



THE EAGLE / Gipfelrestaurant am Kreischberg

Ikonische Architektur von VIERECK Architekten am Gipfel des steirischen Kreischbergs. Ein durchgängiges Architekturkonzept umgesetzt bis in die Details und in kurzer Zeit bereits mehrfach mit Preisen ausgezeichnet.
TRIKUSTIK WOODSORBER / NUTFORM_S28N4-B / Fichte 1S massiv

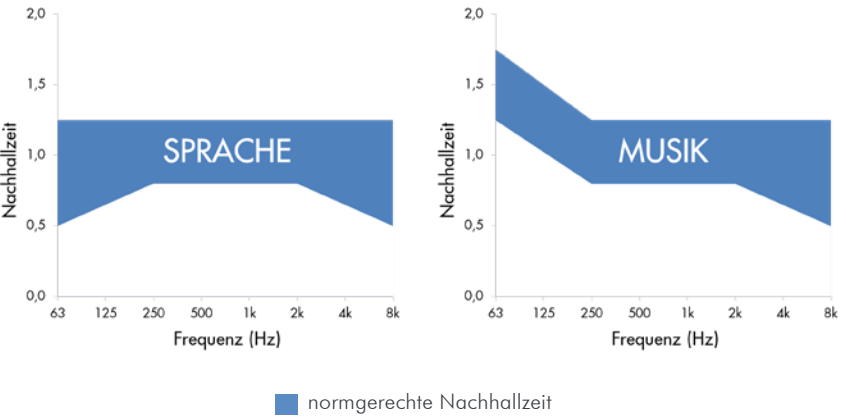


Fotos: Martina Haller



AKUSTISCHE WIRKUNG

Akustikpaneele wirken als Schallabsorber im Raum und reduzieren so eine zu lange Nachhallzeit und andere raumakustische Effekte. Mit über 100 getesteten Varianten bieten wir Lösungen für alle Anwendungsfälle. Insbesondere der für die Sprachverständlichkeit und Musikdarbietung kritische Bereich der mittleren und tiefen Frequenzen kann mit unseren Lösungen aus Holz sehr effektiv und zielgerichtet optimiert werden.



AUSFÜHRUNGSVARIANTEN

PRODUKTÜBERSICHT WOODSORBER					
Perforation	Trägerplatte	Holzart	Oberfläche	Formatvariante	
abweichende Varianten auf Anfrage	18mm, Qualität A/B formaldehydarm verleimt	andere Holzarten	weitere Oberflächen auf Anfrage	Lamelle [fix, Nut+Feder] (2480x192mm)	Panel [variabel] (z.B. 2400x600mm)
NUTFORM	S28N4	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	S12N4	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	S45/29/13N3	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	S13N3	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	S30N2	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	S14N2	1-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
LOCHFORM	S6N2	x	x	✓	x
	alle	3-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	R8D2ST	3-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
MIKROFORM	R16D1,2ST (L1)	3-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	R8D1,2ST (M1)	3-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	R4D1,2ST (H1)	3-Schichtplatte massiv	Fichte oder Weißtanne	roh, transparent lackiert	✓
	R2,9D1,2ST (H51)	x	x	x	x
	R4D0,5V45	x	x	x	x
	R2D0,5V30	x	x	x	x

✓ = verfügbar x = nicht verfügbar

Wir unterstützen Sie gerne bei der Planung Ihres Projektes:

TOOLS UND SERVICES 24/7

Online auf www.trikustik.at:



- > Online Produktkonfigurator
- > Online Raumakustikrechner zur Simulation Ihres Raumes
- > Akustiklexikon und Wissen zur Raumakustik
- > Kontaktnetzwerk für Akustiker und Verarbeiter
- > Technische Daten und Ausschreibungstexte
- > Anforderung von Preisen, Mustern und Produktordner

