



THE  
WORLD OF  
**SATTLER**

---

**DIE KOLLEKTION**

# INHALTS- VERZEICHNIS

01	<b>SATTLER DESIGN SELECTOR</b>	<b>4</b>
02	<b>SONNENSCHUTZSTOFFE</b>	<b>6</b>
03	<b>LUMERA ALL WEATHER</b>	<b>8</b>
04	<b>UMWELT &amp; UV-SCHUTZ</b>	<b>10</b>
05	<b>REGIONALDESIGN &amp; DESIGNTRENDS</b>	<b>12</b>
06	<b>QUALITÄT LUMERA &amp; LUMERA ALL WEATHER</b>	<b>14</b>
	LUMERA LEAF	15
	LUMERA 3D SURFACE	16
	LUMERA LANDSCAPE	17
	LUMERA SOLIDS	19
07	<b>QUALITÄT ELEMENTS</b>	<b>22</b>
	ELEMENTS URBAN DESIGN	23
	ELEMENTS SOLIDS	25
	ELEMENTS STRIPES	30
	ELEMENTS BLOCKSTRIPES	34
08	<b>GROOVE</b>	<b>35</b>
09	<b>KOLLEKTION PROJECTS</b>	<b>38</b>
10	<b>NAUTEX &amp; CAMPING-CARAVAN</b>	<b>40</b>
11	<b>OUTDURA</b>	<b>42</b>

ENTDECKEN SIE  
DIE WELT VON  
**SATTLER**



# SATTLER DESIGN SELECTOR



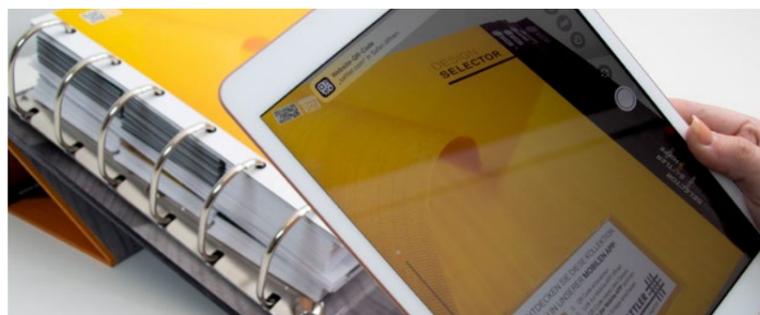
Im **Kollektionsbuch „World of Sattler“** finden Sie alle aktuellen Stoffdessins, sortiert nach Designlines oder nach Farben und damit einen ersten Eindruck vom Aussehen und Struktur der Stoffe. Der **Design Selector** führt Sie darüber hinaus in die Anwendungen dieser Stoffe. Egal welche Anlage – wichtig ist es, auch einen Eindruck zu bekommen, wie der Stoff auf der Anwendung aussieht. Im Design Selector

geht das einfach und bequem. Ihr Mobiltelefon oder Tablet führt beides zueinander – **denn diese Kollektion ist immer auch Online dabei.**

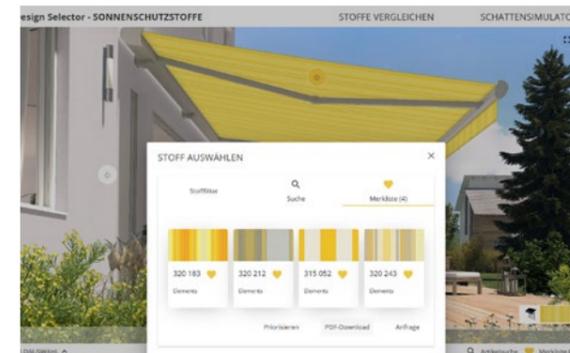
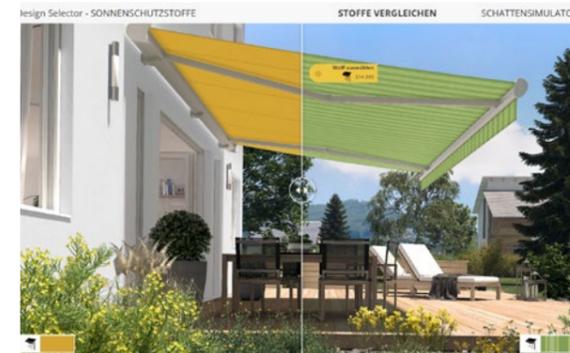
Wie das geht? Den Code auf der Titelseite der Kollektion scannen (mit einem QR Reader oder der Handy-Kamera), die Applikation starten, den Button „QR Code“ anklicken und den QR Code neben dem Stoff scannen. Schon se-

hen Sie diesen in einer **realen Szene**, welche Sie nach Belieben wechseln können.

Und möchten Sie mehr über einzelne Stoffe, Qualitäten und technische Werte erfahren, klicken Sie auf den **Info-Button** und Sie können nicht nur alle wesentliche Inhalte herunterladen, sondern auch erläuternde Videos direkt ansehen.



Weitere Informationen unter  
**suntex.sattler.com**



DER SATTLER DESIGN SELECTOR HILFT BEI DER **SCHNELLEN UND SICHEREN VORAUSWAHL** IHRES LIEBLINGSSTOFFES.

Filtern, Vergleichen, Entscheiden, Anfragen – vier einfache Schritte, um den Stoff zu finden, der Ihre Terrasse auf Jahre hinaus schmückt. Denn mit einem Sattler-Markisenstoff haben Sie sehr lange Zeit Ihre Freude und da ist besonders wichtig: die **richtige Auswahl** treffen!

Sie suchen nach einer bestimmten Farbe? Oder einem bestimmten Design? Oder wollen einen Stoff, der es Ihnen auch erlaubt, auch bei beginnendem Regen draußen zu sitzen? Im **Design Selector von SATTLER** finden Sie bestimmt, was Sie suchen. Und können dank des integrierten Schatten-Simulators gleich feststellen, wie Ihr Sonnenschutz dimensioniert sein muss, damit Sie auch dann Schatten haben, wenn Sie ihn sich wünschen.

## + VORTEILE AUF EINEN BLICK

- + einfache und logische Filterfunktionen
- + Hausfarbe anpassbar für mehr Individualität
- + Schattensimulator unterstützt Entscheidung
- + integrierte Fachhändler-Anfrage
- + Teilen per Whatsapp oder E-Mail möglich

# SONNEN SCHUTZ STOFFE

## STAPELFASER

Bei der Erzeugung von Stapelfasergarn wird eine Vielzahl an kleinen, feinen Acrylfasern miteinander versponnen. Daraus ergibt sich ein strapazierfähiges Gewebe mit einer textilen Oberfläche, das sich hervorragend für den Gebrauch als Outdoor-Sonnenschutz eignet.



## CBA

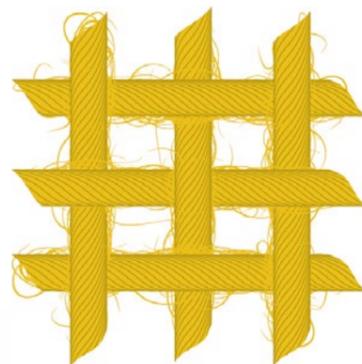
Clean Brilliant Acrylic ist ein glänzendes Acrylgarn, das Geweben durch seine außergewöhnlichen Eigenschaften eine dichte Oberflächen-Struktur verleiht. Die innovativen Acrylfasern sind sehr glatt - daher erscheinen Farben besonders intensiv und strahlend.



# ELEMENTS

Die **Qualität ELEMENTS** punktet mit feinem textilen Charakter. Texturierte Stapelfaser-Acrylgarne werden in Kette und Schuss miteinander verwebt und lassen so eine Oberfläche mit besonderem haptischen Effekt entstehen. Bei allen unseren Sonnenschutzstoffen sorgt das spezielle **TEXgard Easy Clean-Finish** für witterungsbeständigen Schutz, der das Gewebe damit perfekt für den Einsatz im Außenbereich macht.

## 100% STAPELFASER

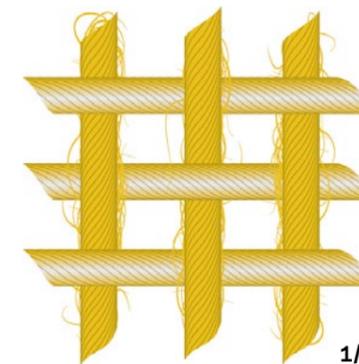


# LUMERA

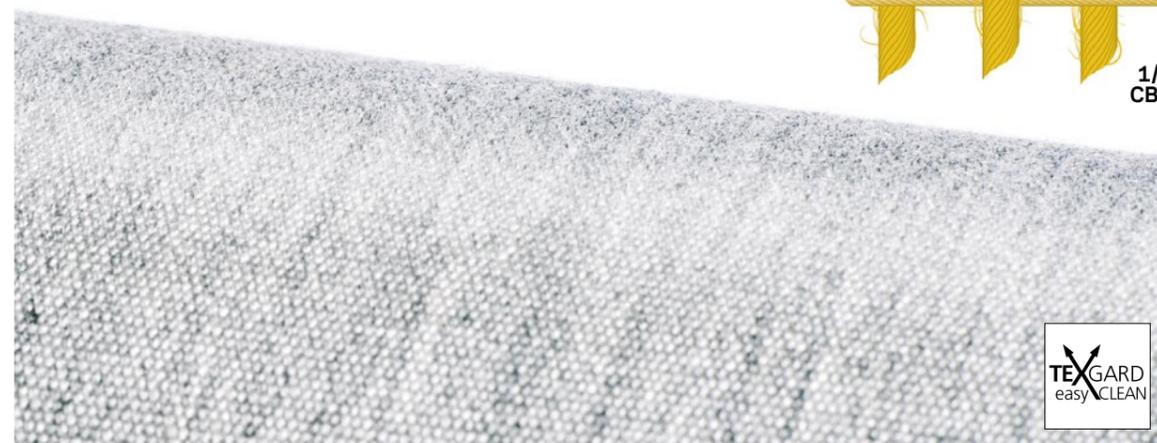


Das charakteristische Merkmal der Qualität **LUMERA** ist die glatte Oberfläche, die durch die Verarbeitung der Stapelfaser in der Kette und des glänzenden Acrylgarns CBA (Clean Brilliant Acrylic) im Schuss gebildet wird. Die daraus resultierende Gewebestruktur ist besonders ebenmäßig und dicht. Farben erhalten hohe Leuchtkraft und es entsteht ein selbstreinigender Effekt, der die Langlebigkeit des Tuchs sicherstellt.

