

Serien- und Projektleuchten

Series and project luminaires

berliner ring

bullauge

one piece

oval office

projektleuchten



Made in Brandenburg

Überblick 4

Overview

Serienleuchten

Series luminaires

berliner ring 22

bullauge 54

one piece 76

oval office 92

Projektleuchten

Project luminaires

Tisch- und Stehleuchten 104

Table and floor lamps

Pendelleuchten 126

Pendant lights

Außenleuchten 134

Outdoor lights

Individuell gefertigte Leuchten 142

Customized luminaires

Technische Informationen zu den Leuchten finden Sie auf der Website von mawa.
Technical information about our luminaires can be found on the mawa website.



Unsichtbar und doch individuell

Invisible and yet individual

Serienleuchten von mawa verkörpern Licht in Funktion. Frei von Moden und schnörkellos im Design verschreiben sie sich ihrer Beleuchtungsaufgabe und drängen sich optisch nicht in den Vordergrund. Das lässt die Herzen vieler Fachleute höherschlagen, die sich der Bedeutung guter Beleuchtung bewusst sind.

Dabei rückt gezielte Individualisierung zunehmend in den Vordergrund. Die mawa Produktion vor Ort lässt diese Wünsche auf kurzem Weg wahr werden – ob zusätzliches Downlight im Deckenfluter, Integration von Notlichtkomponenten oder maßgeschneiderte Taster-Lösungen. Mit großer Fertigungstiefe und topausgebildeten Mitarbeitenden ist mawa ein zuverlässiger Partner für Ihre Visionen.

Series luminaires from mawa embody light in function. Free of trends and straightforward in design, they are dedicated to your lighting task and do not push themselves visually into the foreground. That makes the hearts of many interior designers beat faster.

Now that people are aware of the importance of good lighting, targeted customization is increasingly coming to the fore. The mawa production on site makes these wishes come true within a short period of time, whether it is an additional downlight in ceiling wash-lights, integration of emergency lighting components or customized push button solutions. With a wide vertical range of manufacture and excellently trained employees, mawa is a reliable partner for your visions.

Überblick

Overview

Serienleuchten Series luminaires

berliner ring



berliner ring 1
downlight
> 26



berliner ring 1
inlight
> 32



berliner ring 1
up- / downlight
> 38



berliner ring 2
> 46



berliner ring 3
> 50

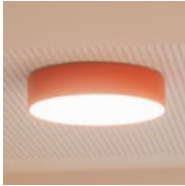
bullauge



bullauge 2a
> 56



bullauge 5
> 58



bullauge 6 450 mm
> 64



bullauge 6 600 mm
> 65



bullauge 6 800 mm
> 68



bullauge 6 1200 mm
> 69



bullauge 7
> 74

one piece



one piece 6
> 78



one piece 7
> 78



one piece 8
> 82



one piece 9
> 82

oval office



oval office 3
oval office 4
> 96



oval office 7
oval office 8
> 98



oval office 5
oval office 6
> 100

Projektleuchten Project luminaires

Tisch- und Stehleuchten Table and floor lamps



elle 1
> 106



elle 2
> 110



elle 4
> 114



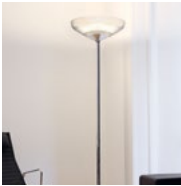
grimm
> 116



potsdam
> 118



langer kerl
> 122

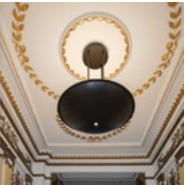


basel
> 124

Überblick

Overview

Pendelleuchten Pendant lights

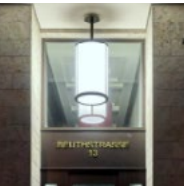


charlottenburg
> 128

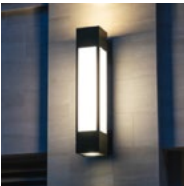


humboldt uni 1
> 132

Außenleuchten Outdoor lights



spittelmarkt
> 136



unter den linden 1
unter den linden 2
> 138



wilmersdorf
> 140

Individuell gefertigte Leuchten Customized luminaires



> 142

»Unserem Kerngeschäft, den technischen Leuchten-systemen, die mawa produziert, sieht man eine Beeinflussung der klassischen Moderne an. Dabei verfolgen wir bei Neuentwicklungen immer ein wichtiges Ziel: Nachhaltigkeit, auch im Design. Das heißt, unsere Produkte müssen durabel sein, gerne auch moderesistent, nach Jahren des Gebrauchs technisch und optisch funktionieren – übertrieben ausgedrückt: auch in Würde altern. Das ist, denke ich, unser größter Beitrag zur Nachhaltigkeit.«

Martin Wallroth, Gründer

“You can see an influence of the classical modernism age on our core business, the technical lighting systems that mawa produces. Thereby we always pursue an important goal with new developments: sustainability, also in design. That means our products must be durable, preferably also resistant to trends, functioning technically and optically after years of use – in exaggerated terms: age with dignity. I think this is our greatest contribution to sustainability.”

Martin Wallroth, founder

created and manufactured
in Brandenburg



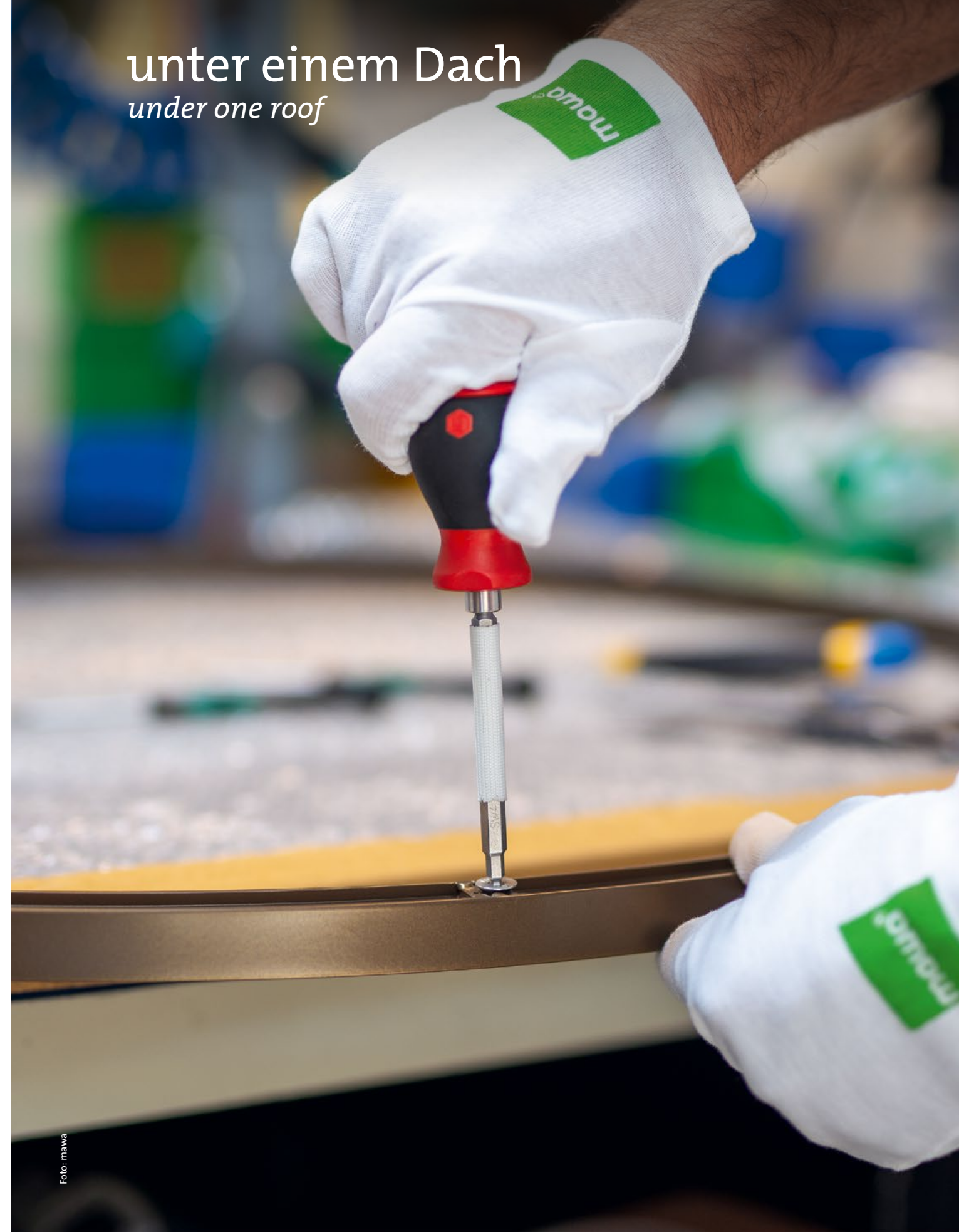
von Idee bis Herstellung

from the idea to the production

mawa ist eine Hightech-Manufaktur für anspruchsvolle, komplexe und innovative Lichttechnik südwestlich von Berlin. Als Entwickler, Produzenten und Dienstleister sind wir für unsere Auftraggebenden stets auf der Suche nach technisch exzellenten Lösungen für ihre individuellen Lichtprojekte. Eine hohe Fertigungstiefe ist unser Kapital: Selbst kleine Stückzahlen oder Einzelstücke können in kurzer Zeit produziert werden.

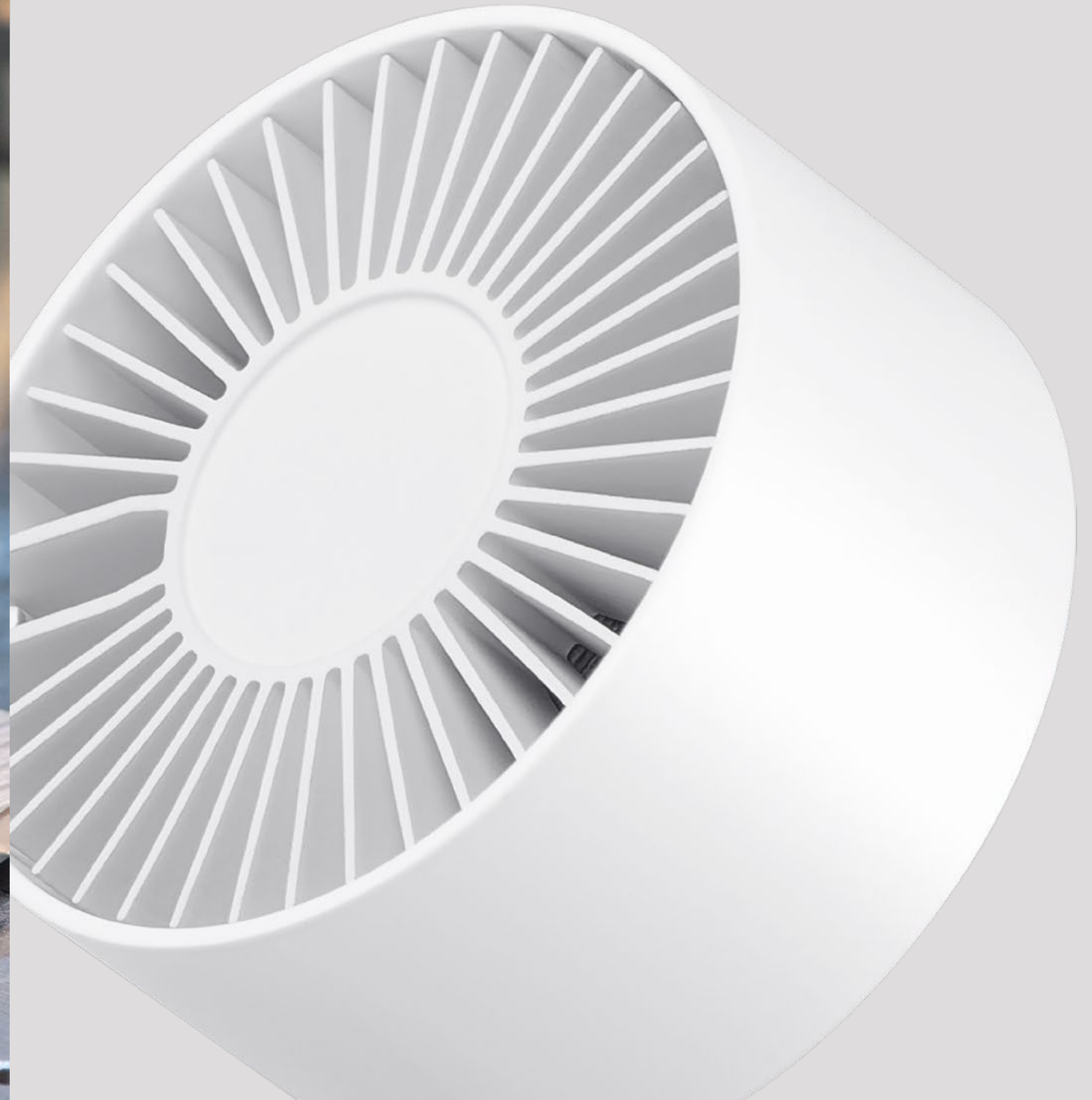
mawa is a high-tech manufacture for sophisticated, complex and innovative lighting technology southwest of Berlin. As developers, producers and service providers, we are always on the lookout for technically excellent solutions for our costumers' individual lighting projects. A high vertical range of manufacture is our capital: Even small quantities or individual pieces can be produced in a short time.

