk

Die Planung und Realisierung einer optimalen raumakustischen Lösung ist meist „Teamarbeit“ von mehreren Spezialisten und Gewerken. Nutzen Sie unser Netzwerk und finden Sie den passenden Akustiker oder Verarbeiter in Ihrer Nähe: www.trikustik.at



Tools + Wissen

Sie würden gerne mehr über Raumakustik erfahren oder die Wirkung von Maßnahmen für Ihren Raum simulieren. Nutzen Sie unseren kostenlosen Online-Raumakustikrechner und das umfangreiche Akustik Lexikon: www.trikustik.at



Produktberatung

Wenden Sie sich an unsere Produktberatung, wenn Sie noch mehr zu Trikustik oder den Produkten und Lösungen erfahren möchten:

produktberatung
@trikustik.at

PRODUKTE

Trikustik Paneele können aus nahezu allen Plattenmaterialien hergestellt werden. Damit bieten wir Ihnen eine unendliche Vielfalt an Oberflächen und Farben, als Echtholz furnier, RAL/ NCS Lackierung, Melaminbeschichtung oder Massivholzausführung.

Über 100 Perforationsvarianten sind durch ein unabhängiges Akustik institut nach EN ISO 354 geprüft.



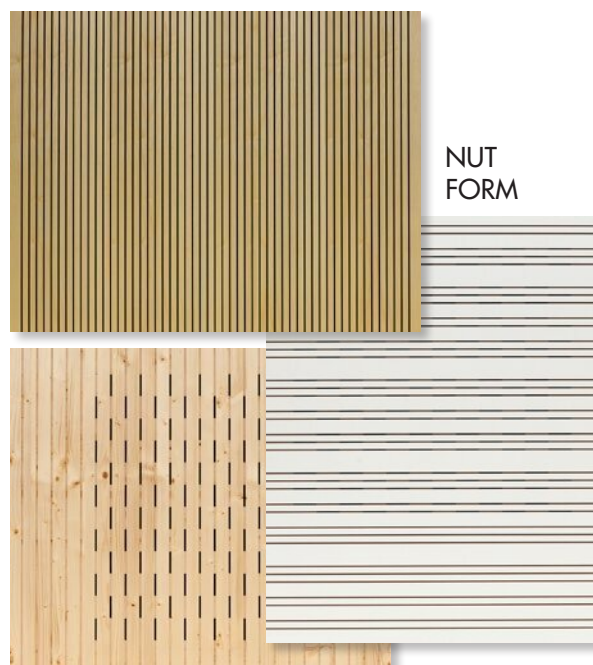
Trikustik® Akustikplatten
getestet durch TÜV-Rheinland

Die ständige Weiterentwicklung spezieller Fertigungsmethoden verschafft uns besondere Stärken im Bereich:

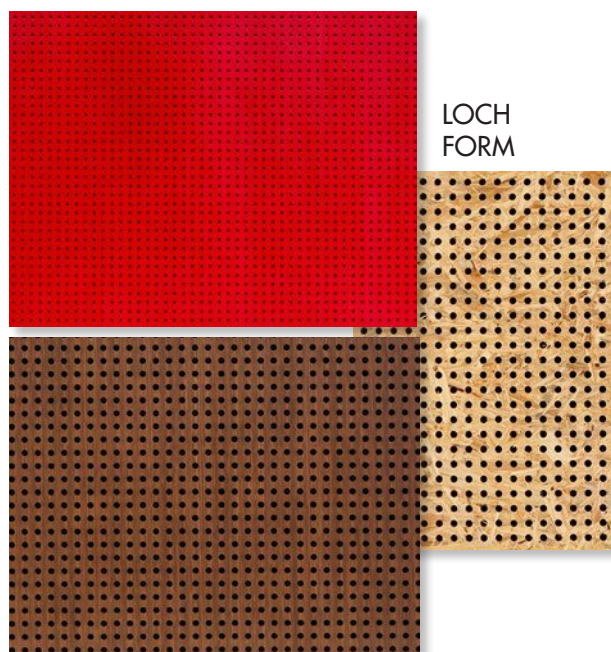
- Mikroperforation von Holzwerkstoff
- Bearbeitung von Massivholzplatten
- Entwicklung individuelle Lösungen