PRODUKTBERATUNG

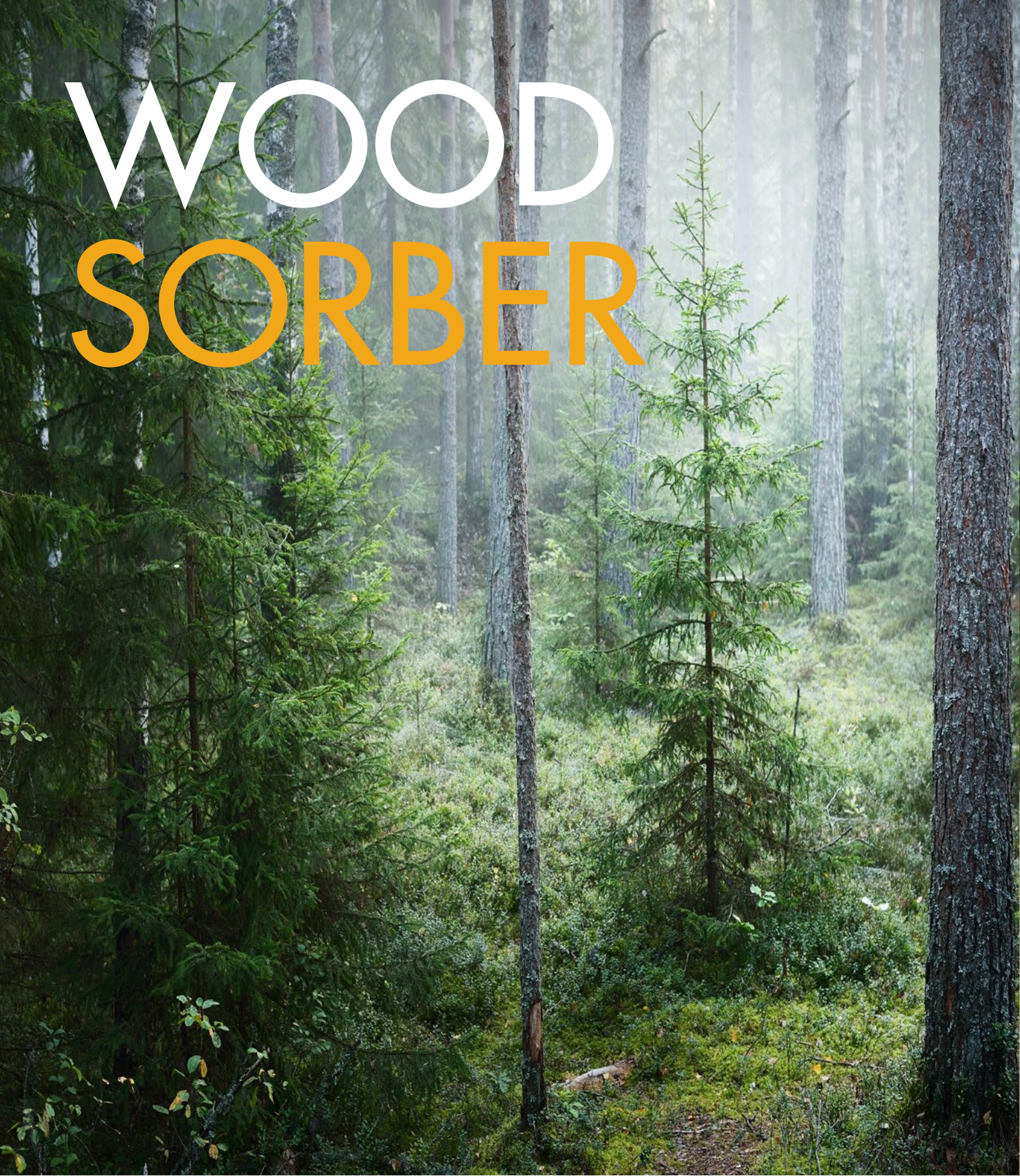
Terminvereinbarung per Email an:

> produktberatung@trikustik.at

Trikustik GesmbH
Ritterkamp 8
3911 Rappottenstein
office@trikustik.at

VS202101

www.trikustik.at



RAUMAKUSTIK-LÖSUNGEN MIT MASSIVHOLZ

www.trikustik.at



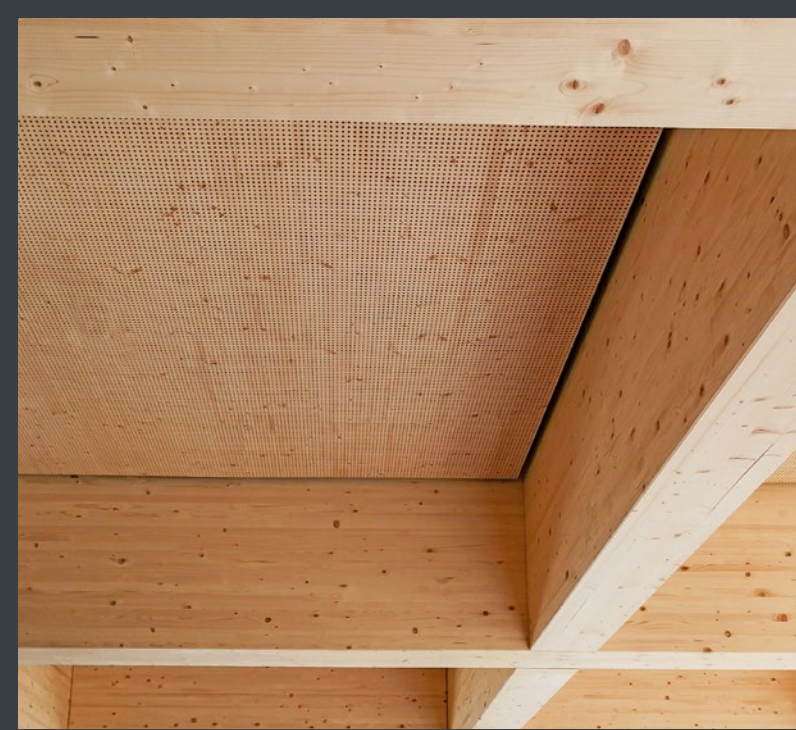
UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR / Wien

Mit dem Seminarhaus der Boku haben SWAP Architekten einen energieeffizienten Holzbau mitten in Wien realisiert. Die Tragkonstruktion wird im Innenraum zum Gestaltungselement und nimmt auch die Akustikpaneele auf.
TRIKUSTIK WOODSORBER / LOCHFORM_R16D8 / Fichte 3S massiv



Fotos: Trikustik





Fotos: DI Architekt Pfoser // Trikustik

WOODSORBER*



Wir entwickeln und produzieren unsere Produkte im niederösterreichischen Waldviertel. Der Wald und das Holz prägen nicht nur den Namen der Region sondern auch die Menschen. Daher liegt uns das Material ebenso am Herzen, wie das Wissen um seine fachgerechte Bearbeitung. Naheliegend unser Akustik-Knowhow mit massivem Holz zu einem zeitgemäßen und nachhaltigen Produkt zu kombinieren.

ANWENDUNGSBEREICH

Der Woodsorber ist sehr vielfältig im Raum einsetzbar. Als Wand- oder Deckenverkleidung, Decken-Einlegeplatte oder als Bauteil eines Raumteilers bzw. Deckensegels.

Ideal für:

- Kindergärten und Schulen
- Büro- und Besprechungsräume
- Gastronomie und Hotellerie
- Wellness- und Therapieräume
- Homeoffice und Wohnräume

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

- > Material: 1-Schicht- oder 3-Schicht-Platte
- > Perforation: NUTFORM, MIKROFORM, LOCHFORM
- > Holzart: Fichte oder Weißanne massiv
- > Plattenstärke: ca. 18mm
- > Oberfläche: roh oder transparent lackiert
- > Akustikvlies: rückseitig, ist auch Rieselschutz zur Dämmung



S28N4-B / Weißanne 1S, roh unbehandelt

* sorbere (lat.)....schlüpfen, verschlucken, aufsaugen
Die Natur liefert das Rohmaterial. Wir sorgen für die akustische Aktivierung mit speziellen Löchern oder Schlitzten. Gemeinsam mit der Dämmung entsteht so der optimale „Schall-Schlucker“ für jede Raumanwendung.

ÖKOLOGIE > Basis ist der nachwachsende Rohstoff Holz

REGIONALITÄT > Das Material stammt aus dem europäischen Zentralraum

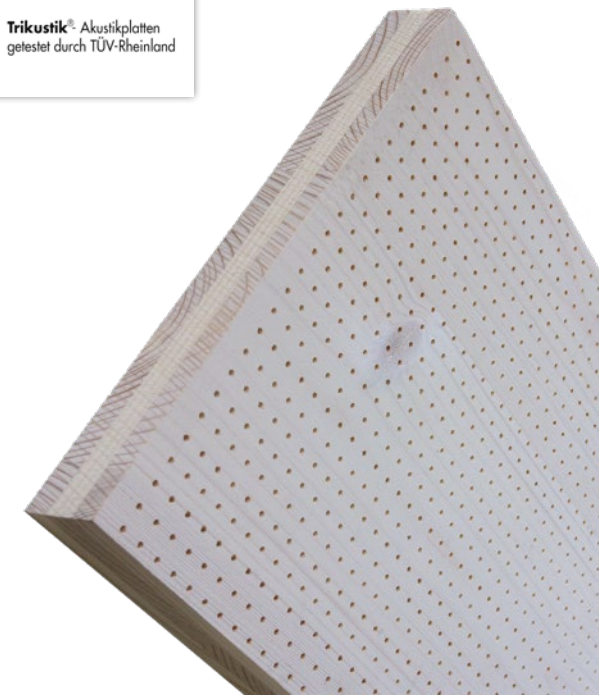
RAUMKLIMA > Nur Emissionen von natürlichem Holz in der Raumluft