unter einem Dach
under one roof



Handwerk und Robotik vereint
craft and robotics united

mit Oberflächen in allen Farben
with surfaces in all colors



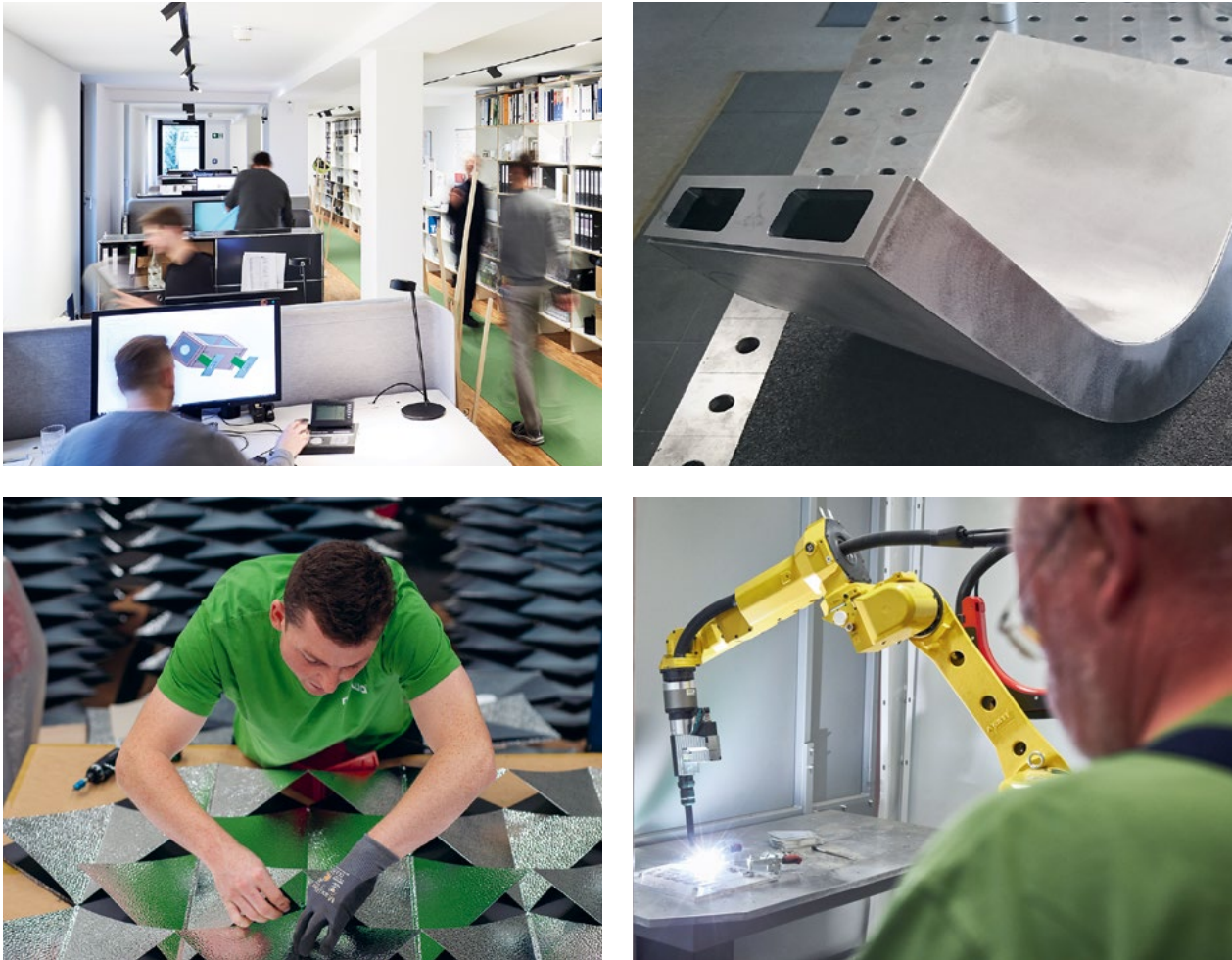
Neueste CNC-Technologien und verschiedene Fachleute unter einem Dach ermöglichen die Herstellung von originalgetreuen Reproduktionen für Baudenkmäler und schaffen Lichtbedingungen in Ausstellungen, die den konservatorischen Anforderungen mehr als gerecht werden.

Standort Seddiner See, Aufnahmen von der Herstellung originalgetreuer Leuchten für die Neue Nationalgalerie von Mies van der Rohe in Berlin
Location Seddiner See, shots of the production of original luminaires for the Neue Nationalgalerie by Mies van der Rohe in Berlin



Latest CNC technologies and various experts under one roof enable the production of authentic reproductions for architectural monuments and create lighting conditions in exhibitions that fully meet conservational requirements.

Individuell angefertigte Leuchten sind kein Problem für uns. mawa entwickelt, konstruiert, produziert und montiert in der eigenen, DEKRA-zertifizierten Fertigungsstätte bei Potsdam.
Customized luminaires are no problem for us. mawa develops, designs, produces and assembles in its own DEKRA-certified manufacturing facility near Potsdam.



Fotos: mawa, Leon Kopplow, WFB8

An die Gestaltung der Oberflächen stellen wir höchste Ansprüche. Zugleich sind wir für große Experimentierfreude bekannt. Unsere Leuchten sind erstklassig pulverbeschichtet – so hervorragend, dass Fachleute sie schon mal für nasslackiert hielten. Die hochwertige Fertigung und Materialität erlauben es sogar, komplett auf Beschichtung zu verzichten.



We place the highest demands on the design of surfaces. At the same time, we are known for our great love of experimentation. Our luminaires are powder-coated to a first-class standard: so excellently that experts sometimes thought they were wet-painted. The high-quality manufacturing and materiality even allows us to dispense with coating completely.



Fotos: Leon Kopplow, mawa

Material, Oberflächen, Farben

Material, surfaces, colors

Leuchten von mawa sind etwas Besonderes. Die äußerst feine und besonders glatte Pulverbeschichtung, standardmäßig in Schwarz oder Weiß, überzeugt Fingerspitzen und Augen gleichermaßen. Allerdings stellt sie hohe Ansprüche an die Beschaffenheit des Rohmaterials, die mawa mit präziser CNC-Technik und topausgebildeten Metallverarbeitenden gewissenhaft erfüllt.

Dieses Beschichtungsverfahren und die langjährige Zusammenarbeit mit zuverlässigen Partner:innen ermöglichen die Umsetzung normierter Farbsysteme und speziell entwickelter Effekt-Pulver.

Auf diese Weise lassen sich Bronze nachbilden und eloxierte Oberflächen überzeugend imitieren. Oberflächen in »mawa Eloxal« sind im Vergleich zum Original weniger empfindlich, homogen in Farbe und wiederholgenau im Erscheinungsbild.

Dem Zeitgeist zu entsprechen und sich doch frei von Moden zu bewegen, bedeutet für mawa farbige Oberflächen anzubieten, die Leuchten in trendresistente Statements verwandeln.

Mit Hochglanz überzeugen Einzelkomponenten und dekorative Glasschirme in Chrom, Messing oder Kupfer-Optik. Ob galvanisch veredelt oder professionell bedampft, sie verleihen zeitloser Formensprache das gewisse Etwas.

Auf besonderen Wunsch wird gänzlich auf Beschichtung verzichtet, sodass Bearbeitungsspuren oder gezieltes Schliffbild die technische Anmutung dominieren.

Luminaires from mawa are something special. The extremely fine and particularly smooth powder coating, as standard in black or white, impresses fingertips and eyes alike. However, it makes high demands on the quality of the raw material, which mawa conscientiously meets with precise CNC technology and highly trained metalworkers.

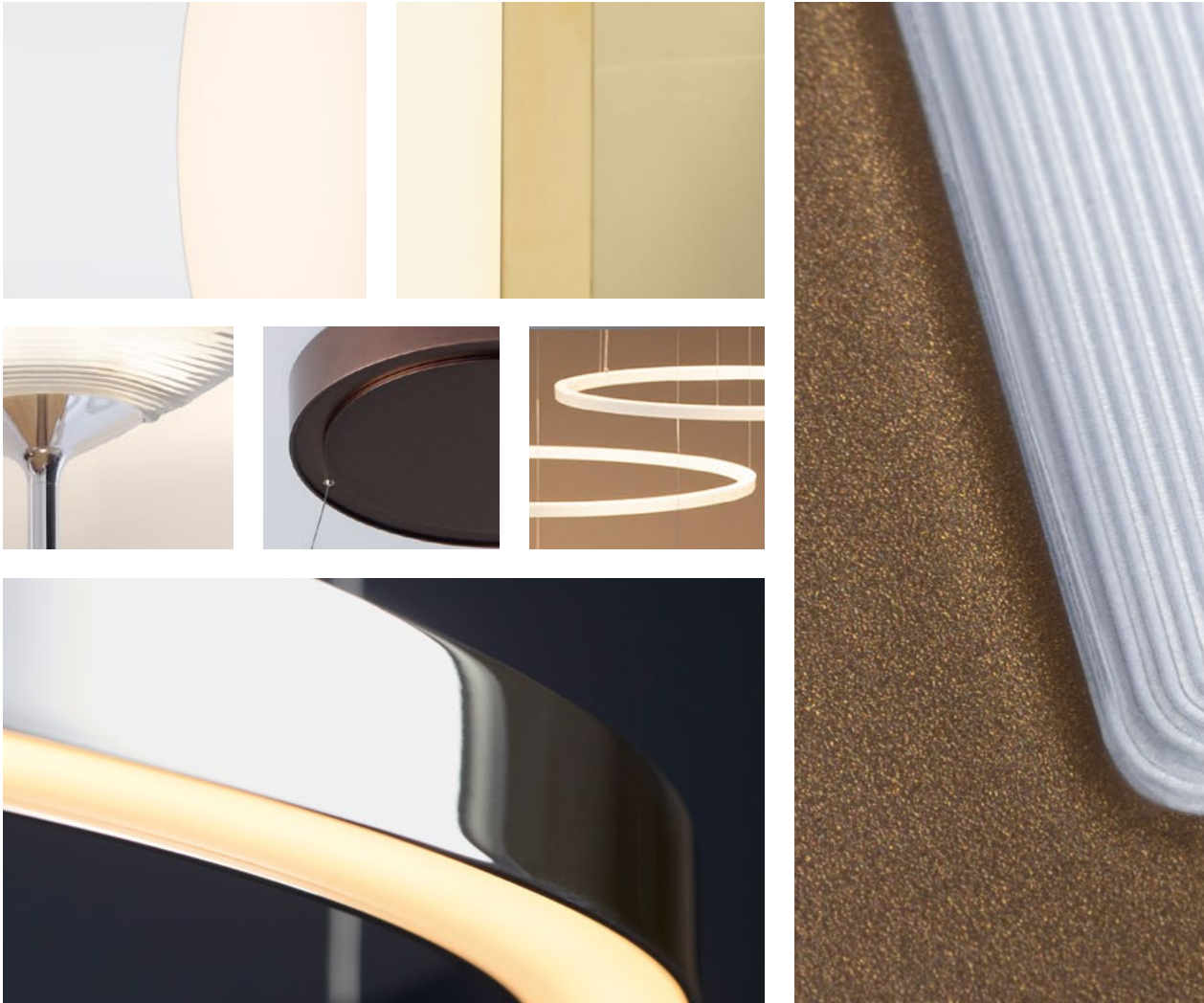
This coating process and the long-term cooperation with reliable partners enable the implementation of standardized color systems and specially developed effect powders.

In this way, bronze can be reproduced and anodized surfaces can be convincingly imitated. Surfaces in “mawa Eloxal” are less sensitive compared to the original, homogeneous in color and repeatable in appearance.

For mawa, being zeitgeisty and still moving free of fashions means offering colored surfaces that transform luminaires into trend-resistant statements.

Individual components and decorative glass shades in chrome, brass or copper look impress with high gloss. Regardless of whether they are electroplated or professionally steamed, they stand for timeless design language and a certain je ne sais quoi.

On special request, no coating is used at all, so that traces of processing or specific grinding patterns dominate the technical appearance.



Materialien Materials

- Aluminium aluminum
- Edelstahl stainless steel
- Bronze bronze
- Messing brass

Pulverbeschichtungen Powder coatings

- weiß matt (RAL 9016) white matt (RAL 9016)
- schwarz matt (RAL 9005) black matt (RAL 9005)
- grau metallic (DB 702) grey metallic (DB 702)
- bronze bronze
- dunkelbronze dark bronze
- messing brüniert brass burnished

Oberflächenveredelungen Surface finishings

- chrom chrome
- messing brass
- kupfer copper
- silber eloxiert silver anodized
- blattvergoldet gold leaf
- blattversilbert silver leaf

Oder doch eine andere Farbe? Die Farbvielfalt ist unbegrenzt. Auf Wunsch sind bei mawa alle RAL-Farben, Pantone® und NCS möglich. Or a different color after all? The variety of colors is unlimited. Upon request, all RAL colors, Pantone® and NCS are possible at mawa.

Fotos: mawa, Steffen Jaenicke, Stefan Wolf Lucks, Leon Kopplow

mawa ist Pionier

mawa is a pioneer

mawas Designverständnis und Innovationsanspruch zeigen sich in der exzellenten Verarbeitung der Produkte, in technischer Raffinesse und in den eigenen Patenten. Alle Produkte sind Originale, die von der ersten Skizze bis zum serienreifen Prototypen südwestlich von Berlin am Seddiner Standort entwickelt und gefertigt werden. In der Fachwelt sind sie anerkannt – sie befinden sich in den Sammlungen von Museen auf der ganzen Welt, sie gewinnen Designpreise und sind Gegenstand verschiedenster Publikationen.

mawa's understanding of design and claim to innovation are reflected in the excellent workmanship of its products, in technical sophistication and in the patents held. All products are originals, which are developed and manufactured at the Seddin site south of Berlin from the first sketch to the production-ready prototype. They are recognized in the professional world — they are in the collections of museums all over the world, they win design awards and are the subject of various publications.