## 2/3 STAPELFASER



1/3  
CBA



# LUMERA ALL WEATHER

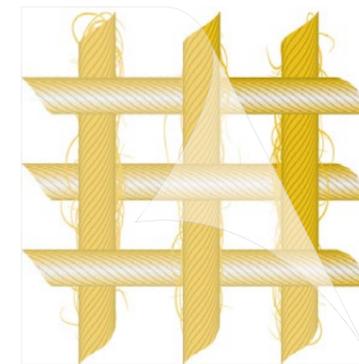


Sämtliche Vorteile von **LUMERA** werden in **LUMERA ALL WEATHER** mit einem noch funktionelleren Schutz für nahezu alle Witterungsverhältnisse von Sonne bis Regen vereint. Ein hauchdünnes Finish mit der intelligenten Beschichtung **IPC** macht das Tuch **wasserdicht** - die Geschmeidigkeit des Gewebes bleibt dennoch erhalten.

Achten Sie auf dieses Symbol:



## 2/3 STAPELFASER



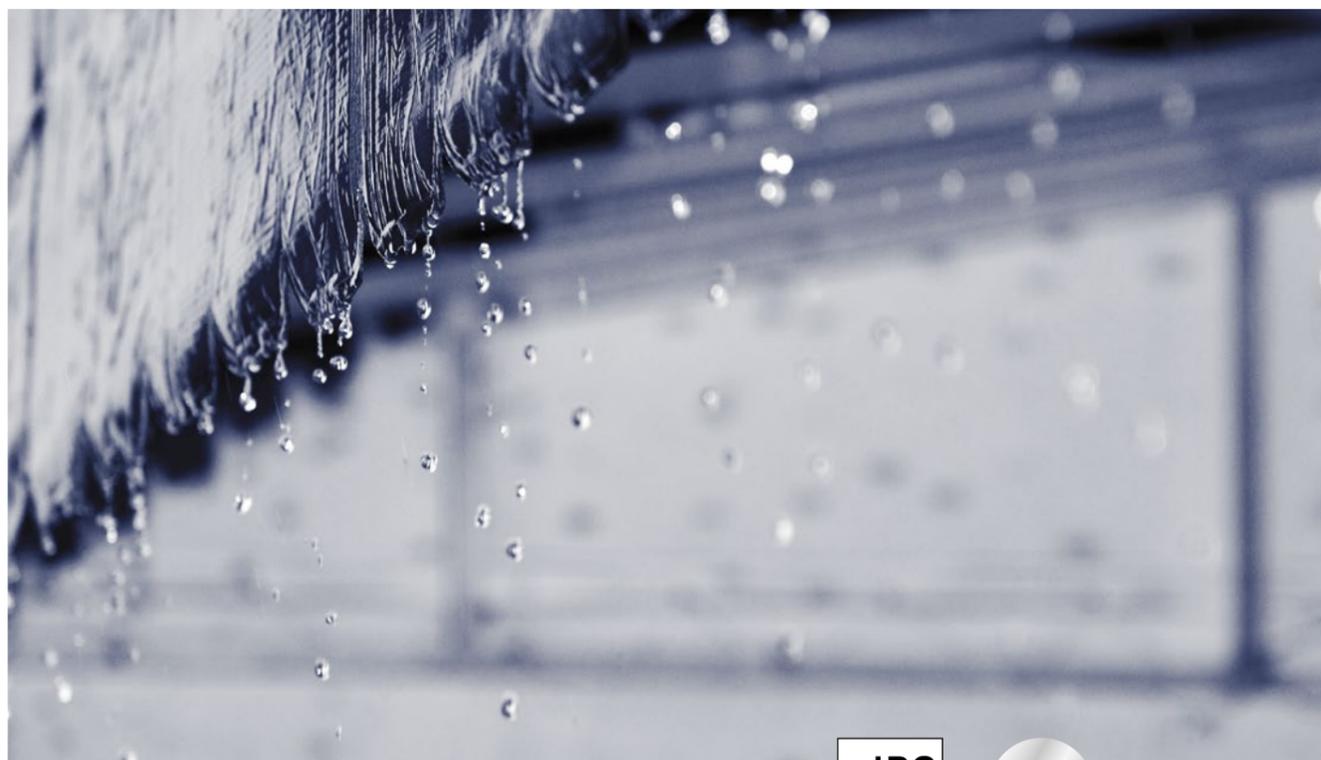
1/3  
CBA



# FÜR JEDES WETTER GERÜSTET



BESONDERE ANFORDERUNGEN BRAUCHEN  
BESONDERE MARKISENTÜCHER



Gemacht für besondere Anforderungen. Wie das Wetter auch ist – Markisentücher mit der All-Weather-Markierung weisen eine **wasserdichte IPC-Beschichtung** auf und trotzen daher nahezu jeder Witterungsbedingung.

Hochwertiges, 100 % **spinndüsengefärbtes** Markenacryl, das dank seiner hervorragenden technischen Eigen-

schaften UV-beständig ist und Wasser und Schmutz ausgezeichnet abtransportiert.

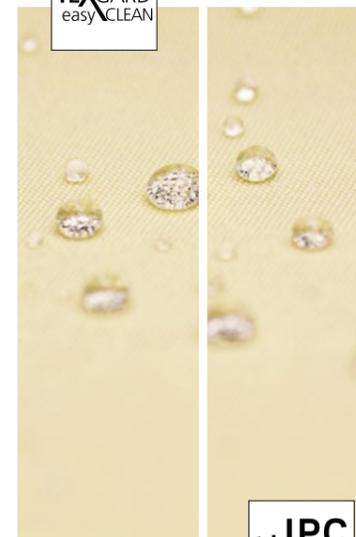
Alle Dessins von **LUMERA LEAF** sowie ausgewählte Dessins von **LUMERA LANDSCAPE** und **LUMERA SOLIDS** sind auch in der Qualität **LUMERA ALL WEATHER** erhältlich.



## TEXgard EASY CLEAN – anhaltender Schutz für Ihre Markise

SORGT FÜR EINEN **BLEIBENDEN ERSTEN EINDRUCK** DES MARKISENTUCHS

Wie eine freundliche Umarmung umgibt das TEXgard Easy Clean-Finish jede einzelne Faser des Gewebes. So entsteht ein unsichtbarer Schutz, der Wasser sowie Verschmutzungen gezielt am Eindringen hindert. Aus dem Lotuseffekt wird der **TEXgard-Effekt**: Feuchtigkeit wird in kleinen Perlen abtransportiert – gleichzeitig werden Schmutzpartikel aufgenommen und weggespült. So reinigt sich der Sonnenschutz wie von selbst und sieht auch nach Jahren noch aus wie neu.



## IPC – die intelligente Beschichtung

INNOVATIVER SCHUTZ UND **TEXTILE GESCHMEIDIGKEIT** VEREINT IN EINER BESCHICHTUNG

Sonnenschutz ist im Laufe seines Einsatzes unterschiedlichsten Herausforderungen ausgesetzt: Wind, Wetter und starke Sonneneinstrahlung beanspruchen das Gewebe. Unterstützung bietet dabei das **intelligente IPC-Finish**. Zusätzlich zu unserer Ausrüstung TEXgard legt sich die innovative Beschichtung über das Gewebe und sorgt so für ein Schutzschild, welches das Durchdringen von Regen unmöglich macht. Die unsichtbare Schicht hat kaum Gewicht – die Struktur wird nicht beeinflusst, so bleibt das Tuch weiterhin geschmeidig.

## PAN – die Basis für den besten Sonnenschutz

PERFEKTE GRUNDLAGE: ACRYLFASERN, BEI DENEN DIE FARBE DURCH SPINDÜSENFÄRBUNG DIREKT IM KERN EINGEBRACHT WIRD

Es geht doch nichts über beständige Qualität. Unsere Tücher in der Kollektion „World of Sattler“ sind zu 100 % aus spinndüsengefärbtem Markenacryl gewebt. Das bedeutet, die Farbpigmente werden bereits bei der Faserproduktion – also noch bevor diese überhaupt zum Faden gesponnen werden – eingebracht.

So entstehen durchgängig gefärbte Garne, die den schädlichen UV Strahlungen sehr lange widerstehen und über Jahre ihre Farbbrillanz behalten.

In der anschließenden Weiterverarbeitung werden aus den spinndüsengefärbten Acrylfasern außergewöhnliche

Gewebe hergestellt, die besonders langlebig sind und auch nach unzähligen Sonnenstunden mit lebendiger Farbqualität überzeugen. Qualität steckt hier also in jeder einzelnen Faser. Daraus ergibt sich ein Unterschied, den man sehen und auch fühlen kann. Durch den Erhalt des textilen Charakters sind die Tücher in ihrer Haptik angenehm warm und weich.

100 % PREMIUM ACRYLIC



**Spinndüsengefärbtes Acrylgarn**  
Farbpigmente bis in den Kern der Faser

**Garnegefärbtes Garn**  
Die Farbpigmente befinden sich nur außen auf der Hülle des Garns - diese Stoffe bleichen daher schneller aus.

# UMWELT UND ENERGIE

SONNENSCHUTZ IST AUCH KLIMASCHUTZ



Textiler Sonnenschutz hilft Energie zu sparen, indem er Wärme abfängt und damit sogar teilweise die Klimaanlage überflüssig macht. Ein wesentliches Kriterium dafür ist, wie viel Lichtenergie ein Stoff durchlässt. Daher werden alle unsere Dessins regelmäßig vermessen und halten immer mindestens 70% der auftreffenden Energie ab.