MIKRO
FORM



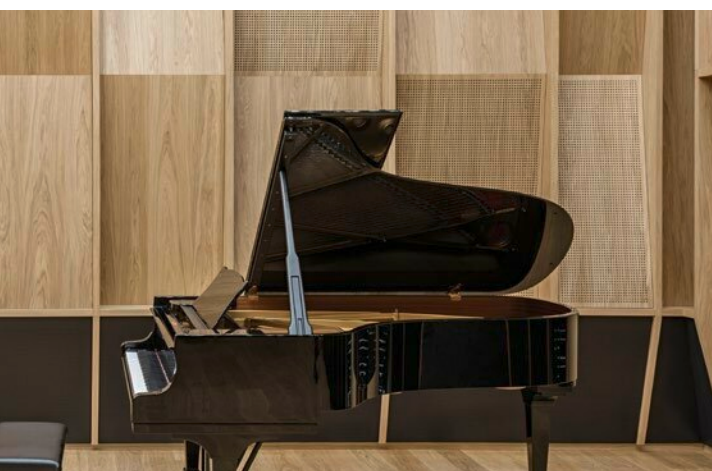
NUT
FORM



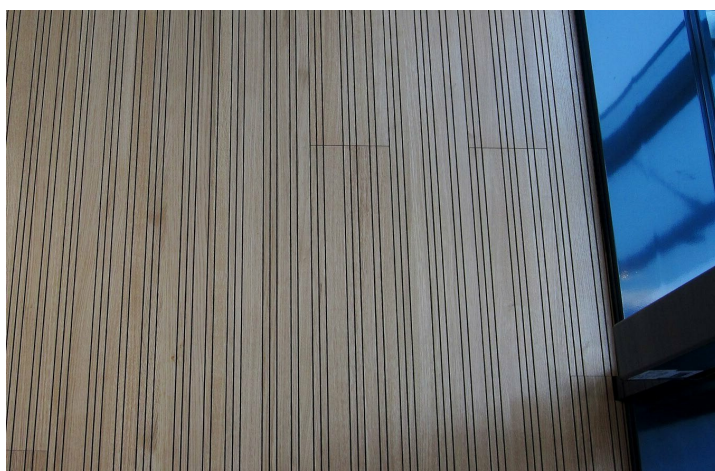
LOCH
FORM



KULTURHALE // Dusslingen // TRIKUSTIK NUTFORM
Foto: ©Gonzales



FUTURE ART LAB // Wien // TRIKUSTIK LOCHFORM
Foto: ©Hertha Hurnaus

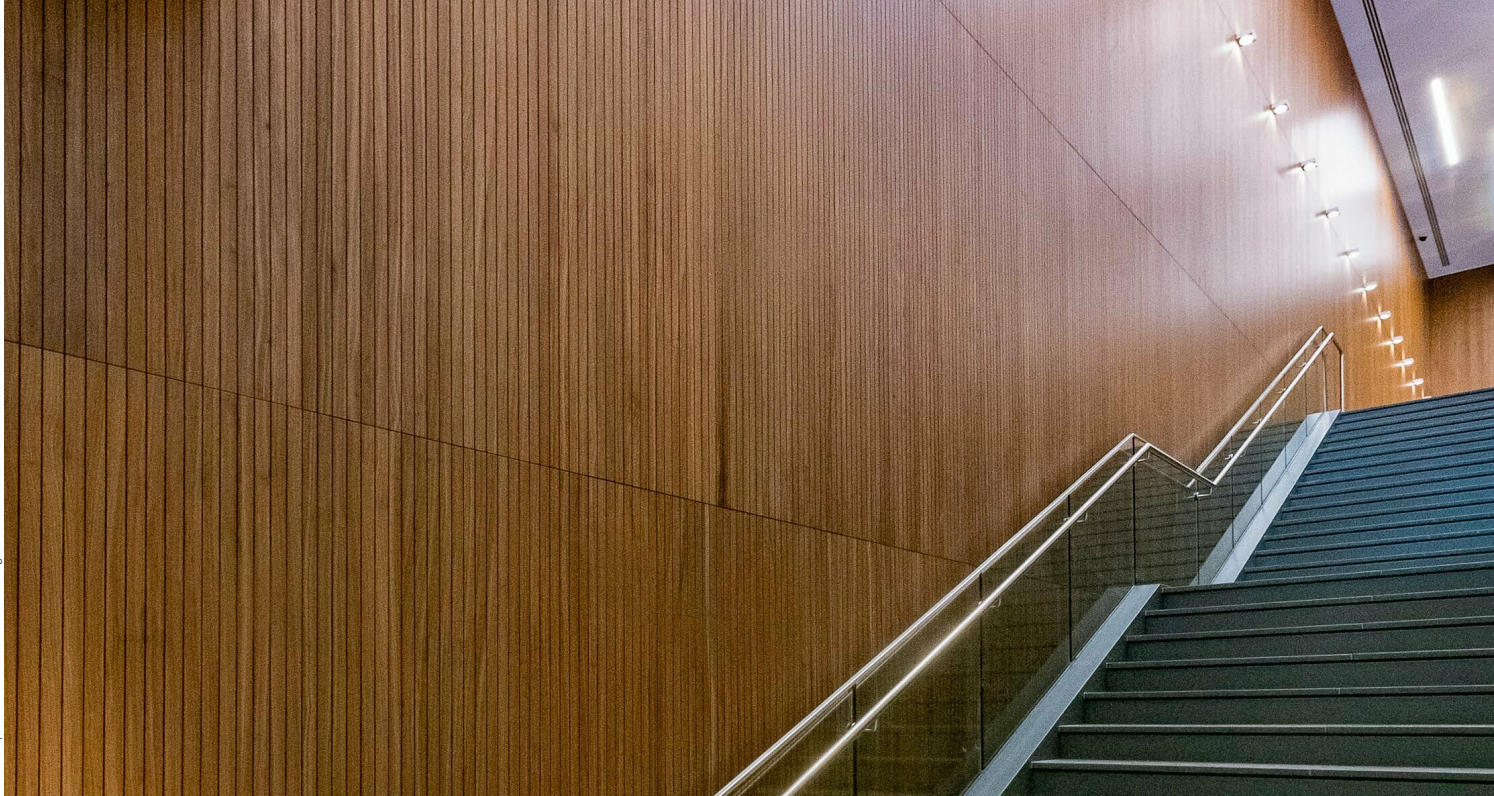