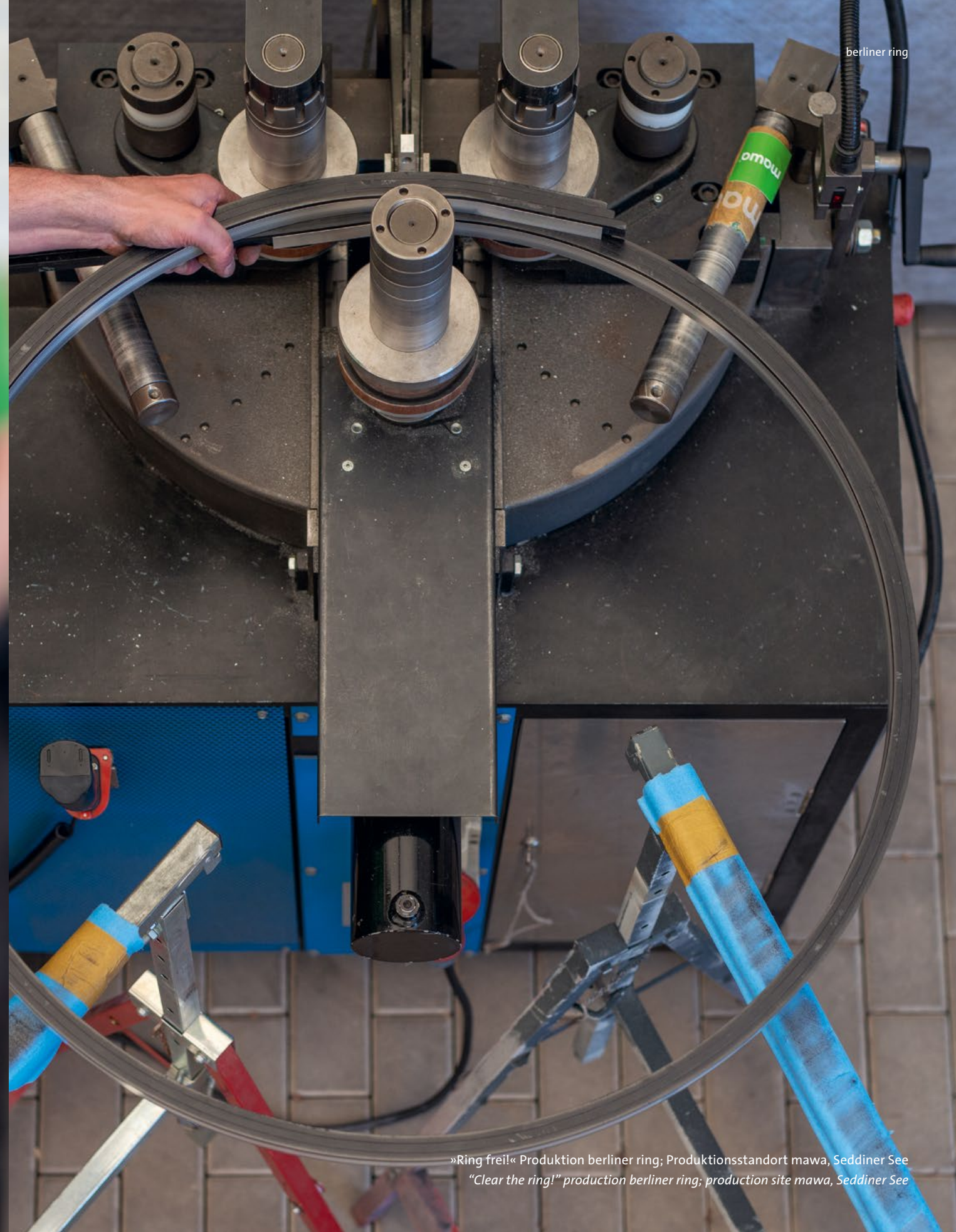


Auszeichnungen Ständige Sammlung MoMA New York · Museum of Contemporary Art Chicago · Die gute Industrieform der Hannover-Messe · Kunstgewerbemuseum Hamburg · Haus der Industrieform Essen · Biennale Kortrijk Belgien · design center stuttgart · Museum für Angewandte Kunst Köln · Vitra-Design-Sammlung, Weil am Rhein · Sammlung Kunstgewerbemuseum Berlin · Designcenter Stuttgart · Sammlung Museum für Kunsthandwerk, Frankfurt/Main · Designsammlung Pforzheim · Deutscher Designers' Saturday Düsseldorf · Neue Sammlung Nürnberg · Sammlung Grassi Museum Leipzig · Sammlung Stiftung Staatliches Museum für Angewandte Kunst, Nürnberg · Form | Messe Frankfurt am Main · Nominierungsliste Großer Preis des Mittelstandes · IF Design Award · Sonderausstellung Corbusierhaus Berlin Designcontest Osram · Design Plus IF · Nominierung Designpreis der Bundesrepublik Deutschland · interior innovation award Best of Best · interior innovation award winner · Nominierung German Design Award · German Design Award 2017 / 2018 · Designpreis Brandenburg 2017 / 2021 · Financial Times "FT 1000 Europe's fastest growing companies" · Focus Spezial Wachstumschampion · Design Plus Light & Building 2018 / 2020 · GOOD DESIGN Award The Chicago Athenaeum 2018 / 2020 / 2021 · Lighting Design Awards 2017 / 2018 · Stylepark Selected · Red Dot Award Product Design Winner 2018 / 2019 · Focus Open Internationaler Designpreis Baden-Württemberg 2019 / 2020 / 2021 uvm.

berliner ring

Die Pendelleuchten berliner ring überzeugen mit filigranem Profil und besonders homogenem Lichtaustritt in zwei verschiedenen Leistungsstufen. Die Produktion im eigenen Hause von mawa ermöglicht eine individuelle Gestaltung.

The berliner ring pendant lights impress with their filigree profile and particularly homogeneous light emission in two different power levels. The in-house production of mawa enables individual design according to customer requirements.



berliner ring 1 downlight im schlanken U-Profil
berliner ring 1 downlight in slim U-profile

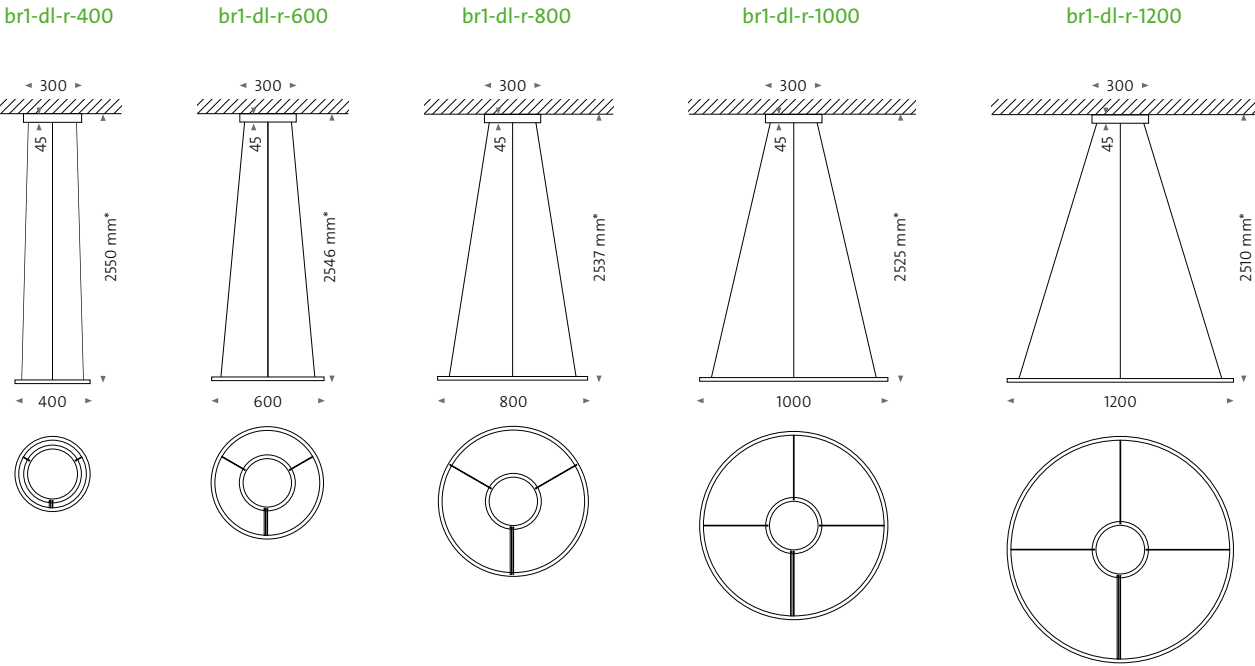
Design: Martin Wallroth

br1-dl

LED-Band:
24 V DC, 22 W pro Meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Ø 400 mm: 28 W, 2700 K / 3420 lm, 27 W, 3000 K / 3350 lm
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W, 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W, 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 66,5 W, 2700 K / 7713 lm, 63 W, 3000 K / 7477 lm
Ø 1200 mm: 81 W, 2700 K / 9357 lm, 76,2 W, 3000 K / 9070 lm
Profil 20 x 20 mm (B x H)
LED strip:
24 V DC, 22 W per meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Ø 400 mm: 28 W, 2700 K / 3420 lm, 27 W, 3000 K / 3350 lm
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W, 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W, 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 66,5 W, 2700 K / 7713 lm, 63 W, 3000 K / 7477 lm
Ø 1200 mm: 81 W, 2700 K / 9357 lm, 76,2 W, 3000 K / 9070 lm
Profile 20 x 20 mm (W x H)

Gehäuse Housing
nur Ø 600 mm only Ø 600 mm

Weitere technische Infos auf Seite 43
More technical info on page 43



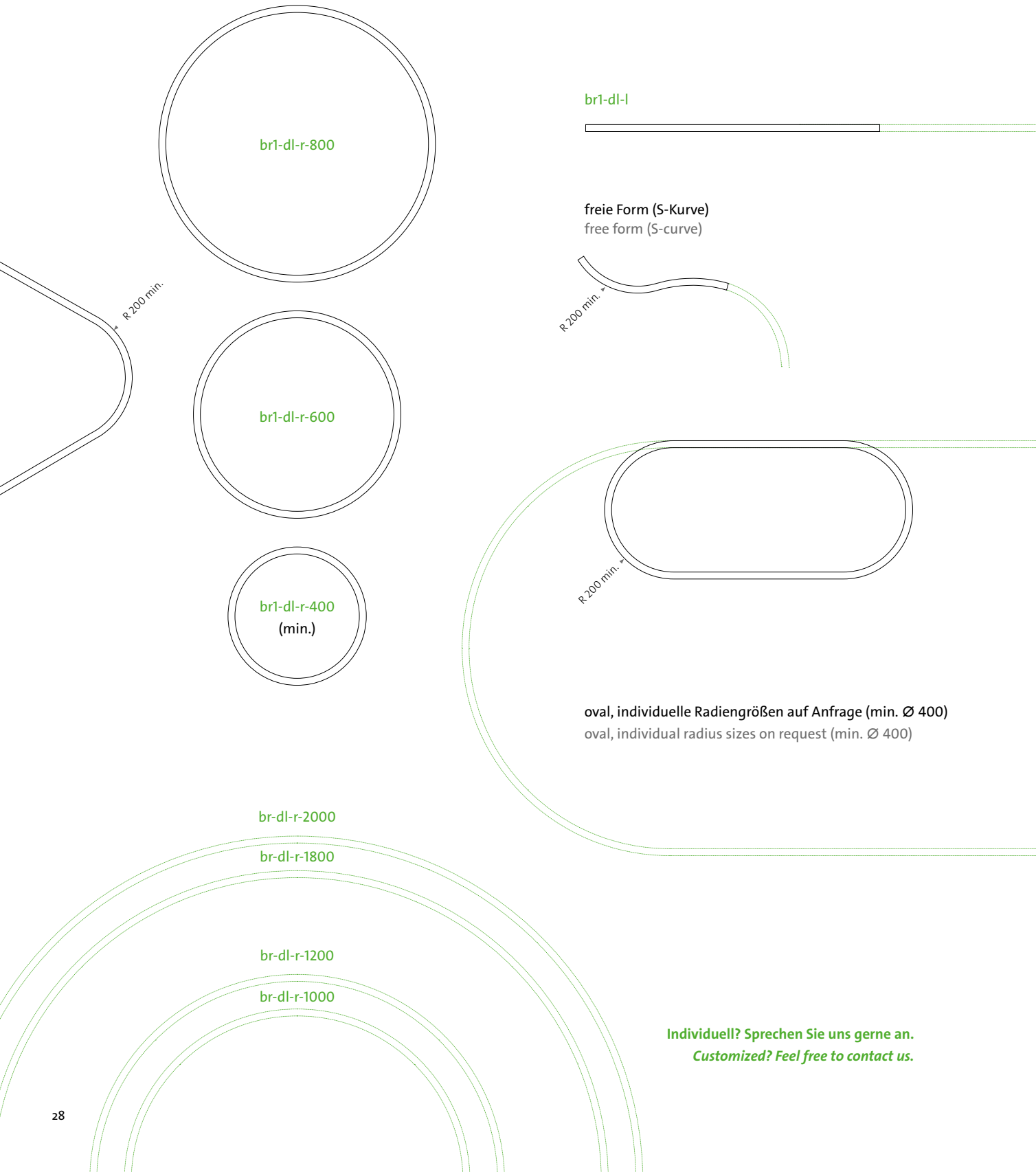
berliner ring

Foto: mawa

berliner ring 1 downlight br1-dl

Individuell gefertigter berliner ring 1 downlight im schlanken U-Profil
Customized berliner ring 1 downlight in slim U-profile

Maßstab 1:15 Scale 1:15



Individuell? Sprechen Sie uns gerne an.
Customized? Feel free to contact us.

berliner ring



berliner ring 1 linear downlight br1-dl-l; Synagoge der Waldkliniken Eisenberg
berliner ring 1 linear downlight br1-dl-l; synagogue of the Waldkliniken Eisenberg



berliner ring 1 inlight im schlanken C-Profil
berliner ring 1 inlight in slim C-profile

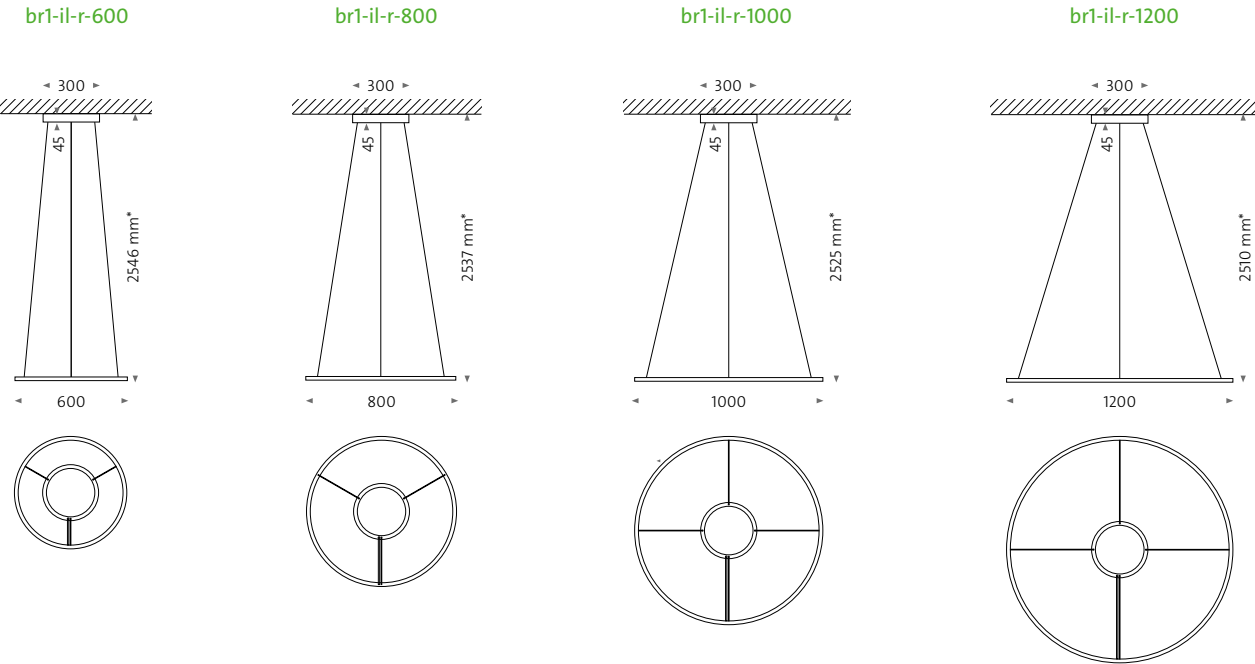
Design: Martin Wallroth

br1-il

LED-Band:
24 V DC, 22 W pro Meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W, 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W, 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 68,5 W, 2700 K / 7944 lm, 65 W, 3000 K / 7700 lm
Ø 1200 mm: 82,2 W, 2700 K / 9533 lm, 77,7 W, 3000 K / 9242 lm
Profil 20 × 20 mm (B × H)
LED strip:
24 V DC, 22 W per meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W, 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W, 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 68,5 W, 2700 K / 7944 lm, 65 W, 3000 K / 7700 lm
Ø 1200 mm: 82,2 W, 2700 K / 9533 lm, 77,7 W, 3000 K / 9242 lm
Profile 20 × 20 mm (W × H)