## Nachhaltig bis in die kleinste Faser

Themen wie eine intakte Umwelt, Klimaschutz sowie der verantwortungsvolle Umgang mit Ressourcen begleiten uns auch über den gesamten Herstellungsprozess hinweg. Die Zertifizierungen nach der internationalen Qualitätsmanagementnorm ISO

9001 sowie nach dem OEKO-TEX® Standard 100 sind für uns selbstverständlich. Unsere Produkte erfüllen ebenso die Anforderungen der REACH-Verordnung. Das bedeutet: Alle von uns eingesetzten Chemikalien entsprechen den strengen Einsatzkriterien der Europäischen Union.

## Verantwortungsbewusst handeln – immer im Gleichgewicht zwischen ökologischen und wirtschaftlichen Zielen

Dazu gehört für uns ebenso ein konsequentes Umweltmanagement nach ISO 14001. Unsere Stoffe sprechen eine eindeutig nachhaltige Sprache: So sind unsere Textilien keine kurzlebigen

Wegwerfartikel, sondern Produkte, die für einen überdurchschnittlich langen Einsatz im Freien produziert, geprüft und freigegeben sind.

### Beispiele unseres nachhaltigen Handelns:

- 100 % Öko-Strom sowie Gewinnung eines Gutteils des Eigenbedarfs durch Photovoltaik-Anlagen
- energieoptimierte Wasch- und Imprägnierungsprozesse
- kein Einsatz von Tensiden
- neueste Maschinen, die 15 % des bisherigen Wasserverbrauches einsparen

# UV SCHUTZ FÜR IHRE GESUNDHEIT

UV-STRAHLEN: LICHT- UND SCHATTENSEITEN



Sonnenlicht ist wichtig für die Gesundheit. Wohldosiert bewirkt es eine Reihe positiver Effekte. Gleichzeitig hat es aber auch negative Auswirkungen auf unseren Körper. UVB-Strahlen greifen die, im oberen Hautbereich pigmentbildenden Zellen an und verursachen Sonnenbrand bis hin zu Hautschädigungen und Krebs. Die langwelligeren UVA-Strahlen dringen tiefer in die Haut ein und wirken auf das Bindegewebe, weshalb die Haut schneller altert. Der von einem unabhängigen Prüfinstitut bestimmte UV-Wert besagt, wie viel der schädlichen UV-Strahlung durch den textilen Sonnenschutz abgehalten werden und damit nicht an die Haut gelangen kann.

## Kompromisslos guter Schutz gegen UV-Strahlung

Jeder unserer Stoffe wird regelmäßig nach **UV Standard 801** geprüft und zertifiziert. Das bedeutet nicht nur eine Testung im Neuzustand, sondern auch unter verschiedensten realen Bedingungen wie extremer Sonnenbelastung sowie im nassen oder gedehnten Zustand. So kann garantiert werden, dass **kein Sattler-Stoff mehr als 2,5 %** der schädlichen UV-Strahlen durchdringen lässt.

Dieses Zeichen ist Ausdruck unserer geprüften Qualität:



## Was bedeutet der Ultra Violet Protection Faktor?

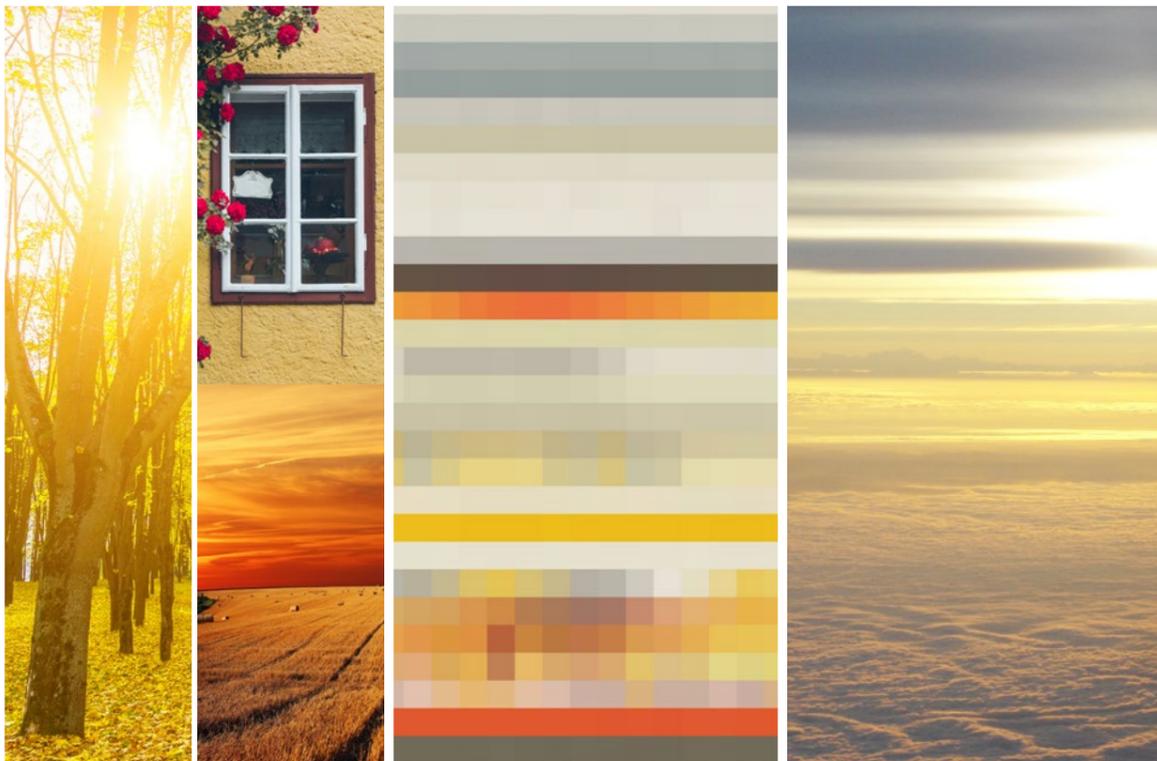
Der UPF ist ein spezieller Richtwert für Textilien – ähnlich dem LSF bei Sonnenschutzmitteln. Mit Werten zwischen 2 und 80 hilft er bei der Einschätzung, wie lange das zertifizierte Sonnenschutztextil die Eigenschutzzeit der menschlichen Haut vor der direkten Sonnenstrahlung erhöht. Diese Eigenschutzzeit richtet sich nach dem jeweiligen Hauttyp.



Erfahren Sie mehr dazu in unserem **Video auf YouTube**.

# REGIONAL DESIGN

REGIONALE IDENTITÄT - WIEDERGEgeben  
IN DEN DESSINS VON SATTLER

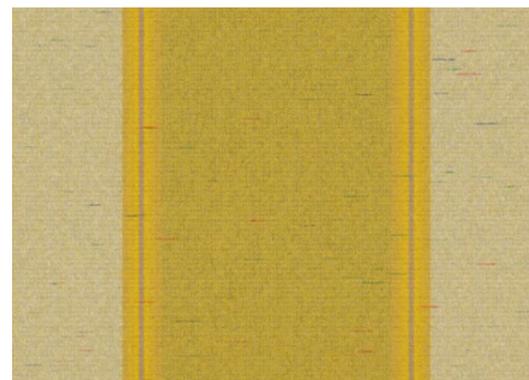


Das einzigartige Spiel aus Licht und Schatten, Natur, Klima, Architektur sowie Farben in allen möglichen Intensitäten – jede Region verfügt über ganz besondere Eigenheiten und Reize. Aber wie spiegelt man diese in Dessins wider? Mit genau dieser Frage beschäftigen wir uns innerhalb der Design- und Produktentwicklung, wenn es um die Gestaltung neuer Kollektionen geht.

Markisen-Dessins von Sattler stellen ein Abbild unserer Welt dar. Daher sind die Stoffe nicht nur bloße Textilien. Jedes Gewebe ist eine präzise

Momentaufnahme der den Menschen umgebenden Umwelt. Die große Kunst dieses Prozesses ist es, die Identität und die Dynamik jeder Region zu erkennen und abstrakt zu verewigen.

In der Zusammenstellung der Farben und Materialien benutzen wir die regionalen Eigenheiten als Vorlage und gehen auf die Bedürfnisse der Konsumenten aus den jeweiligen Teilen der Erde ein. Daraus entstehen unsere speziellen Länderkollektionen.

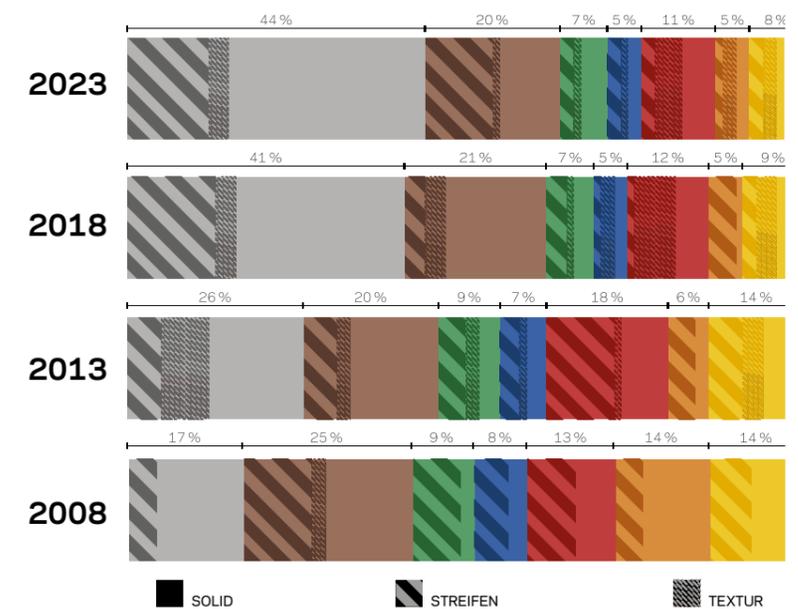


# FARB- & DESIGN TRENDS

WIE ENTSTEHEN EIGENTLICH TRENDS?