RAUMAKUSTIK > Wählbar aus mehr als 100 zertifizierten Varianten

NACHHALTIGKEIT > Alle Aufbauteile sind wieder demontier- und recyclebar



S14N2-B / Fichte 1S, roh unbehandelt



R8D2ST / Fichte 3S mit Weißbanteil lackiert

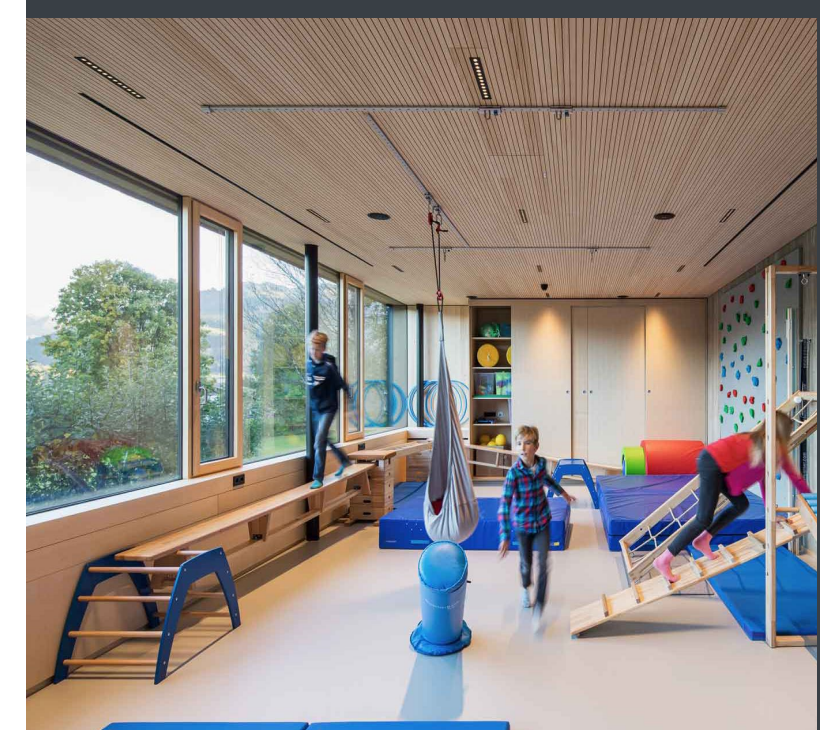
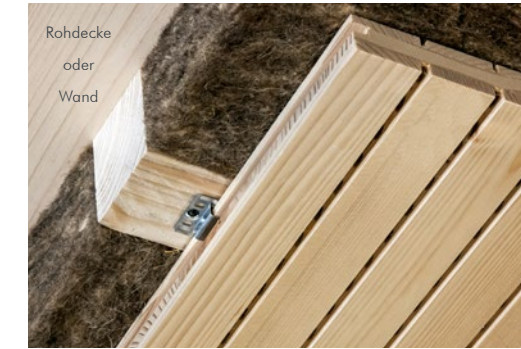
AUFBAU UND MONTAGE

Der Aufbau von Verkleidungen an Wand oder Decke kann aus verschiedenen Materialien (Holz oder Metall) sehr einfach hergestellt werden. Hinter dem Panel ist je nach akustischer Anforderung in der Regel eine Dämmschicht vorgesehen. Diese kann aus Schafwolle oder Mineralwolle bestehen. Besonders montagefreundlich ist die Formatvariante NUTFORM-Lamelle durch die fugenlose Verbindung mittels Nut und Feder.

Mehr Informationen zu Montagevorbereitung und Tipps zur praktischen Durchführung finden Sie in unseren Montagehinweisen unter:

www.trikustik.at/montage

UNTERKONSTRUKTION am Beispiel NUTFORM Lamelle
Traglattung: z.B. aus Staffelhölz
Befestigung: z.B. Montageklammer
Dämmung: z.B. Schafwolle



Fotos: Christian Flatscher // Otto Raich