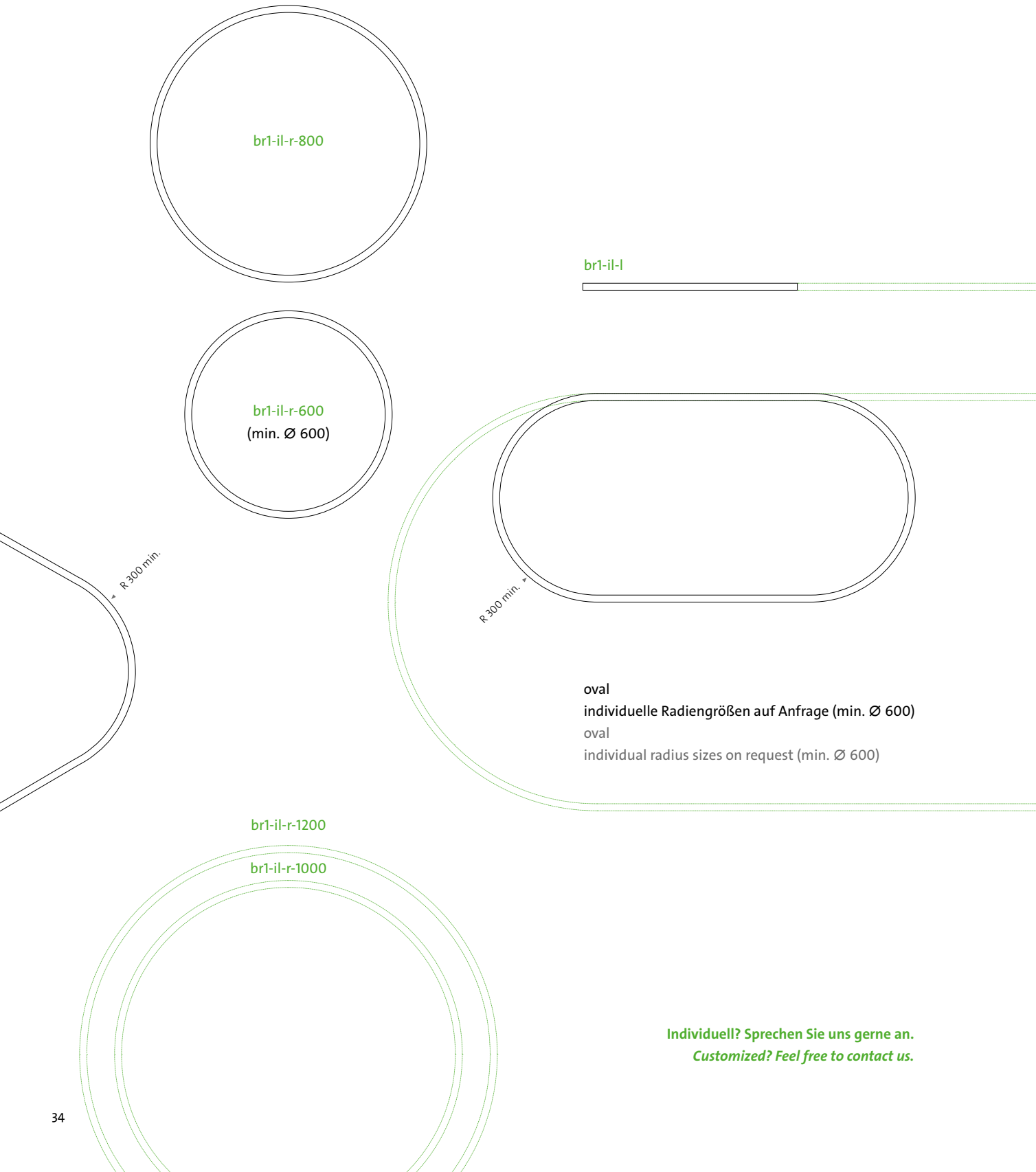
Gehäuse Housing
nur Ø 600 mm only Ø 600 mm

Weitere technische Infos auf Seite 43
More technical info on page 43



Individuell gefertigter berliner ring 1 inlight im schlanken U-Profil
Customized berliner ring 1 inlight in slim U-profile

Maßstab 1:15 Scale 1:15



Individuell? Sprechen Sie uns gerne an.
Customized? Feel free to contact us.

berliner ring



Foto: Stefan Wolf Lucke

berliner ring 1 downlight br1-dl gruppiert; Waldkliniken Eisenberg
berliner ring 1 downlight br1-dl grouped; Waldkliniken Eisenberg



berliner ring

berliner ring 1 up- und downlight br1-ud; Waldkliniken Eisenberg
berliner ring 1 up- and downlight br1-ud; Waldkliniken Eisenberg

Foto: Stefan Wolf Lucks

berliner ring 1 up- und downlight in zwei schlanken U-Profilen
berliner ring 1 up- and downlight in two slim U-profiles

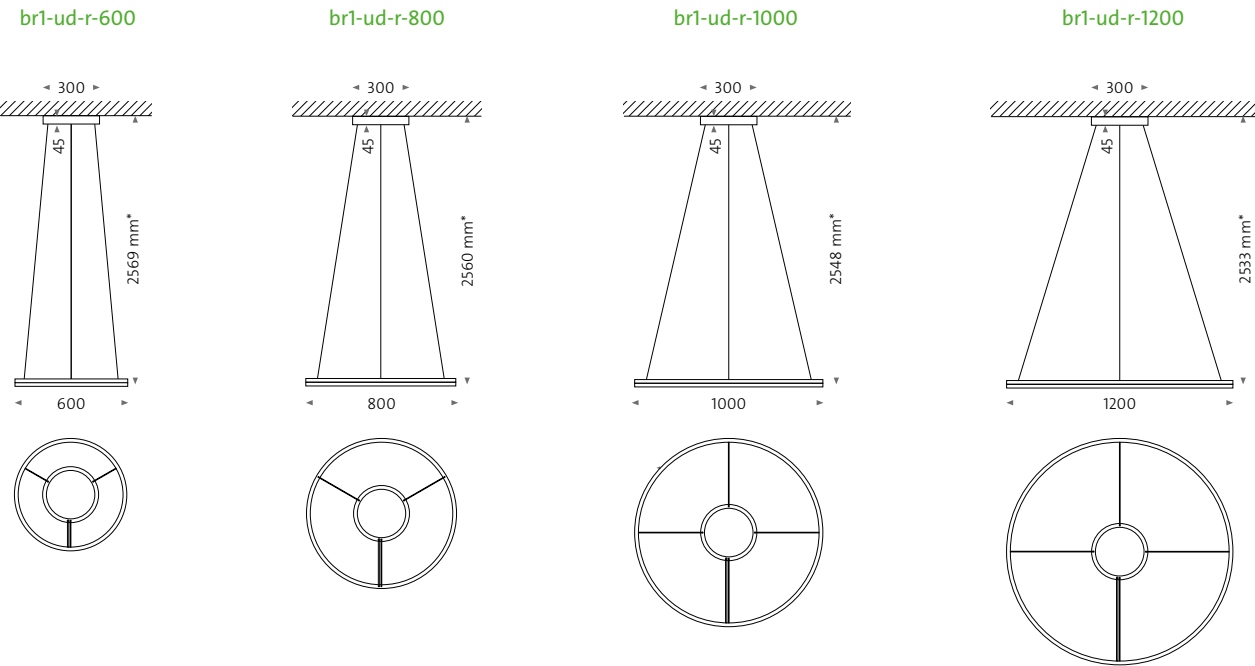
Design: Martin Wallroth

br1-ud

LED-Band:
24 V DC, 22 W pro Meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Up- und Downlight jeweils:
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W, 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W, 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 133 W, 2700 K / 15426 lm, 126 W, 3000 K / 14954 lm
Ø 1200 mm: 162 W, 2700 K / 18714 lm, 152,4 W, 3000 K / 18140 lm
Profil 20 × 43 mm (B × H)
LED strip:
24 V DC, 22 W per Meter (2700 K: 124 lm / W, 3000 K: 127 lm / W), Ra > 90
Up- and Downlight each:
Ø 600 mm: 42 W, 2700 K / 5210 lm, 40 W 3000 K / 5080 lm
Ø 800 mm: 55 W, 2700 K / 6820 lm, 53 W 3000 K / 6730 lm
Ø 1000 mm: 133 W, 2700 K / 15426 lm, 126 W, 3000 K / 14954 lm
Ø 1200 mm: 162 W, 2700 K / 18714 lm, 152,4 W, 3000 K / 18140 lm
Profile 20 × 43 mm (W × H)

Gehäuse Housing


Weitere technische Infos auf Seite 43
More technical info on page 43

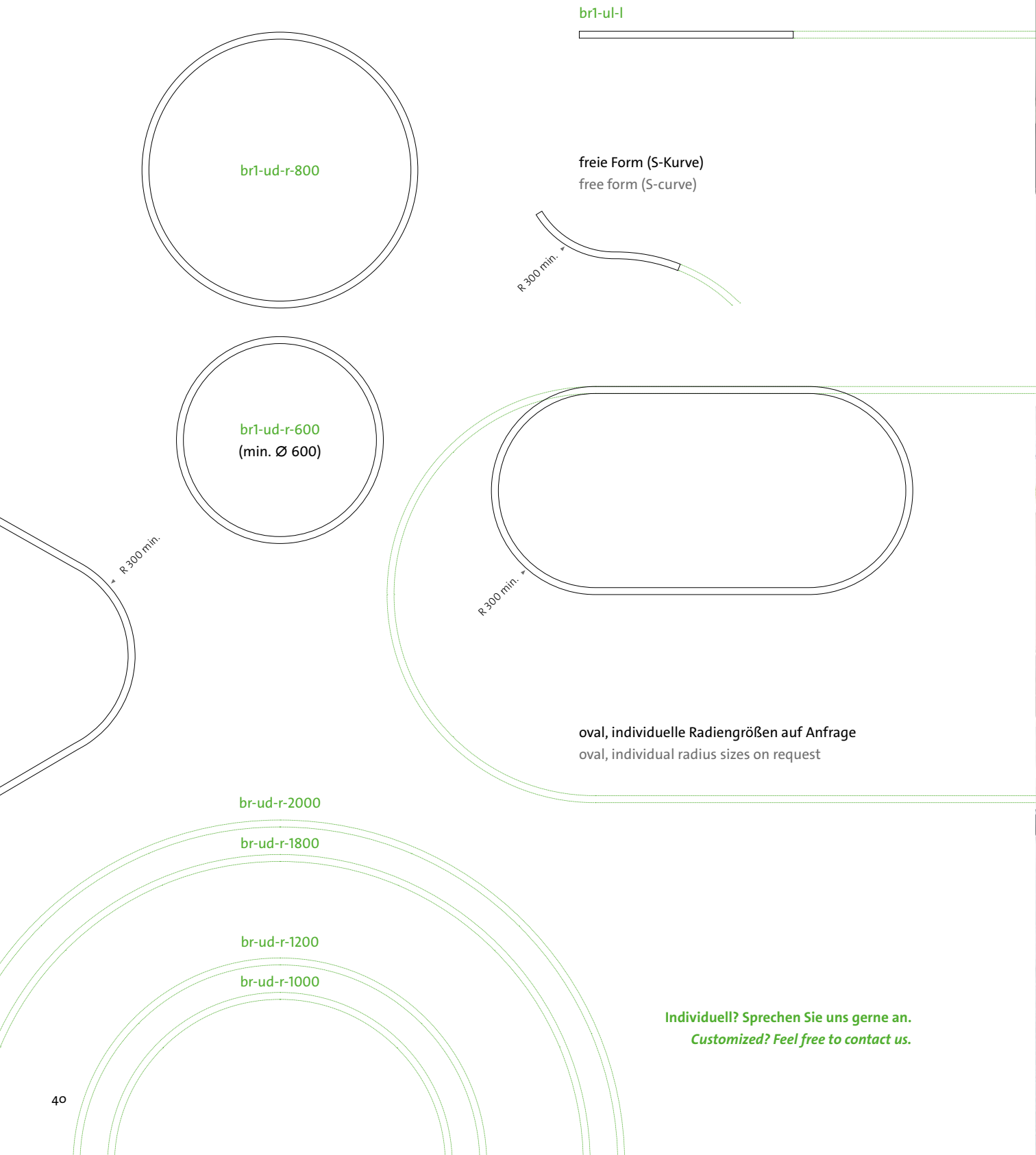


berliner ring

berliner ring 1 up- und downlight br1-ud
berliner ring 1 up- and downlight br1-ud

Individuell gefertigter berliner ring 1 up- und downlight im schlanken U-Profil
Customized berliner ring 1 up- and downlight in slim U-profile

Maßstab 1:15 Scale 1:15



Individuell? Sprechen Sie uns gerne an.
Customized? Feel free to contact us.

berliner ring



Foto: Stefan Wolf Lucks

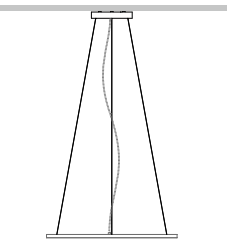
berliner ring 1 up- und downlight br1-ud Ø 2500 mm; AI Campus | Merantix, Berlin
berliner ring 1 up- and downlight br1-ud Ø 2500 mm; AI Campus | Merantix, Berlin

Baldachin gross und klein
Canopy large and small

br1-ba-r-g

Zentrale Abhängung mit integriertem Betriebsgerät
Ø 300 mm
Central suspension with integrated control gear
Ø 300 mm

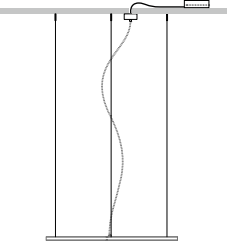
Baldachin gross (Standard) Canopy large (standard)



br1-ba-r-k

Senkrechte Abpendelungen für Kabelanschluss
(inklusive Betriebsgerät, muss extern platziert werden)
Vertical suspension for cable connection
(control gear included, must be placed externally)

Baldachin klein Canopy small



berliner ring 1 – Technische Informationen
berliner ring 1 – Technical information