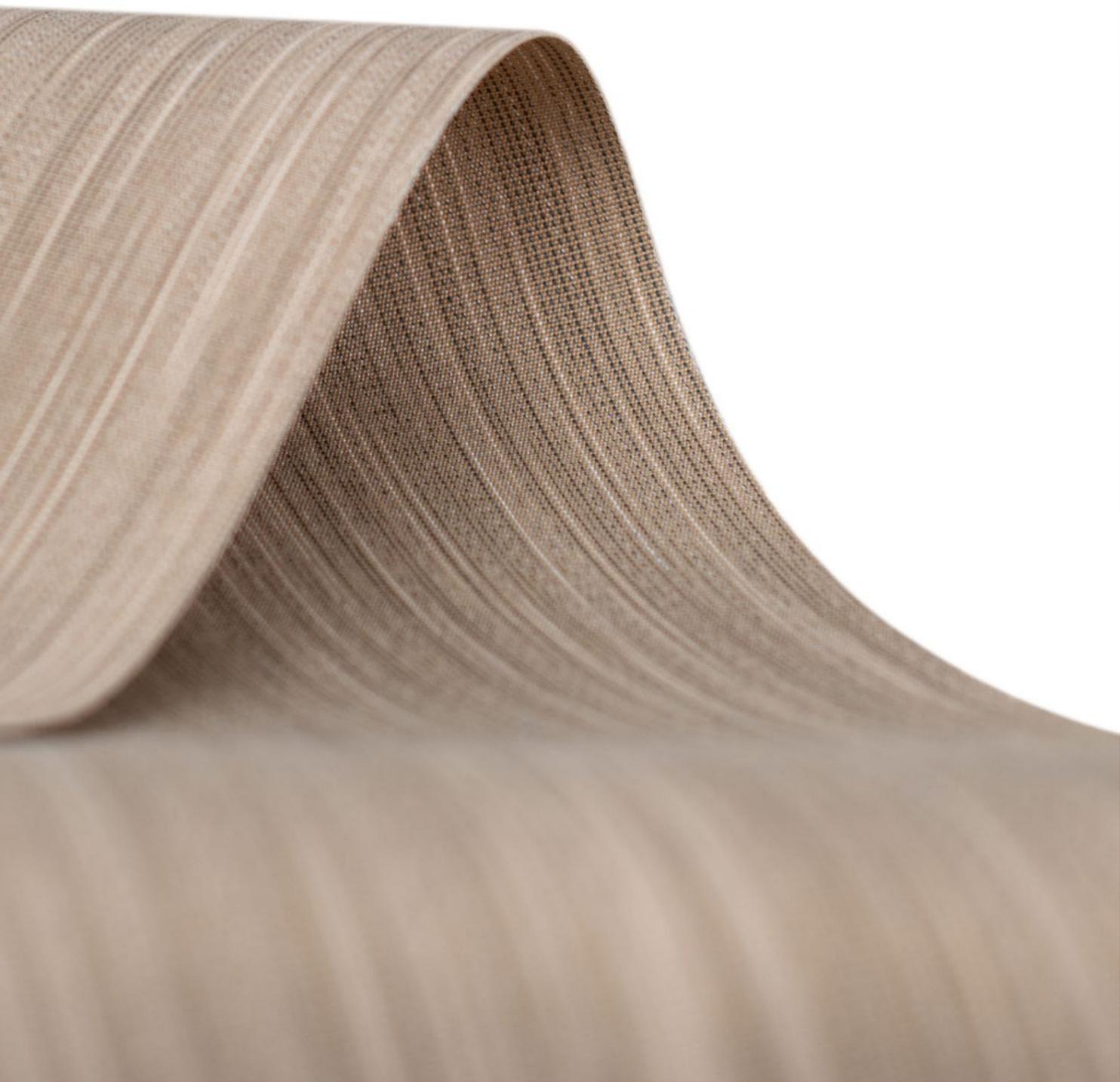


Die Entwicklung unserer Dessins ist die Summe umfangreicher und tiefgehender Recherche, aktuellen Ergebnissen aus der Trendforschung und ganz viel Kreativität. Innerhalb der Designentwicklung konzentrieren wir uns auf Zeichen der Zeit und analysieren ebenso gesellschaftliche Tendenzen genauestens. In Kooperation mit international anerkannten Trendagenturen identifizieren unsere Designer anhand davon zukünftige Trends. Inspiration findet sich in der Natur, in Architektur, Kunst und Handwerk – Impulse liefern uns aber auch die Vergangenheit sowie frühere historische Entwicklungen. Wir möchten so den Zeitgeist von gestern mit den Trends von morgen zusammenbringen und daraus ganz außergewöhnliche Interpretationen entspringen lassen.



# QUALITÄT LUMERA

Ohne Licht keine Farbe. Bei LUMERA strahlen die Farben in einem ganz anderen Licht. Es umgibt uns bei Tag und bei Nacht. Ob strahlender Sonnenschein, das Licht des Mondes oder die vielfältigen Farben der künstlichen Beleuchtung in Stadt und Land. Die besonders glatte Oberfläche der Stoffe aus der Qualität LUMERA verleiht den Farben eine besondere Leuchtkraft – diese spiegelt sich in den besonderen Dessins wider.



Die Natur macht uns vor, wie vielfältig Farbenspiele und Ton-in-Ton-Variationen sein können. Inspiriert von der reichhaltigen Flora und Fauna und dem Aufeinandertreffen von Licht und Schatten finden sich in der Linie LUMERA LEAF gänzlich neue Texturierungen. So werden die temperamentvollen Farbspektren von wildwuchernden Wäldern mithilfe von effektvollen Garnen textil nachgeahmt.

- NEW**



**338 770** WILLOW UV 80
- NEW**



**338 771** WALNUT UV 80
- NEW**



**338 774** SILVERBIRCH UV 60
- NEW**



**338 779** OAK UV 80
- NEW**



**338 778** CHESTNUT UV 80
- NEW**



**338 773** POPLAR UV 80
- NEW**



**338 777** MAPLE UV 80
- NEW**



**338 775** ROBINIA UV 80
- NEW**



**338 772** JUNIPER UV 80
- NEW**

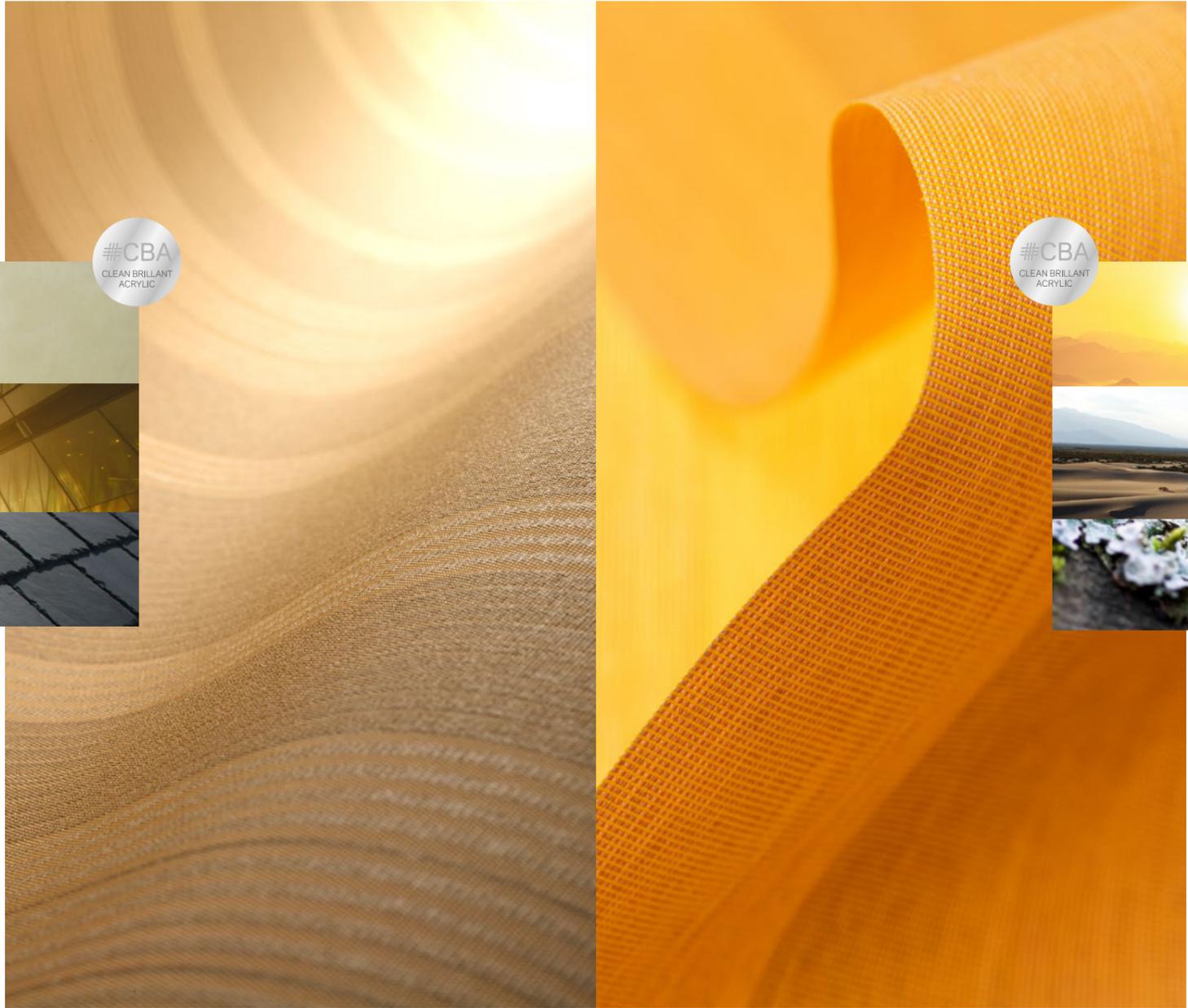


**338 776** ELDER UV 80

Alle Dessins auch als LUMERA ALL WEATHER erhältlich. Artikelnummer: Ersetzen Sie Nummer 338 mit Nummer 386  
Beispiel: LUMERA 338 086 wird LUMERA ALL WEATHER 386 086