FOYER // Wien // TRIKUSTIK NUTFORM
Foto: ©trikustik



BILDUNGSZENTRUM // Reith/T. // TRIKUSTIK NUTFORM
Foto: ©christian flarscher

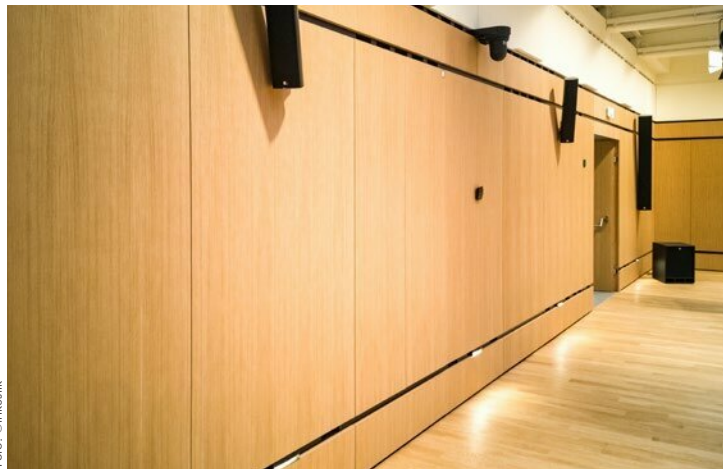
EUROPA-PARLAMENT // Strassburg // TRIKUSTIK NUTFORM
Foto: ©Aplona R&M Ausbau Luxemburg