- = verfügbar available
- = auf Anfrage on request
- = nicht verfügbar not available

		br1-dl		br1-il		br1-ud				
Lichtaustritt Light direction		Downlight (dl)		Inlight (il)		Uplight (ul) + Downlight (dl)				
Lichtfarbe Light color		2700 K	3000 K	2700 K	3000 K	2700 K		3000 K		
						dl	ul	dl	ul	
Lichtstrom/Wattage Luminous flux/Wattage	Ø 400 mm	lm	3420	3350	–	–	–	–	–	–
		W	28	27	–	–	–	–	–	–
	Ø 600 mm	lm	5210	5080	5210	5080	5210	5210	5080	5080
		W	42	40	42	40	42	42	40	40
	Ø 800 mm	lm	6820	6730	6820	6730	6820	6820	6730	6730
		W	55	53	55	53	55	55	53	53
	Ø 1000 mm	lm	7713	7477	7944	7700	15426	15426	14954	14954
		W	66,5	63	68,5	65	133	133	126	126
	Ø 1200 mm	lm	9357	9070	9533	9242	18714	18714	18140	18140
		W	81	76,2	82,2	77,7	162	162	152,4	152,4
Steuerung Controller	DALI	-4	■	■	■	■	■	■	■	■
	Phasen- und -abschnitt trailing and leading edge	-7	■	■	■	■	■	■	■	■
	Bluetooth	-9	■	■	■	■	■	■	■	■
Gewicht Weight	Ø 400 mm	2.550 g		–		–				
	Ø 600 mm	2.840 g		2.840 g		3.680 g				
	Ø 800 mm	3.100 g		3.100 g		4.200 g				
	Ø 1000 mm	3.400 g		3.400 g		4.800 g				
	Ø 1200 mm	3.680 g		3.680 g		5.360 g				



berliner ring 2 up- und downlight im H-Profil
berliner ring 2 up- and downlight in H-profile

Design: Martin Wallroth

br2-ud

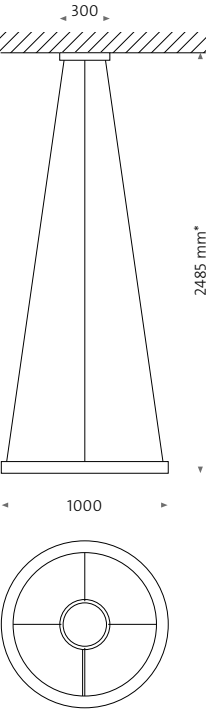
LED-Band:
Ø 1000 mm: Ra > 80, Uplight 16 W, 2700 K / 2400 lm, Downlight 48 W, 2700 K / 5760 lm
Ø 2500 mm: Ra > 80, Uplight 30 W, 2700 K / 4800 lm, Downlight 92 W, 2700 K / 14400 lm
Ø 4600 mm: Ra > 80, Uplight 60 W, 2700 K / 7400 lm, Downlight 92 W, 2700 K / 21000 lm
Profil 70 × 80 mm (B × H)
LED strip:
Ø 1000 mm: Ra > 80, Uplight 16 W, 2700 K / 2400 lm, Downlight 48 W, 2700 K / 5760 lm
Ø 2500 mm: Ra > 80, Uplight 30 W, 2700 K / 4800 lm, Downlight 92 W, 2700 K / 14400 lm
Ø 4600 mm: Ra > 80, Uplight 60 W, 2700 K / 7400 lm, Downlight 92 W, 2700 K / 21000 lm
Profile 70 × 80 mm (W × H)

Gehäuse Housing

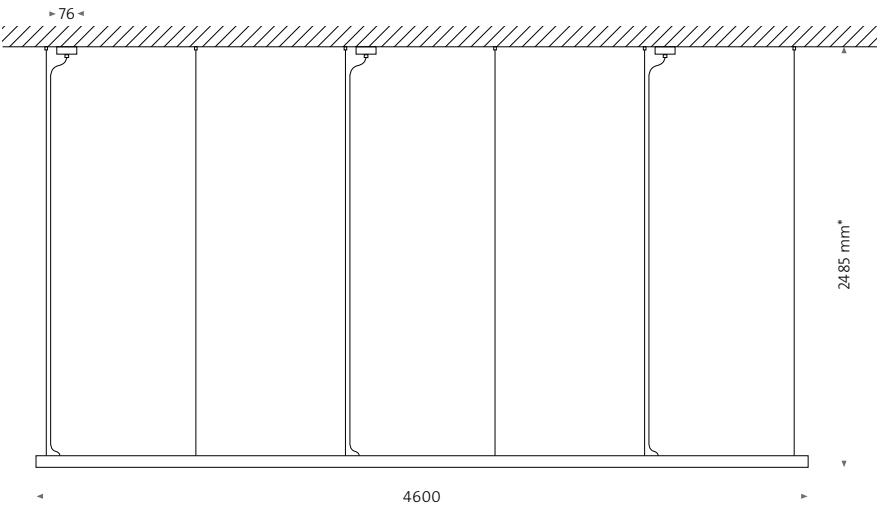

Individuelle Optionen auf Seite 52
Customized options on page 52



br2-ud-r-1000



br2-ud-r-4600



Exemplarische Darstellungen jeweils mit zentralem Baldachin (min. Ø 740 mm)
und mit senkrechter Abpendelung (max. Ø 4600 mm)
Exemplary illustrations each with central canopy (min. D 740 mm) and
with vertical suspension (max. D 4600 mm).

* Standardmaß Gesamtpendellänge Standard size total pendant length



Foto: Dirk Vogel

berliner ring 2 up- und downlight br2-ud Ø 2500 mm; Gemeindehaus Kleinmachnow
berliner ring 2 up- and downlight br2-ud Ø 2500 mm; parish house Kleinmachnow



berliner ring 3 inlight im U-Profil
berliner ring 3 inlight in U-profile

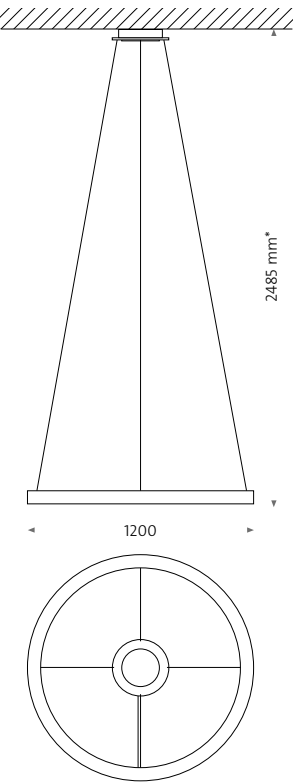
Design: Martin Wallroth

br3-il

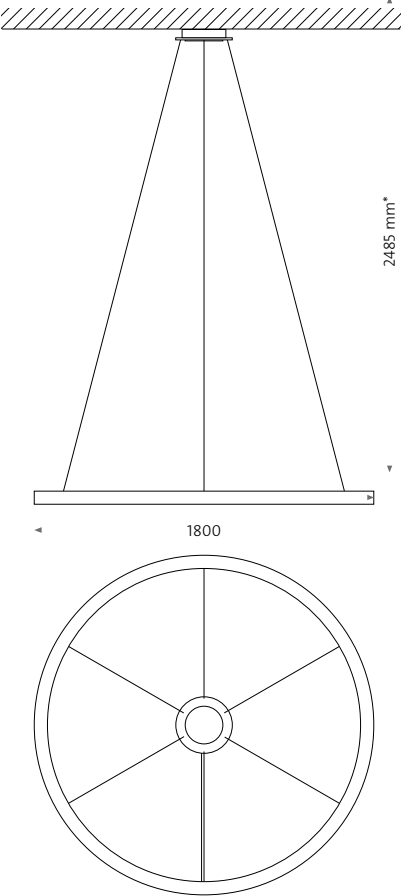
LED-Band:
Ø 1200 mm: 103 W^{LED}, 4000 K / 15740 lm
Ø 1500 mm: 129 W^{LED}, 4000 K / 19675 lm
Ø 1800 mm: 155 W^{LED}, 4000 K / 23610 lm
Ra > 80
Profil 70 × 100 mm (B × H)
LED strip:
Ø 1200 mm: 103 W^{LED}, 4000 K / 15740 lm
Ø 1500 mm: 129 W^{LED}, 4000 K / 19675 lm
Ø 1800 mm: 155 W^{LED}, 4000 K / 23610 lm
Ra > 80
Profile 70 × 100 mm (W × H)

Gehäuse Housing
 

br3-il-r-1200



br3-il-r-1800



Individuelle Optionen auf Seite 53
Customized options on page 53



* Standardmaß Gesamtpendellänge Standard size total pendant length

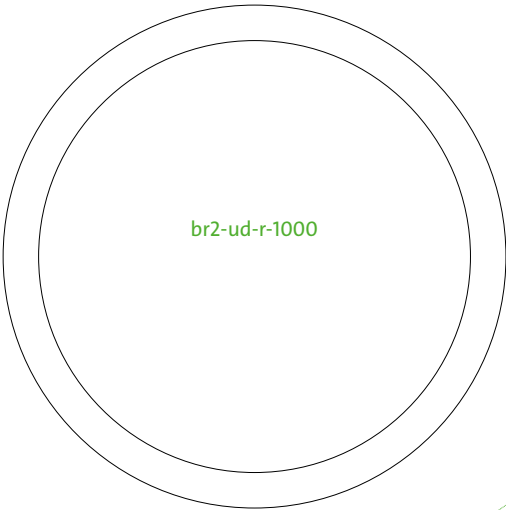


Foto: Daniel Haym

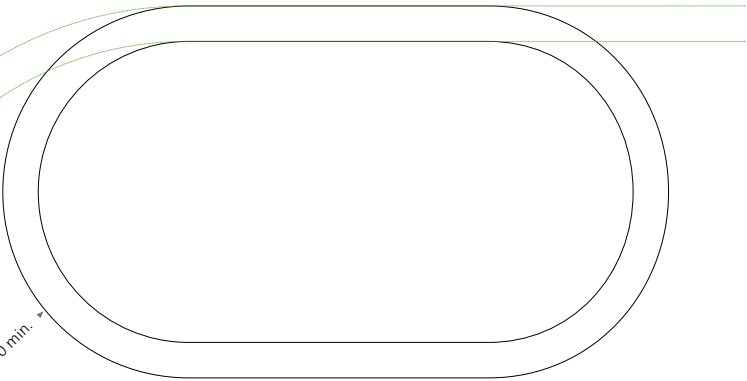
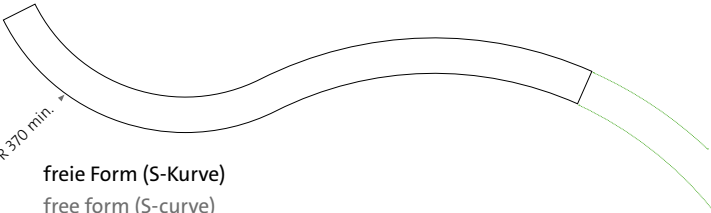
berliner ring 3 inlight br3-il; Automobil-Kundenzentrum, Leipzig
berliner ring 3 inlight br3-il; automobile customer center, Leipzig

Individuell gefertigter berliner ring 2 up- und downlight im H-Profil
Customized berliner ring 2 up- and downlight in H-profile

Maßstab 1:15 Scale 1:15



br2-ud-r-1000



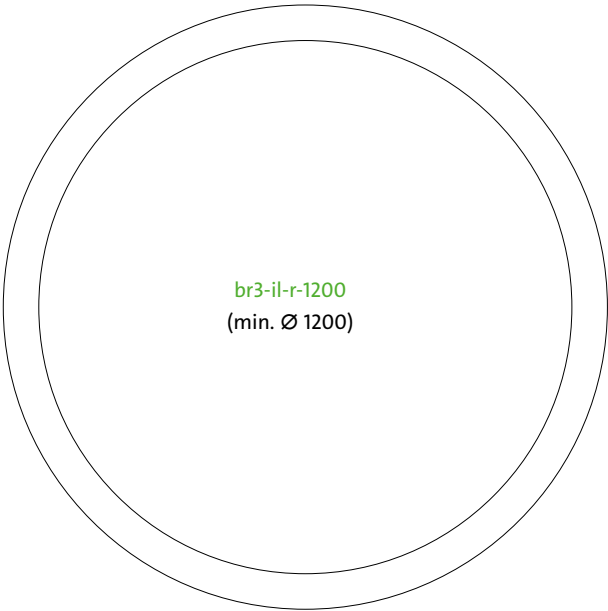
oval, individuelle Radiengrößen auf Anfrage (min. Ø 740)
oval, individual radius sizes on request (min. Ø 740)

br2-ud-r-4600
(min. Ø 4600)

Individuell? Sprechen Sie uns gerne an.
Customized? Feel free to contact us.

Individuell gefertigter berliner ring 3 inlight im U-Profil
Customized berliner ring 3 inlight in U-profile

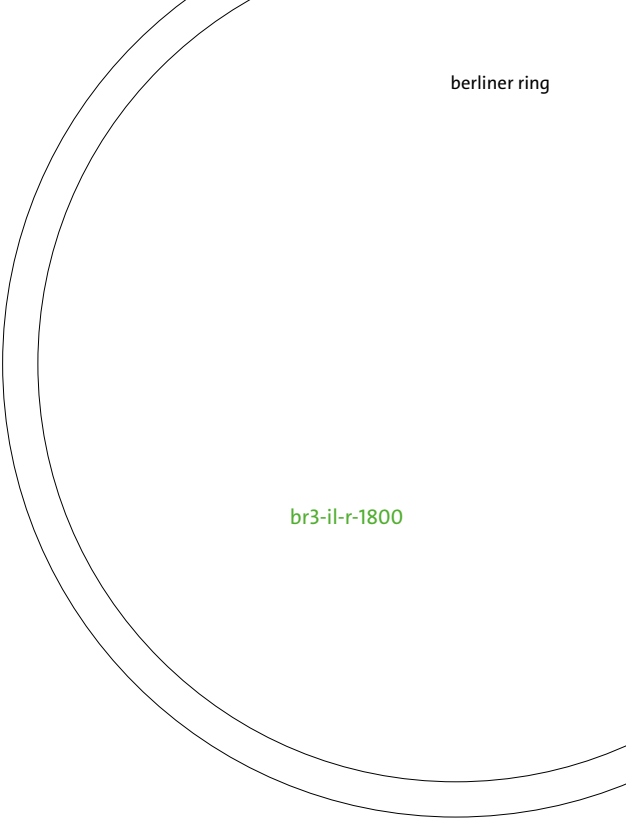
Maßstab 1:15 Scale 1:15



br3-il-r-1200
(min. Ø 1200)



oval, individuelle Radiengrößen auf Anfrage (min. Ø 1200)
oval, individual radius sizes on request (min. Ø 1200)



berliner ring

br3-il-r-1800

bullauge

Die Abstraktion eines runden Schiffsfensters steht standardmäßig in verschiedenen Größen und Montagearten zur Auswahl. Auf Wunsch lassen sich auch individuelle Durchmesser, Lichtfarben und Pulverbeschichtungen realisieren. Die diffuse Abstrahlcharakteristik bereichert vor allem Räume, in denen großflächige und kontrastarme Beleuchtung benötigt wird.