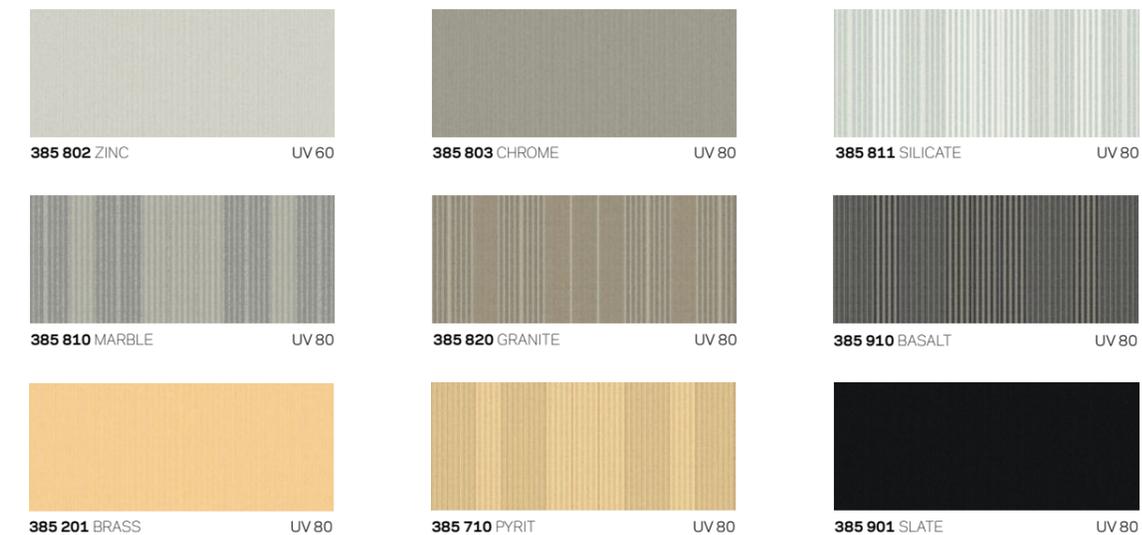
LUMERA 3D SURFACE

LUMERA LANDSCAPE



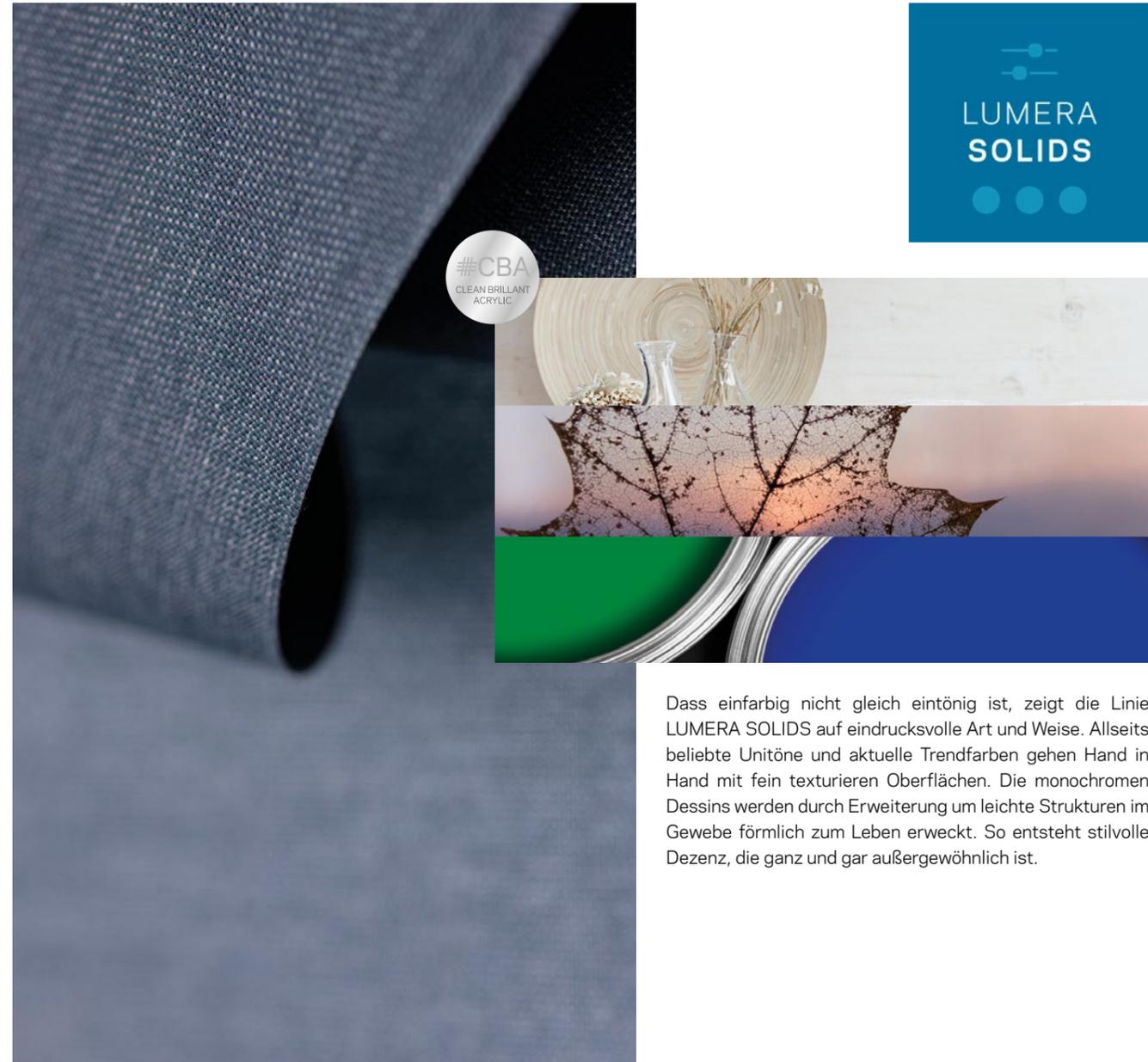
Die Linie LUMERA 3D SURFACE veranschaulicht bemerkenswert, wie textile Gewebe dreidimensional gestaltet werden können. Natürliche Oberflächen, wie wir Sie überall auf der Erde finden - beispielsweise Gold, Granit oder Kalk - wurden hier in faszinierender Weise fühlbar nachgebildet. Das Ergebnis sind bemerkenswerte Stoffe in erdigen, steinernen oder metallischen Tönen mit einer unvergleichlichen, fühlbaren Struktur.

In der Linie LUMERA LANDSCAPE erweitern wir wortwörtlich unseren Horizont. Wir heben den Blick vom Detail und richten ihn in die Ferne - dorthin, wo alles zu einem harmonischen Ganzen verschwimmt. Diese ineinandergreifenden Farbtöne in Verbindung mit den charakteristischen Eigenschaften verschiedener Landstriche mit abwechslungsreicher Vegetation wurden mit texturierten Streifen interpretiert.



LANDSCAPE MINI

Ausgewählte Dessins auch als LUMERA ALL WEATHER erhältlich. Artikelnummer: Ersetzen Sie Nummer 338 mit Nummer 386  
Beispiel: LUMERA 338 086 wird LUMERA ALL WEATHER 386 086



Dass einfarbig nicht gleich eintönig ist, zeigt die Linie LUMERA SOLIDS auf eindrucksvolle Art und Weise. Allseits beliebte Unitöne und aktuelle Trendfarben gehen Hand in Hand mit fein texturierten Oberflächen. Die monochromen Dessins werden durch Erweiterung um leichte Strukturen im Gewebe förmlich zum Leben erweckt. So entsteht stilvolle Dezenz, die ganz und gar außergewöhnlich ist.

LUMERA SOLIDS  
THE WORLD OF SATTLER

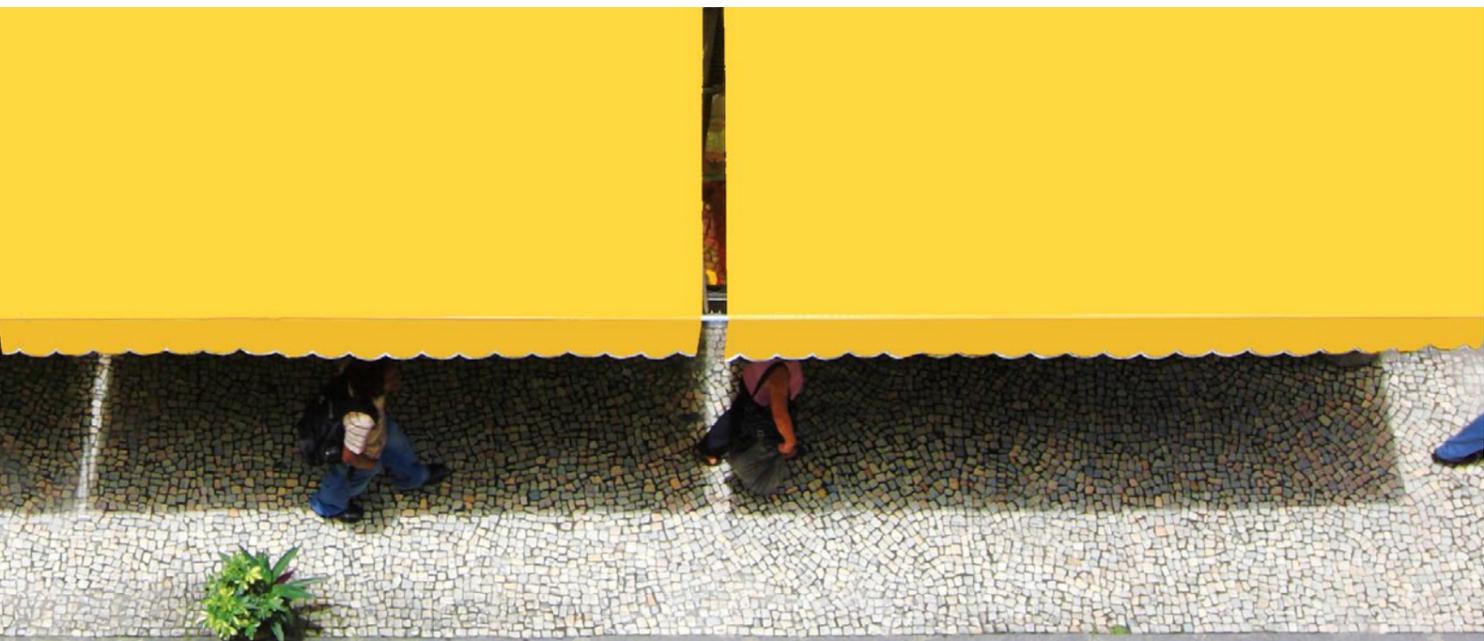

		Preiskategorie

Ausgewählte Dessins auch als LUMERA ALL WEATHER erhältlich. Artikelnummer: Ersetzen Sie Nummer 338 mit Nummer 386  
Beispiel: LUMERA 338 086 wird LUMERA ALL WEATHER 386 086