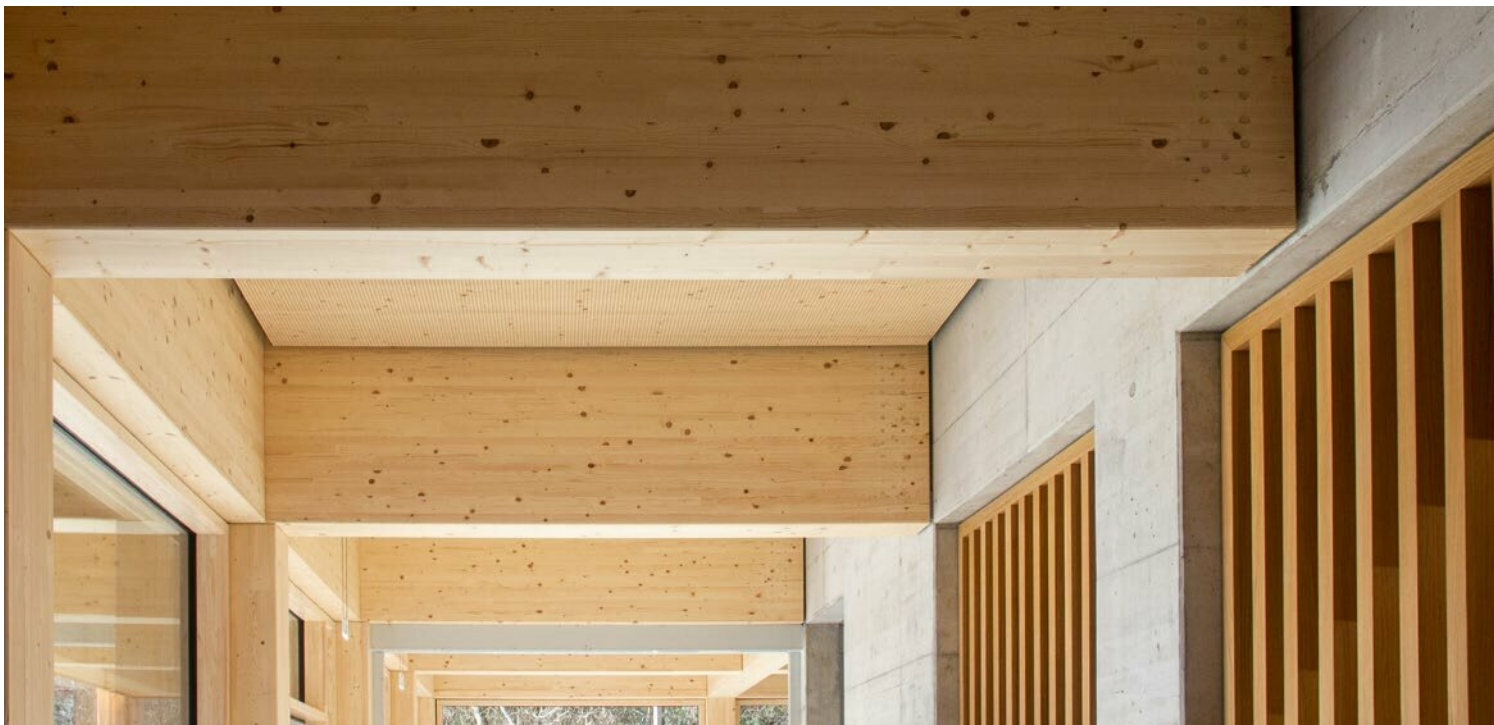
TOURISMUSCHULE // St. Johann // TRIKUSTIK MIKROFORM
Foto: ©trikustik



GÖD Saal // Wien // TRIKUSTIK MIKROFORM
Foto: ©trikustik



UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR // Wien // TRIKUSTIK LOCHFORM
Foto: ©trikustik



REFERENZEN

Hörsäle, Auditorien und Universitäten

IST Austria / Uni Wien / FH Hagenberg / Boku Wien /
Meduni Innsbruck / JKU Linz /...

Aula und Atrium

Europa-Parlament Strassburg / Donau Versicherung Wien /...

Schulen und Kindergärten

Tourismusschule St. Johann / KIGA Bad Sauerbrunn /
VS Brunn / Bildungszentrum Reith / KIGA Hadres /...

Konzert- und Vortragssäle

Stadthalle Wien / Landestheater Linz / Festspiele Bregenz /
Future Art Lab Wien/ Kulturhalle Dusslingen / Gleis 21 /...

Musikproberäume

Wiener Sängerknaben / Hofburg / Tonstudio ORF / Musikuni
Wien /...

Sporthallen, Turnsäle und Bewegungsräume

Multiversum Schwechat / Sportpark Lissfeld / wTurnsaal Michel-
hausen / VS Brunn /...

Büro- und Besprechungsbereiche

KPMG / Engel GmbH / Erber Group / Infineon / mysugr /
Dynatrace / Wirtschaftskammer Wien / Signa Holding /...

Gastronomie und Gewerbe

SCS / Kurhotel Bad Zell / Weingut Högl / Max&Bonito /
The Eagle Kreischberg /...



Trikustik GesmbH
Ritterkamp 8
3911 Rappottenstein
office@trikustik.at

www.trikustik.at