The abstraction of a round ship window is available in various sizes and types of installation. Individual diameters, light colors and powder coatings can be realized on request.

The diffuse radiation particularly enriches rooms in which wide and low-contrast lighting is required.

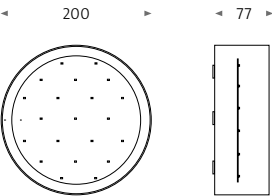
bullauge 2a

Design: Martin Wallroth

bu-2a-G2

LED Modul: 8,9 W, 3000 K /1450 lm, 4000 K /1500 lm, Ra 90
dimmbar
LED module: 8,9 W, 3000 K /1450 lm, 4000 K /1500 lm, Ra 90
dimmable

Gehäuse Housing

IP54



bullauge



Fotos: mawa

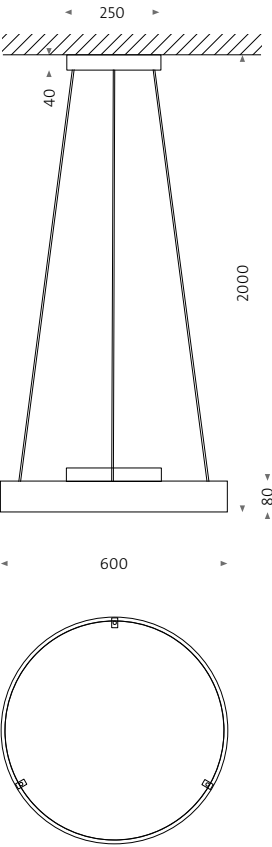
bullauge 5

Design: mawa

bu5me

LED Modul:
Downlight: 65 W, 2700 K / 8600 lm, 3000 K / 9050 lm, Ra >90 (typ. 92)
Uplight: 18 W, 2700 K / 2220 lm, 3000 K / 2328 lm, Ra >90 (typ. 92)
dimmbar
LED module:
Downlight: 65 W, 2700 K / 8600 lm, 3000 K / 9050 lm, Ra >90 (typ. 92)
Uplight: 18 W, 2700 K / 2220 lm, 3000 K / 2328 lm, Ra >90 (typ. 92)
dimmable

Gehäuse Housing

Architektur: Chipperfield Architekten; Foto: Ute Zscharnt

bullauge S bu5me; Schiller-Nationalmuseum, Marbach am Neckar



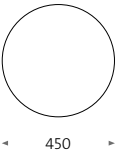
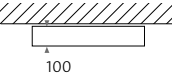
Design: Martin Wallroth

bu6-450-G5

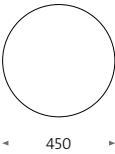
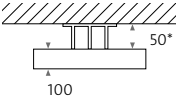
LED Modul:
Downlight: 54 W, 2700 K / 6660 lm, 3000 K / 6988 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 12 W, 2700 K / 1480 lm, 3000 K / 1552 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbar
LED module:
Downlight: 54 W, 2700 K / 6660 lm, 3000 K / 6988 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 12 W, 2700 K / 1480 lm, 3000 K / 1552 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbable

Gehäuse Housing

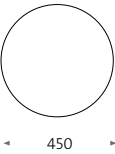
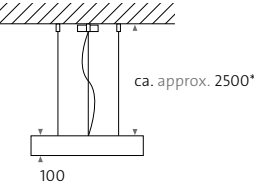

bu6-450-G5-...-wm



bu6-450-G5-...-wa
bu6-450-G5-...-wa-u



bu6-450-G5-...-p
bu6-450-G5-...-p-u



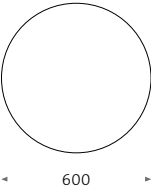
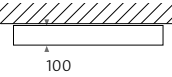
Design: Martin Wallroth

bu6-600-G5

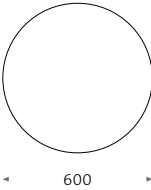
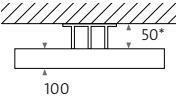
LED Modul:
Downlight: 65 W, 2700 K / 8600 lm, 3000 K / 9050 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 18 W, 2700 K / 2220 lm, 3000 K / 2328 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbar
LED module:
Downlight: 65 W, 2700 K / 8600 lm, 3000 K / 9050 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 18 W, 2700 K / 2220 lm, 3000 K / 2328 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbable

Gehäuse Housing

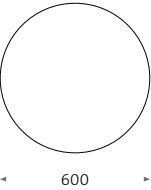
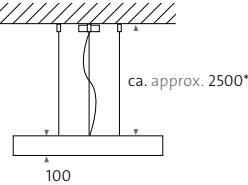

bu6-600-G5-...-wm



bu6-600-G5-...-wa
bu6-600-G5-...-wa-u



bu6-600-G5-...-p
bu6-600-G5-...-p-u





Planung: möbel @-raum GmbH, Michelstadt; Foto: Christian M. Stommel



bullauge

Foto: Stefan Wolf Lucks

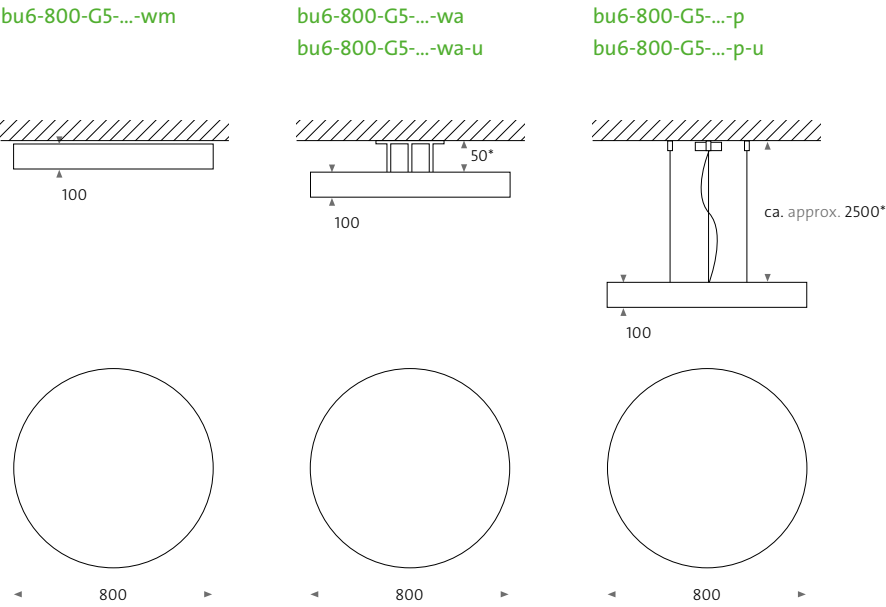
links: individuell gefertigte bullauge 6 bu6-p-u Gehäuse schwarz; Energiegenossenschaft Odenwald
 left: customized bullauge 6 bu6-p-u housing black; Energiegenossenschaft Odenwald
 rechts: individuell gefertigte bullauge 6 bu6-wm Gehäuse orange; Waldkliniken Eisenberg
 right: customized bullauge 6 with orange housing bu6-wm; Waldkliniken Eisenberg

Design: Martin Wallroth

bu6-800-G5

LED Modul:
Downlight: 157 W, 2700 K / 21000 lm, 3000 K / 22070 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 24 W, 2700 K / 2960 lm, 3000 K / 3104 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbar
LED module:
Downlight: 157 W, 2700 K / 21000 lm, 3000 K / 22070 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight: 24 W, 2700 K / 2960 lm, 3000 K / 3104 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmable

Gehäuse Housing

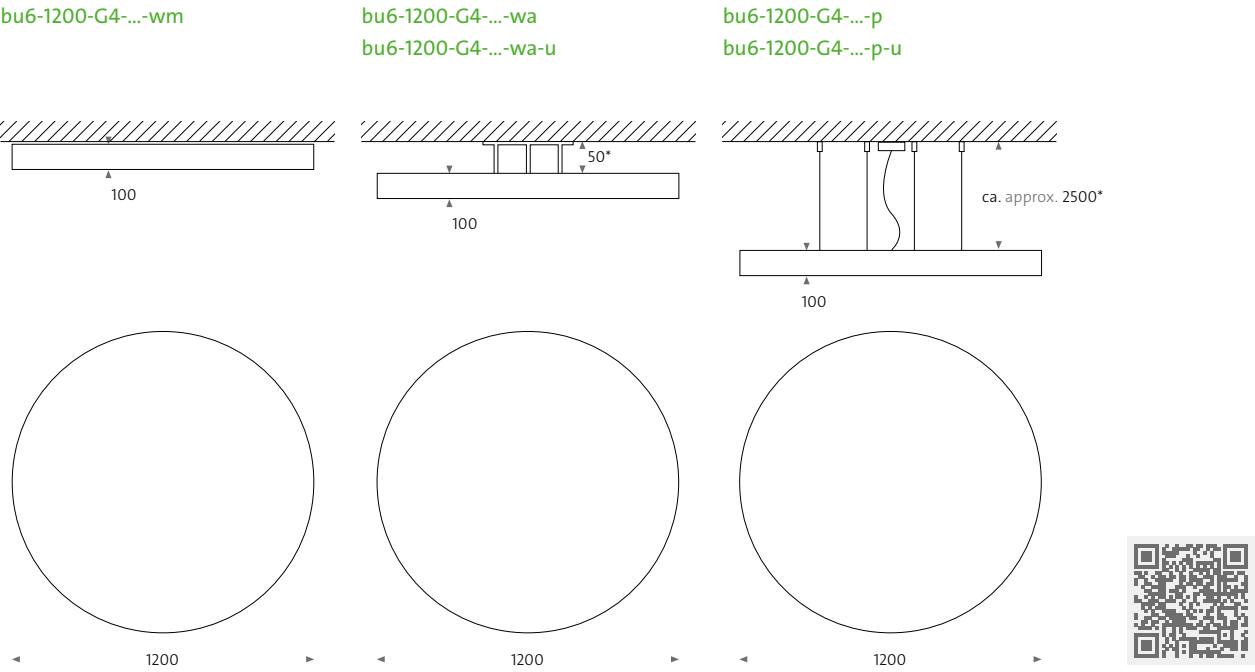



Design: Martin Wallroth

bu6-1200-G4

LED Modul:
Downlight: 147 W, 3000 K / 25424 lm, Ra > 80
Uplight: 34 W, 3000 K / 5790 lm, Ra > 80
dimmbar
LED module:
Downlight: 147 W, 3000 K / 25424 lm, Ra > 80
Uplight: 34 W, 3000 K / 5790 lm, Ra > 80
dimmable

Gehäuse Housing

bullauge 6 – Technische Informationen

bullauge 6 – Technical information

bullauge 6 – Technische Informationen

bullauge 6 – Technical information

<



Design: Martin Wallroth

bu7

LED Modul:
Ø 1200 mm: 92 W, 3000 K / 3400 lm, Ra > 80
Ø 1800 mm: 125 W, 3000 K / 7720 lm, Ra > 80
Ø 2000 mm: 148 W, 3000 K / 9140 lm, Ra > 80
dimmbar
LED module:
Ø 1200 mm: 92 W, 3000 K / 3400 lm, Ra > 80
Ø 1800 mm: 125 W, 3000 K / 7720 lm, Ra > 80
Ø 2000 mm: 148 W, 3000 K / 9140 lm, Ra > 80
dimmable

Gehäuse Housing

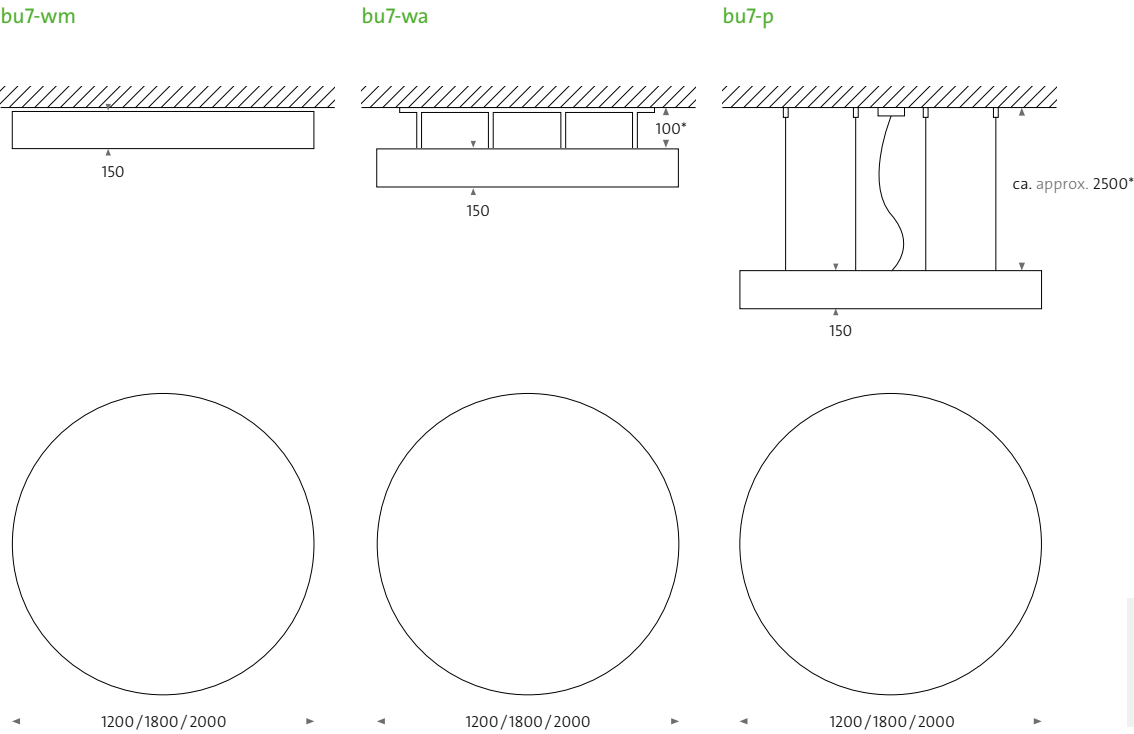



Foto: mawa

bullauge 7 bu7; Concept Shopping Mall Bikini Berlin

one piece

Die wandmontierten Deckenfluter sind formal auf das technisch Notwendige reduziert und lassen sich unscheinbar in jedes Interieur integrieren. Aus einem Stück Aluminium gefaltet überzeugen die Gehäuse mit präzisen Kanten und sind, abhängig von ihrer Leistungsklasse, in vier verschiedenen Größen und individueller Pulverbeschichtung erhältlich.