	<b>NEW</b> 338 087 MOONSTONE UV 80	<b>NEW</b> 338 053 CELESTINE UV 80	
<b>NEW</b> 338 082 PLATINUM UV 80	<b>NEW</b> 338 086 MARIPOSITE UV 80	338 028 ACTINOLITE UV 80	
<b>NEW</b> 338 071 FLINT UV 80	<b>NEW</b> 338 084 METEOR UV 80	<b>NEW</b> 338 044 CINNABAR UV 80	
	<b>NEW</b> 338 027 LIMONITE UV 80	338 710 ALLUNIT UV 60	MÉLÉ
338 811 CHALCEDON UV 80	<b>NEW</b> 338 078 MUSCOVITE UV 80	<b>NEW</b> 338 081 ACANTHITE UV 80	
338 813 GALENITE UV 80	338 713 BRONZIT UV 80	<b>NEW</b> 338 085 NEPTUNITE UV 80	LINE

338 910 CRYSTAL UV 40	338 018 SELENITE UV 80	338 033 ARAGONIT UV 80
<b>NEW</b> 338 070 KAOLINITE UV 80	338 020 DOLOMIT UV 80	<b>NEW</b> 338 040 BRASILIANTE UV 80
<b>NEW</b> 338 072 KAINITE UV 80	338 079 SIDERITE UV 80	338 808 BERYL UV 80
338 809 SILVER UV 60	338 810 APATITE UV 80	338 398 SLATE UV 80
338 003 SULPHUR UV 80	338 306 TIGEREYE UV 80	338 001 RUBY UV 80
338 406 GRANAT UV 80	338 054 AQUAMARINE UV 80	338 011 SAPPHIRE UV 80
338 062 JADEITE UV 80	338 089 PERIDOT UV 80	338 362 EMERALD UV 80
338 068 SERPENTINE UV 80	338 055 GNEISS UV 80	338 154 ONYX UV 80



LUMERA SOLIDS

THE WORLD OF SATTLER

# QUALITÄT ELEMENTS

Ob in der Stadt, auf dem Land oder irgendwo dazwischen - in der Qualität ELEMENTS findet jeder das passende Dessin, weil wir aufgrund von Farbstudien verstehen, was Sie wollen und was zu Ihnen passen könnte. Die modernen Texturen der Linie Urban Design, die aktuellen Streifen in den verschiedensten Farbstellungen und die teilweise fein strukturierten Solids-Stoffe ergänzen und vervollständigen Ihre Markise und machen sie so zu einem Schmuckstück.



Die vielschichtigen Eindrücke in urbanen Räumen hat sich die Linie ELEMENTS URBAN DESIGN zum Anlass genommen. In den vier Stilwelten Wall, Sky, Park und Lights wurden Szenarien aus dem alltäglichen Leben - wie sich ständig wechselnde architektonische Details, faszinierende Gebäudefassaden, Silhouetten oder charakteristische Linien - eingefangen und in Form von schlichten Farbtönen und dezenten Strukturen verewigt.



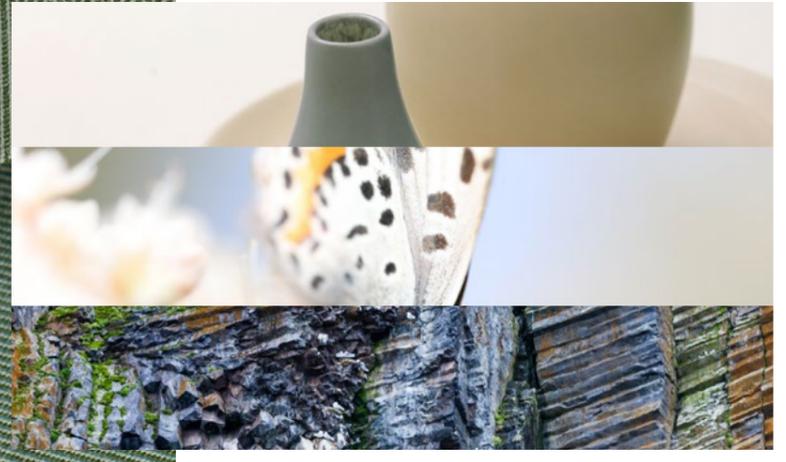
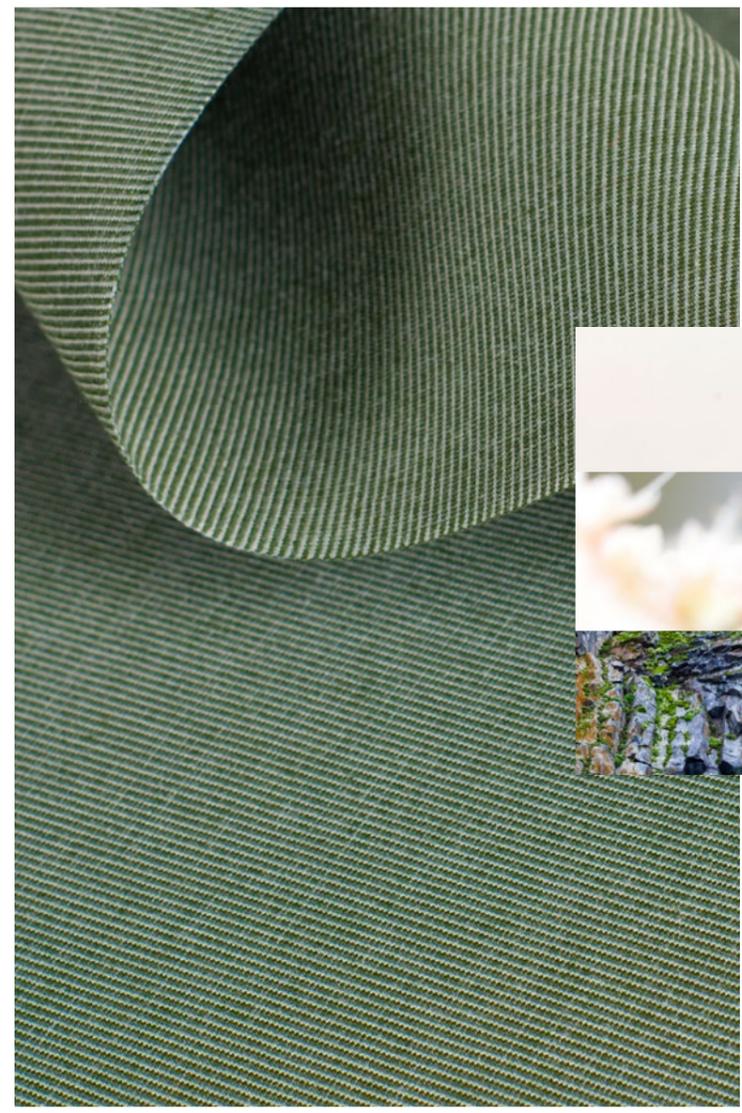
	320 990 CLARION UV 60	320 930 SUNNY UV 60	320 932 BRIGHT UV 60
URBAN LIGHTS			
	320 991 SUNLIT UV 80	320 960 GLOWING UV 80	320 900 RAY UV 80
	320 962 STEPPING STONES UV 80	320 902 HEARTWOOD UV 80	320 992 TIMBER UV 80
URBAN PARK			
	320 968 FOLIAGE UV 80	320 928 GRASSY UV 80	320 917 ROCK GARDEN UV 80

ELEMENTS SOLIDS

<b>NEW</b> 320 965 REVEAL UV 60	320 993 CONCRETE UV 80	320 923 STEEL UV 80
<b>NEW</b> 320 963 STUCCO UV 80	<b>NEW</b> 320 905 FUSE UV 80	320 937 IRON UV 80
320 925 GRID UV 80	<b>NEW</b> 320 910 PILLAR UV 80	<b>NEW</b> 320 964 VAULT UV 80
<b>NEW</b> 320 966 KEYSTONE UV 80	320 994 BLACK BRICK UV 80	<b>NEW</b> 320 961 BRICKWORK UV 80
320 926 CLOUDLESS UV 80	<b>NEW</b> 320 967 CONTRAILS UV 80	<b>NEW</b> 320 916 BREEZE UV 80

URBAN WALL

URBAN SKY



Monochrom, aber doch mit dem gewissen Design-Twist - die Linie ELEMENTS SOLIDS bietet elegante Stoffe in sanften bis satten Unifarben. Eine trendige Ergänzung der einfarbigen Klassiker bilden feinabgestimmte Strukturen und Mélées, die für das Auge optische Bewegung erzeugen sowie beeindruckende Farbnuancen - inspiriert von stimmungsvollen Naturszenen.