The wall-mounted ceiling washers are formally reduced to what is technically necessary and can be inconspicuously integrated into any interior. Folded from one piece of aluminum, the housings convince with precise edges and are available in four different sizes and individual powder coating, depending on their performance class.

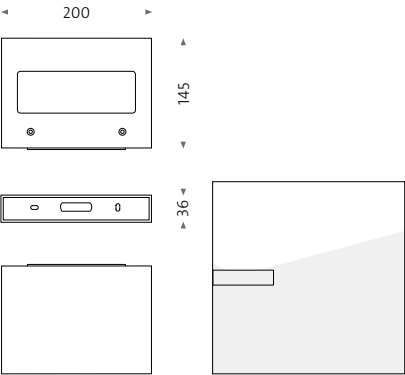
Design op6: Martin Wallroth
Design op7: Tan Aksoy, Martin Wallroth

op6
op7

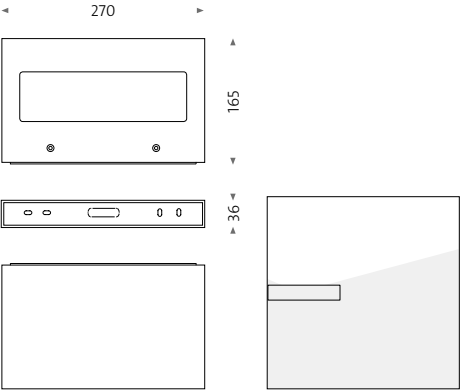
LED op6: 24 W, 2700 K/1533 lm, 3000 K/1592 lm, 4000 K/1703 lm, Ra > 90 (typ. 92)
LED op7: 19 W, 2700 K/1620 lm, 3000 K/1700 lm, 4000 K/1900 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbar
LED op6: 24 W, 2700 K/1533 lm, 3000 K/1592 lm, 4000 K/1703 lm, Ra > 90 (typ. 92)
LED op7: 19 W, 2700 K/1620 lm, 3000 K/1700 lm, 4000 K/1900 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbable

Gehäuse Housing


op6



op7



op6



op7





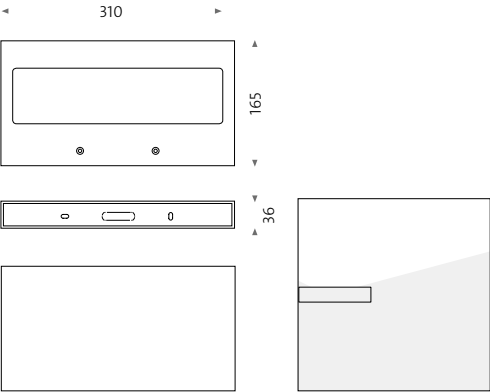
Design op8: Tan Aksoy, Martin Wallroth
Design op9: Martin Wallroth

op8
op9

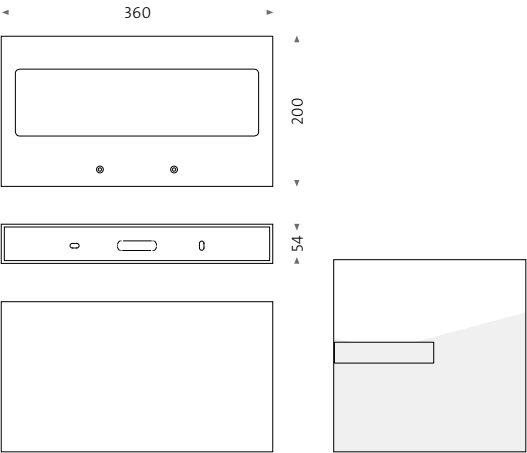
LED op8: 43 W, 2700 K / 3240 lm, 3000 K / 3400 lm, 4000 K / 3800 lm, Ra > 90 (typ. 92)
LED op9: 86 W (93 W bei Phasen- und abschnittsdimming), 2700 K / 7650 lm, 3000 K / 8000 lm, 4000 K / 8200 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmbar
LED op8: 43 W, 2700 K / 3240 lm, 3000 K / 3400 lm, 4000 K / 3800 lm, Ra > 90 (typ. 92)
LED op9: 86 W (93 W on leading and trailing edge dimming), 2700 K / 7650 lm, 3000 K / 8000 lm, 4000 K / 8200 lm, Ra > 90 (typ. 92)
dimmable

Gehäuse Housing


op8



op9



op8



op9



Foto: mawa

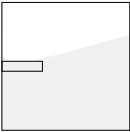
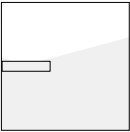
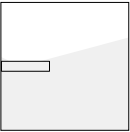
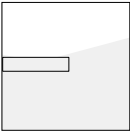
one piece 8 op8; Agnona Pop-up Store, Berlin

one piece – Technische Informationen

one piece – Technical information

Material Material
Aluminium pulverbeschichtet
Aluminum powder coated

■ = verfügbar available
■ = auf Anfrage on request
□ = nicht verfügbar not available

				
	op6	op7	op8	op9
Größe in mm (L × B × H) Dimensions in mm (L × W × H)	200 × 145 × 36	270 × 165 × 36	310 × 165 × 36	360 × 200 × 54
Leuchtenart Luminaire type	Deckenfluter Ceiling washer	Deckenfluter Ceiling washer	Deckenfluter Ceiling washer	Deckenfluter Ceiling washer
Montage Mounting	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted
Anschlussleistung Connected load	Uplight 24 W	Uplight 19 W	Uplight 43 W	Uplight 86 W (-4) 93 W (-7)
Lichtfarbe / Lichtstrom Light colors / Luminous flux	2700 K / 1533 lm 3000 K / 1592 lm 4000 K / 1703 lm	2700 K / 1620 lm 3000 K / 1700 lm 4000 K / 1900 lm	2700 K / 3240 lm 3000 K / 3400 lm 4000 K / 3800 lm	2700 K / 7650 lm 3000 K / 8000 lm 4000 K / 8200 lm
Farbwiedergabeindex Color rendering index	Ra > 90 (typ. 92)	Ra > 90 (typ. 92)	Ra > 90 (typ. 92)	Ra > 90 (typ. 92)
Lebensdauer LED Lifetime LED	L90 > 55.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L90 > 55.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L90 > 55.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L90 (10k) > 55.000 h (IES LM-80 / TM-21)
Steuerung Controller	DALI -4 ■	■	■	■
Phasen- und -abschnitt trailing and leading edge	-7 ■	■	■	■
Bluetooth	-9 ■	■	■	■
Gewicht Weight	920 g	1.400 g	1.700 g	3.000 g



IP44

In Vorbereitung: one piece mit IP44-Schutzgrad
coming soon: one piece with IP44 protection

Individuell gefertigte one piece 8 für die Kreuzkirche Dresden
Customized one piece 8 for Kreuzkirche Dresden

- LED:
Uplight 4 x 9 W, 350 mA
Downlight 1 x 8 W, 350 mA
Abdeckung Downlight satiniert oder prismatisches Acryl
Uplight 4 x 9 W, 350 mA
Downlight 1 x 8 W, 350 mA
Cover downlight satin or prismatic acrylic

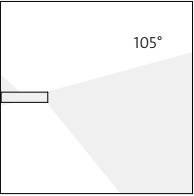
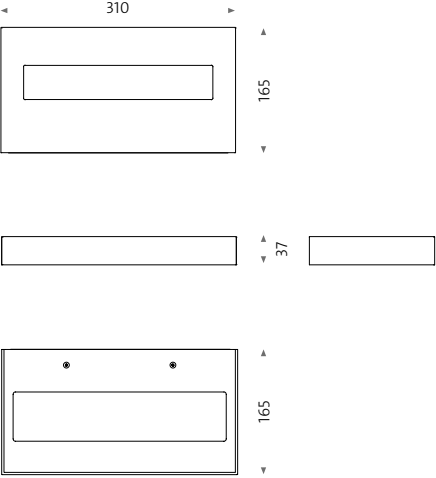


Foto: Stefan Janner

individuell gefertigte Leuchten basierend auf der one piece 8 op8; Kreuzkirche Dresden
customized luminaires based on one piece 8 op8; Kreuzkirche Dresden

Individuell gefertigte one piece 9 für die Herz-Jesu-Kirche, Berlin
Customized one piece 9 for the Herz-Jesu-Kirche, Berlin

LED:
Uplight 86 W, 3000 K / 8000 lm
dimmbar
Downlight 4 × fbl-Lichteinheit, gesamt 68W, 3000 K / 3700 lm,
Linseneinheit 45°, Diffusor 40°
LED:
Uplight 86 W, 3000 K / 8000 lm
dimmable
Downlight 4 × fbl light unit, total 68W, 3000 K / 3700 lm,
lens unit 45°, diffuser 40°

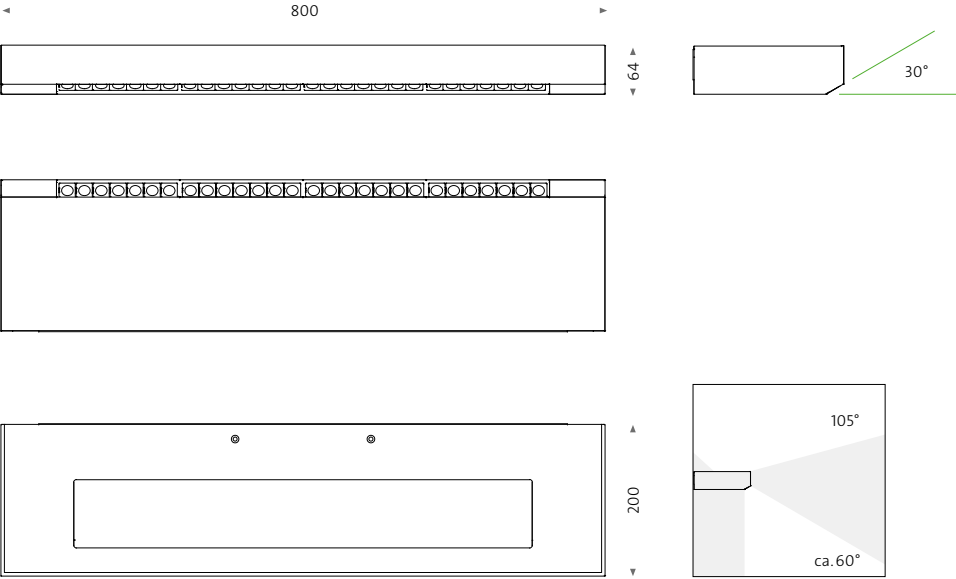
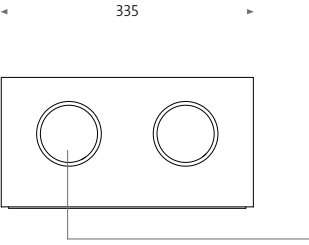


Foto: Stefan Wolf Lucks

individuell gefertigte Leuchten basierend auf der one piece 9 op9 und der Serie fbl; Herz-Jesu-Kirche, Berlin
customized luminaires based on one piece op 9 op9 and series fbl; Herz-Jesu-Kirche, Berlin

Individuell gefertigte one piece 8 für Burg Vischering
Customized one piece 8 for Burg Vischering

- LED:
Uplight 43 W, 3000 K/3400 lm
dimmbar
Downlight 2 × wittenberg 4.0-Lichteinheit, je 12,7 W, 3000 K/1300 lm, 24°
Notlichtüberwachungsmodul
LED:
Uplight 43 W, 3000 K/3400 lm
dimmable
Downlight 2 × wittenberg 4.0 light unit, each 12.7 W, 3000 K/1300 lm, 24°
Emergency light monitoring module



Notlicht emergency light

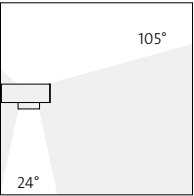
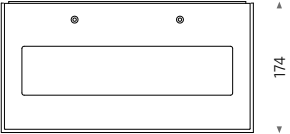
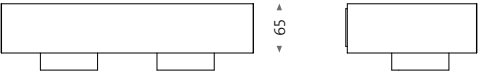


Foto: Philipp Obkircher

individuell gefertigte Leuchten basierend auf der one piece 8 op8 und der Serie
wittenberg 4.0; Museum Burg Vischering, Lüdinghausen
customized luminaires based on one piece 8 op8 and series wittenberg 4.0;
Museum Castle Vischering, Lüdinghausen

oval office

Die seriellen Decken-, Pendel- und Wandleuchten überzeugen mit zeitloser Eleganz. Mit ihren abgerundeten Enden und ihrer schlichten Form lassen sie sich mit nahezu jedem Interieur kombinieren. Auf einem individuell gebogenen Strangpressprofil basierend, lassen sich eine Vielzahl von Komponenten integrieren und auf Wunsch Sonderlängen umsetzen.

The serial ceiling, pendant and wall lights impress with timeless elegance. With their rounded ends and simple shape, they can be combined with almost any interior. Based on an individually bent extruded profile, numerous components can be integrated and special lengths are viable on request.