Preiskategorie

314 223 APRICOT UV 60	<b>NEW</b> 314 171 BONE UV 80	314 030 FOG UV 60
<b>NEW</b> 314 182 PEARL UV 60	<b>NEW</b> 314 184 SMOKE UV 60	<b>NEW</b> 314 882 PEBBLE UV 60
314 028 GRAPHITE UV 80	<b>NEW</b> 314 084 SHALE UV 80	<b>NEW</b> 314 818 NIMBUS UV 80

MÉLÉ

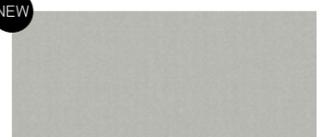
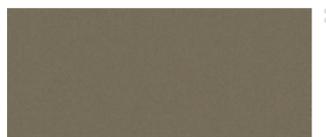


	<b>NEW</b> 314 888 SHADOW UV 80	<b>NEW</b> 314 840 ASPHALT UV 80
314 080 METAL UV 80	314 723 SEA SALT UV 40	314 070 OYSTER UV 80
314 814 CASHEW UV 80	314 921 HAZEL UV 80	314 071 DUNE UV 80
314 724 MIMOSA UV 60	<b>NEW</b> 314 610 SAFFRON UV 80	<b>NEW</b> 314 328 SPICE UV 80
<b>NEW</b> 314 727 DIJON UV 80	<b>NEW</b> 314 828 BISCOTTI UV 80	314 364 QUARRY UV 80
<b>NEW</b> 314 858 DENIM UV 80	314 051 STELLAR UV 80	<b>NEW</b> 314 868 LAUREL UV 80
314 050 NILE UV 80	314 062 SPRING UV 80	314 396 LEAF UV 80
<b>NEW</b> 314 838 BLOSSOM UV 80	314 083 FORGE UV 80	314 638 ASH UV 80

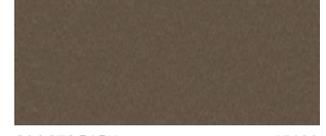


	314 081 GREIGE UV 80		
<b>NEW</b> 314 780 DOVE UV 80		314 403 OAK UV 80	314 085 ROCKS UV 80
<b>NEW</b> 314 680 PEWTER UV 80		<b>NEW</b> 314 880 GUNMETAL UV 80	<b>NEW</b> 314 660 SAGE UV 80
<b>NEW</b> 314 488 MERLOT UV 80			<b>NEW</b> 314 550 MIDNIGHT UV 80
	314 045 DAFFODIL UV 80	314 583 STRAW UV 60	314 580 JASMINE UV 40
	314 344 SPRINKLES UV 60		314 471 BIRCH UV 60
<b>NEW</b> 314 703 FAWN UV 80		<b>NEW</b> 314 803 SATELLITE UV 80	314 910 SNOW UV 40



	 314 010 CLOUD UV 40	 314 020 SHELL UV 80
<b>NEW</b>	 314 721 LINEN UV 80	 314 040 CAMEL UV 80
<b>NEW</b>	 314 729 NUTMEG UV 80	 314 082 PIGEON UV 80
	 314 819 CAVE UV 80	 314 398 STORM GREY UV 80
	 314 033 CREAM UV 40	 314 941 SCREE UV 80
	 314 E67 IVORY UV 60	 314 016 MAHOGANY UV 80
	 314 851 MILKY UV 80	 314 325 ALMOND UV 60
<b>NEW</b>	 314 947 MELLOW UV 60	 314 035 VANILLA UV 60
	 314 718 ECRU UV 80	 314 003 DANDELION UV 80
		 314 014 MANDARIN UV 80

PLAIN

 314 002 ORANGE UV 80		
 314 005 TANGERINE UV 80	 314 007 LILY UV 80	 314 001 CHINA RED UV 80
 314 347 CHERRY UV 80	 314 397 MAGENTA UV 80	 314 143 PLUM UV 80
 314 013 NUT UV 80	 314 022 COPPER UV 80	 314 404 SCARLET UV 80
 314 763 BURGUNDY UV 80	 314 917 EARTH UV 80	 314 072 BARK UV 80
 314 004 JUNGLE UV 80	 314 362 FOREST GREEN UV 80	 314 881 IVY UV 80
 314 624 AVOCADO UV 80	 314 621 SEAGRASS UV 80	 314 153 SKY UV 80
 314 546 MAYA BLUE UV 80	 314 525 SPACE UV 80	 314 011 NAUTICAL UV 80
 314 006 CLASSIC ROYAL BLUE UV 80	 314 414 MARINE UV 80	 314 154 BLACK UV 80

PLAIN

ELEMENTS SOLIDS

THE WORLD OF SATTLER

ELEMENTS STRIPES

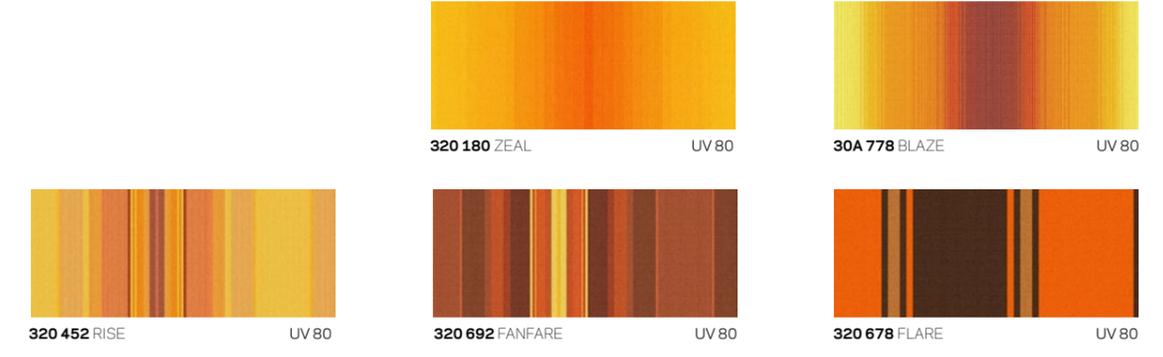


#CBA  
CLEAN BRILLIANT  
ACRYLIC

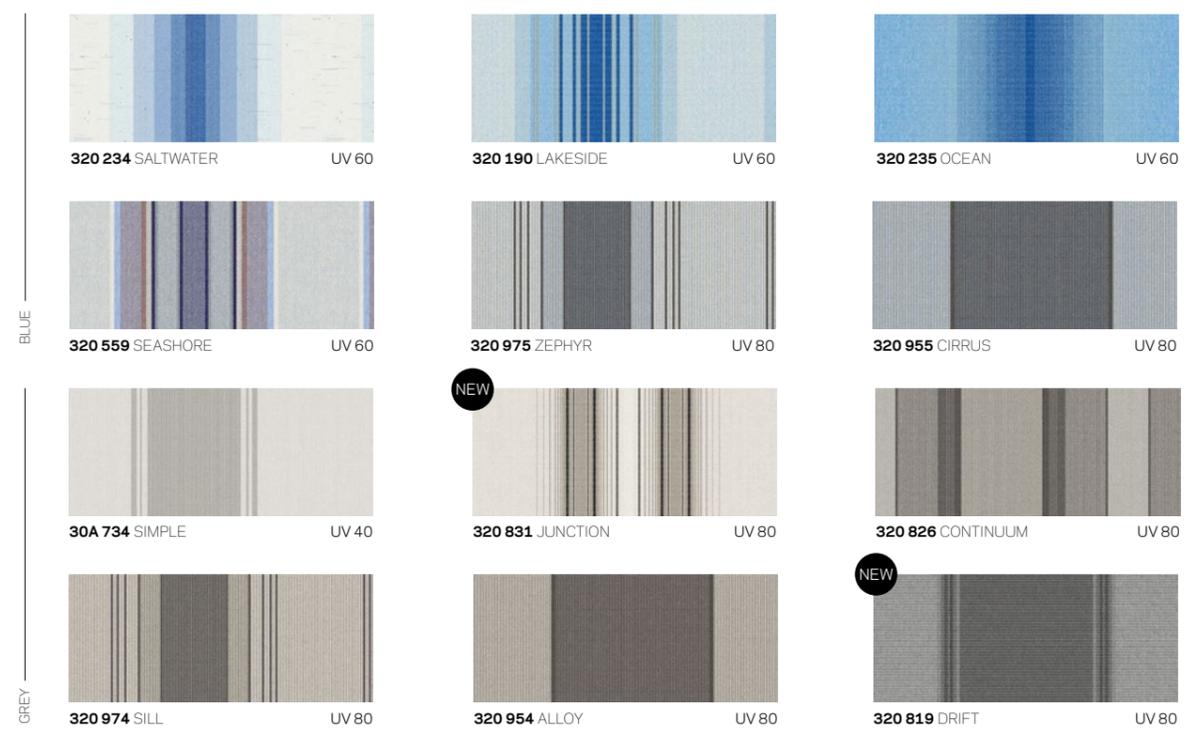


Streifen über Streifen – die Linie ELEMENTS STRIPES gibt sie in den wohl stimmigsten Variationen wieder und zeigt, dass Streifen niemals langweilig sind. Regionale Lichtstimmungen und Farbwelten werden eingefangen und daraus die schönsten Streifen-Dessins von Sattler entwickelt. In kräftigen Blockstreifen oder lieber doch hauchzarte Multistreifen – erlaubt ist, was gefällt.

ORANGE STRIPES



BLUE STRIPES GREY STRIPES



ELEMENTS STRIPES  
THE WORLD OF SATTLER





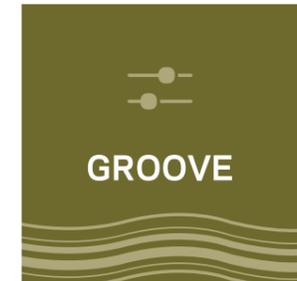
			YELLOW

BROWN			
	GREEN		

ELEMENTS STRIPES

THE WORLD OF SATTLER

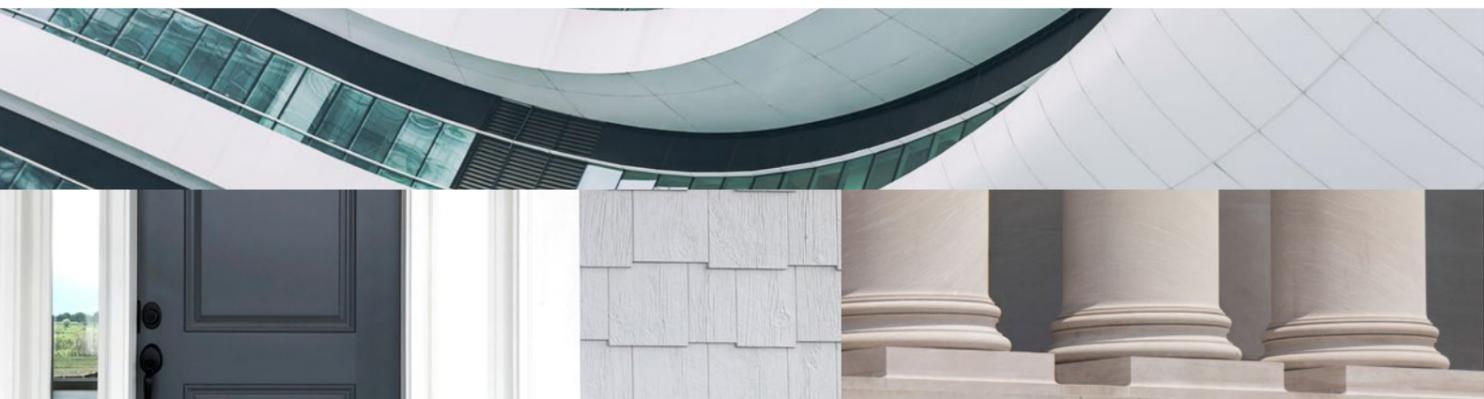




Spindüsengefärbte Polyesterfasern zeichnen die Qualität GROOVE aus. Trendige Texturen in aktuellen sowie zeitlosen Farben für langanhaltende Optik auf Markise, Pergola oder Korbmarkise.

		<b>NEW</b>
<b>NEW</b>		
		<b>NEW</b>
<b>NEW</b>		

		<b>NEW</b>
<b>NEW</b>	<b>NEW</b>	<b>NEW</b>





370 900



370 600



370 201



370 200

NEW



370 530

NEW



370 630

NEW



370 205

NEW



370 230



370 519

NEW



370 581

NEW



370 671

NEW



370 430

NEW



370 207

NEW



370 271

GARDENSIDE

SUNSIDE



NEW



370 806

CITYSIDE



370 803

NEW



370 831

NEW



370 807

NEW



370 830

NEW



370 930

NEW



370 800



370 881



370 801

GROOVE

THE WORLD OF SATTLER



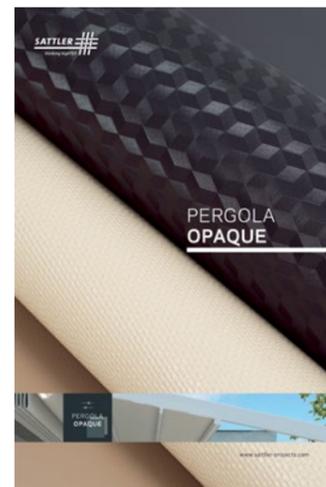
# KOLLEKTION PROJECTS

Entdecken Sie die perfekten Qualitäten für Ihre Projekte in der Kollektion PROJECTS. Ob Brandschutznormen oder besondere Wetterfestigkeit – in dieser Kollektion finden Sie garantiert das richtige Tuch für Ihre Anforderungen im Objektbereich. Mit unserer Kollektion PROJECTS bieten wir Ihnen ein umfassendes Sortiment an schwer entflammaren und besonders wetterresistenten Textilien für Sonnen-, Sicht- und Blendschutz.



LUMERA ALL WEATHER

Besondere Anforderungen brauchen besondere Markisentücher. Egal was Sie vorhaben, LUMERA ALL WEATHER bietet perfekten Schutz vor Sonne und Regen. Mit einer speziellen Beschichtung schützt Sie LUMERA ALL WEATHER bei allen Witterungsverhältnissen. Planen Sie – das Wetter kann Ihnen egal sein!



PERGOLA OPAQUE

Ob Pergola, Korbmarkise oder Vorzelt, die doppelseitig beschichteten Gewebe der Qualität Pergola Opaque sind nicht nur schimmelabweisend und schmutzunempfindlich – es gibt sie auch in fein aufeinander abgestimmten Farben und mit besonderen einseitigen Prägungen.



TWILIGHT COMFORT

TWILIGHT COMFORT - die besondere Qualität überall dort, wo Durchsicht gewünscht, aber auf PVC gerne verzichtet wird. 100 % spinnfärbtes Acryl in Kombination mit Polyester Filament sorgt für optimale Zugkräfte vor allem auf ZIP-Anlagen.



TWILIGHT PEARL

Farbe nimmt bei der Gestaltung von Fassaden einen immer wesentlicheren Stellenwert ein. Durch das Element Farbe wird jedes Gebäude emotional aufgeladen und Architektur erlebbarer gemacht. Die Twilight PEARL Kollektion – das ideale Produkt für hohe Ansprüche.



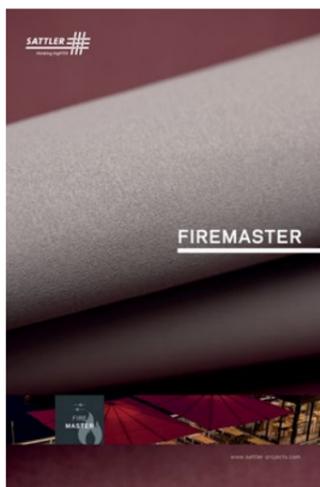
VALORA PERGOLA

Die besondere textile Konstruktion macht dieses leichte und flexible Gewebe überall dort bestens einsetzbar, wo große Anlagen herrliche Terrassen beschatten. Durch ein IPC Coating veredelt ist VALORA PERGOLA wasserdicht und lädt somit auch bei schlechteren Wetterbedingungen zum Verweilen ein.



ELEMENTS SPHERE

Für den besonderen Sonnenschutz auf der Terrasse: ELEMENTS SPHERE, der semi-transparente, weich fallende Stoff mit angenehmem Griff für die Anwendung als Outdoor-Vorhang auf Terrasse, Wintergarten oder Pergola. Ganzjahrestauglich dank spinnfärbtem Acryl.



FIREMASTER

Schwer entflammbar – überall dort, wo es erforderlich ist. Dort wo spezielle Anforderungen an den Brandschutz bestehen, eignet sich FIREMASTER im besonderen Ausmaß, ohne dass Sie auf aktuelle Farben oder feine Texturen verzichten müssen.



GROOVE

Spinnfärbte Polyesterfasern zeichnen die Qualität GROOVE aus. Trendige Texturen in aktuellen sowie zeitlosen Farben für langanhaltende Optik auf Markise, Pergola oder Korbmarkise.



**Erhältlich auf Anfrage.**  
Weitere Informationen unter [suntex.sattler.com](http://suntex.sattler.com)

# ZUVERLÄSSIG AUF HOHER SEE



# IN DER WELT ZUHAUSE



ERST DER PERFEKTE SCHUTZ  
SCHAFFT WAHRE WERTE

LEICHTE, WETTERFESTE QUALITÄTEN,  
DIE ALLES MITMACHEN



Was Nautex so besonders macht: Beste Materialien, beste Verarbeitung, modernste Technologien. Zertifiziert nach ISO 9001 und ISO 14001 setzt Sattler seit 1875 Maßstäbe in der Herstellung hochwertigster Outdoor Textilien. Alle Nautex Qualitäten wurden für die Verwendung unter Extrembedingungen entwickelt und für den Einsatz auf See und Binnengewässern optimiert. Sattlers moderne Produktionsstätten erlauben es uns, alle Arten von Marinegeweben aus einer Hand anzubieten - von beschichteten und unbeschichteten

Acrylgeweben bis zum PVC-beschichteten Polyester. Unser breites Sortiment erfüllt alle Anforderungen rund ums Boot. Das macht Sattler zum perfekten Partner für alle, die höchste Qualität von einem einzigen Lieferanten beziehen wollen. Und das mit bester Leistung, hoher Flexibilität und größter Kompetenz.

Erfahren Sie mehr auf  
[www.sattler-nautex.com](http://www.sattler-nautex.com)



Eine Vielfalt an Qualitäten für viele Anwendungen im Bereich Camping Caravan begeistert mit außergewöhnlichen technischen Eigenschaften und verschiedenen Materialien.

Sowohl für Dachzelt oder Zeltanhänger, Glamping-Anwendungen, Aufstelldächer und Vorzelte bieten wir das richtige Gewebe an.

Acryl, Polyester und PVC, für Dach, Seite oder Gartenmöbel - Sie suchen ein funktionelles Textil, Sattler bietet es an. Sattler entwickelt und verarbeitet für

dieses Anwendungsfeld Textilien aus den Materialien Polyacryl, Polyester sowie Baumwolle und deren Mischungen - je nach Bedarf inklusive FR-Ausrüstung (flame retardant).

Erfahren Sie mehr auf  
[camping.sattler.com](http://camping.sattler.com)



# OUTDOOR-STOFFE MIT WOW-EFFEKT



OUTDURA - DIE MARKE  
FÜR PREMIUM OUTDOOR STOFFE



SATTLER  
FLEXBOOK

In den späten 1990er Jahren begann die Erfolgsgeschichte von Outdura in den USA. Mit hohen Qualitätsansprüchen und Know-how hat sich die Marke, mit Sitz in North Carolina, zu dem entwickelten, was sie heute ist: Einer der führenden Anbieter für Outdoor-Möbelstoffe. Die Marke Outdura vereint beste Qualität mit anspruchsvollen Dessins und lässt dabei keine Wünsche offen.

garantieren hervorragende technische Eigenschaften hinsichtlich Licht- und Farbechtheit, UV-Beständigkeit und Strapazierfähigkeit und eignen sich somit auch hervorragend für den Einsatz im Schirmbereich. Outdura Stoffe, auch noch nach Jahren so schön wie am ersten Tag!

Die Stoffe sind aus 100 % spinnfädengefärbtem Markenacryl gefertigt und

Erfahren Sie mehr auf [outdura.sattler.com](http://outdura.sattler.com)





Farbabweichungen der Stoff-/Markisendarstellungen sind drucktechnisch bedingt und kein Reklamationsgrund.