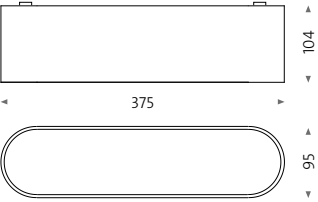
Design: Marco Schölzel, Martin Wallroth

ov3
ov4

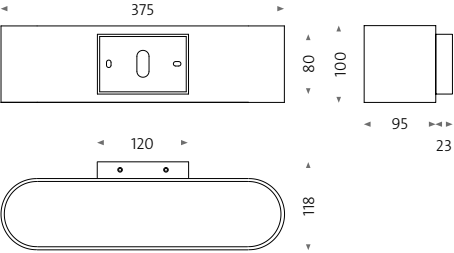
LED:
ov3: 8,3 W, 2700 K / 1000 lm, 3000 K / 1100 lm, Ra > 90
ov4: 16,6 W, 2700 K / 2000 lm, 3000 K / 2200 lm, Ra > 90
dimmbar
LED:
ov3: 8.3 W, 2700 K / 1000 lm, 3000 K / 1100 lm, Ra > 90
ov4: 16.6 W, 2700 K / 2000 lm, 3000 K / 2200 lm, Ra > 90
dimmbable

Gehäuse Housing


ov3



ov4



ov3



ov4



Foto: Stefan Wolf Lucks



oval office 4 ov4; Waldkliniken Eisenberg

oval office 7 / 8

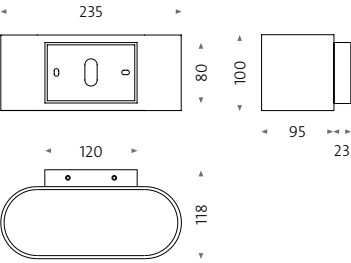
Design: Marco Schölzel, Martin Wallroth

ov7
ov8

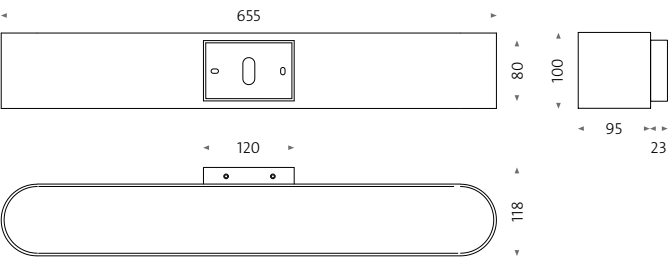
LED:
ov7: 9 W, 2700 K / 1000 lm, 3000 K / 1100 lm, Ra > 90
ov8: 34 W, 2700 K / 3000 lm, 3000 K / 4400 lm, Ra > 90
dimmbar
LED:
ov7: 9 W, 2700 K / 1000 lm, 3000 K / 1100 lm, Ra > 90
ov8: 34 W, 2700 K / 3000 lm, 3000 K / 4400 lm, Ra > 90
dimmable

Gehäuse Housing


ov7



ov8



ov7



ov8



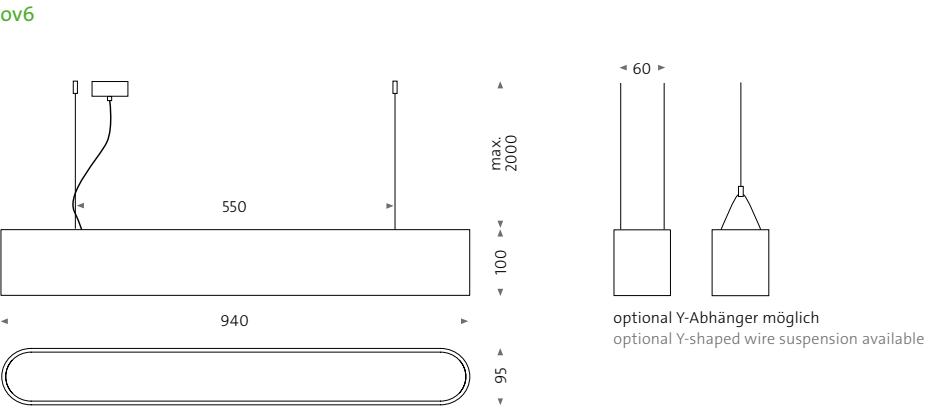
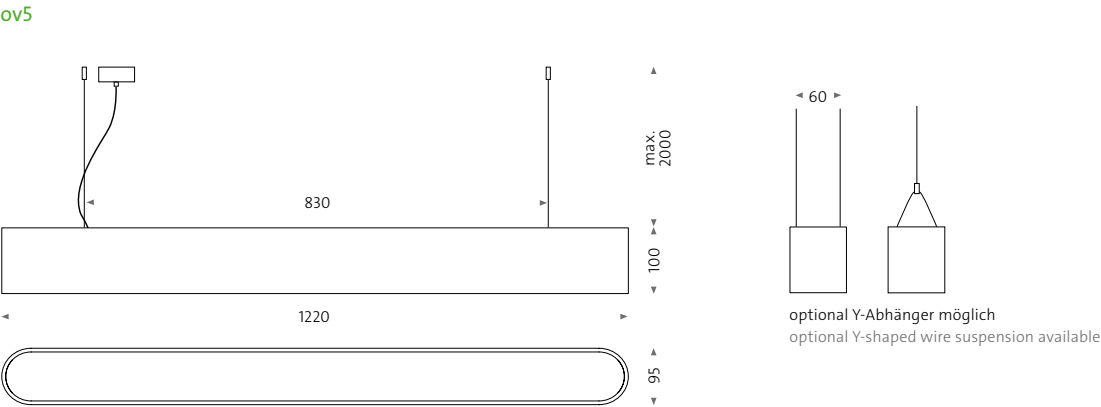
Foto: Stefan Wolf Luck's

Design: Marco Schölzel, Martin Wallroth

ov5
ov6

LED:
ov5: 34 W, 2700 K / 4000 lm, 3000 K / 4400 lm, Ra > 90
ov6: 26 W, 2700 K / 3000 lm, 3000 K / 3300 lm, Ra > 90
dimmbar
Kabel: 2,00 m
LED:
ov5: 35 W, 2700 K / 4000 lm, 3000 K / 4400 lm, Ra > 90
ov6: 26 W, 2700 K / 3000 lm, 3000 K / 3300 lm, Ra > 90
dimmable
Cable: 2.50 m

Gehäuse Housing

ov5



ov6



oval office – Technische Informationen

oval office – Technical information

Material Material

Aluminium pulverbeschichtet

Satiniertes Acrylglas

Aluminum powder coated

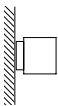
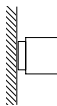
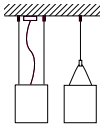
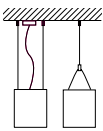
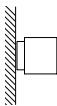
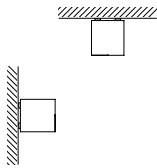
Satin acrylic glass

■ = verfügbar available

▣ = auf Anfrage on request

□ = nicht verfügbar not available

oval office



ov3

ov4

ov5

ov6

ov7

ov8

Größe in mm (L × B × H) Dimensions in mm (L × W × H)	375 × 95 × 104	375 × 118 × 100		1220 × 95 × 100	940 × 95 × 100	235 × 118 × 100	655 × 118 × 100
Leuchtenart Luminaire type	Decken- und Wandleuchte Ceiling and wall light	Wandleuchte Wall light		Pendelleuchte Pendant light	Pendelleuchte Pendant light	Wandleuchte Wall light	Wandleuchte Wall light
Montage Mounting	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted		Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted	Aufbau Surface-mounted
Wattage LED	Downlight 8,3 W ^{LED}	Downlight / Uplight 16,6 W ^{LED}		Downlight / Uplight 34 W ^{LED}	Downlight / Uplight 26 W ^{LED}	Downlight / Uplight 9 W ^{LED}	Downlight / Uplight 34 W ^{LED}
Lichtfarbe / Lichtstrom Light colors / Luminous flux	2700 K / 1000 lm ^{LED} 3000 K / 1100 lm ^{LED}	2700 K / 2000 lm ^{LED} 3000 K / 2200 lm ^{LED}		2700 K / 4000 lm ^{LED} 3000 K / 4400 lm ^{LED}	2700 K / 3000 lm ^{LED} 3000 K / 3300 lm ^{LED}	2700 K / 1000 lm ^{LED} 3000 K / 1100 lm ^{LED}	2700 K / 3000 lm ^{LED} 3000 K / 4400 lm ^{LED}
Farbwiedergabeindex Color rendering index	Ra > 90	Ra > 90		Ra > 90	Ra > 90	Ra > 90	Ra > 90
Lebensdauer LED Lifetime LED	L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)		L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)	L80 > 54.000 h (IES LM-80 / TM-21)
Steuerung Controller	DALI	-4	■	■	■	■	■
	Phasen- und -abschnitt trailing and leading edge	-7	■	■	■	■	■
Gewicht Weight	1.400 g	1.400 g		4.400 g	3.400 g	1.000 g	2.100 g

Tisch- und Stehleuchten

Table and floor lamps

Beste Bedingungen zum Lesen und Lernen hat mawa bereits in vielen öffentlichen Einrichtungen und Bibliotheken geschaffen. Schlichte Leuchtenmodellen, modifizierte Reflektortechnik, individuelle Tasterlösungen und maßgeschneiderte Tischanbindungen samt integrierter Steckdoseneinheit sind umsetzbar.

In many public institutions and libraries mawa has already created the best conditions for reading and learning. Modest luminaire models, modified reflector technology, individual pushbutton solutions and customized table connections including integrated socket units can be implemented.

Design: Martin Wallroth

el1

LED: 6 W, 2700 K / 500 lm, 3000 K / 500 lm, 4000 K / 500 lm, Ra 90
Bodenplatte mit integrierter Steck- oder Datendose optional
Befestigung an Tischplatte mit max. 55 mm Stärke (Bauraum unterhalb min. 100 mm)
LED: 6 W, 2700 K / 500 lm, 3000 K / 500 lm, 4000 K / 500 lm, Ra 90
Base plate with integrated electrical or data socket optional
Attachment to tabletop with max. 55 mm thickness (installation space below min. 100 mm)

Gehäuse Housing

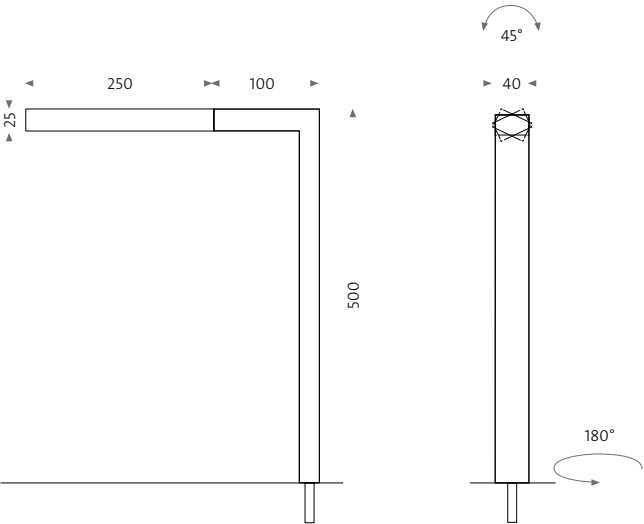


Foto: Stefan Müller

elle 1 el1; Stadtbibliothek, Ludwigshafen
elle 1 el1; city library, Ludwigshafen



elle 2

Design: Martin Wallroth

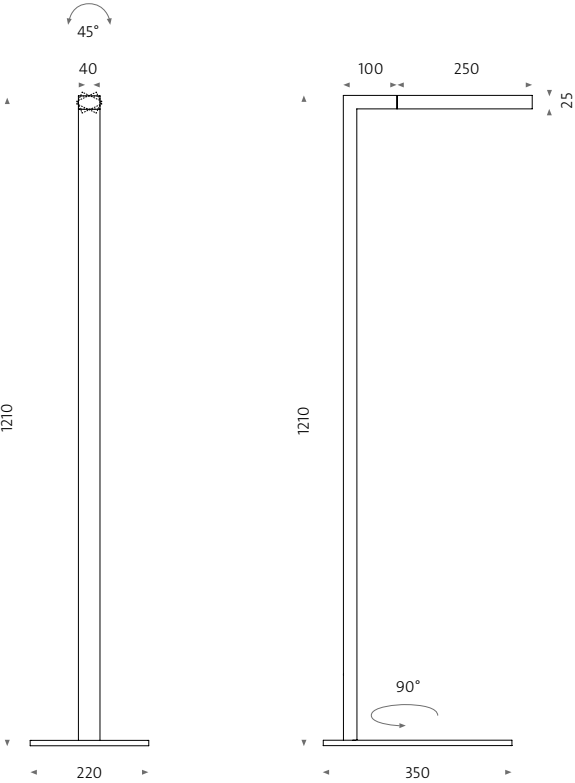
el2

LED: 6 W, 2700 K / 500 lm, 3000 K / 500 lm, 4000 K / 500 lm, Ra 90
LED: 6 W, 2700 K / 500 lm, 3000 K / 500 lm, 4000 K / 500 lm, Ra 90

Gehäuse Housing



Fuß Base



Architektur: Rem Koolhaas/OMA; Foto: Ossip van Duivenbode

elle 2 el2; Hotel nhov Rotterdam



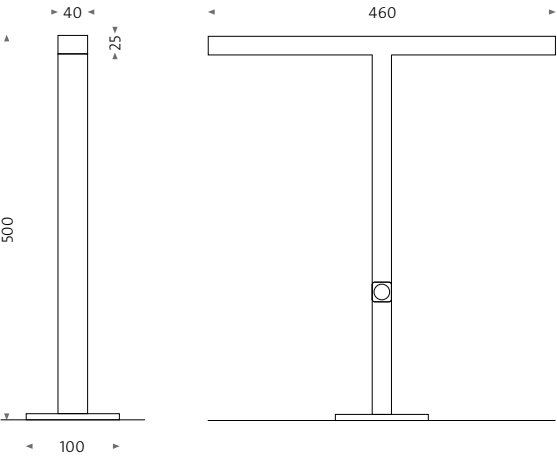
elle 4

Design: Martin Wallroth

el4

LED: 2 × 6 W, 2700 K/1000 lm, 3000 K/1000 lm, 4000 K/1000 lm, Ra 90
Bodenplatte mit integrierter Steck- oder Datendose optional
LED: 2 × 6 W, 2700 K/1000 lm, 3000 K/1000 lm, 4000 K/1000 lm, Ra 90
Base plate with integrated electrical or data socket optional

Gehäuse Housing



Architektur: Florian Nagler Architekten, Foto: mawa

elle 4 el4; Campusbibliothek Freien Universität Berlin
elle 4 el4; campus library Freie Universität Berlin

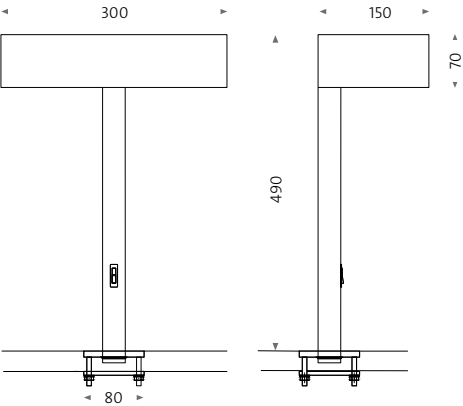
grimm

Design: Max Dudler Architekten

gz1

Downlight LED: 6 W, 3000 K / 845 lm, 4000 K / 870 lm, Ra 90
Uplight LED: 6 W, 3000 K / 845 lm, 4000 K / 870 lm, Ra 90
Bodenplatte mit integrierter Steck- oder Datendose optional
Downlight LED: 6 W, 3000 K / 845 lm, 4000 K / 870 lm, Ra 90
Uplight LED: 6 W, 3000 K / 845 lm, 4000 K / 870 lm, Ra 90
Base plate with integrated electrical or data socket optional

Gehäuse Housing



Tisch- und Stehleuchten Table and floor lamps

Architektur: Max Dudler GmbH; Foto: Stefan Müller

grimm gz1; Bibliothek Folkwang Universität der Künste, Essen
grimm gz1; library Folkwang University of the Arts, Essen

Design: Marco Schölzel, Martin Wallroth

po1

LED: 25 W, 3000 K / 2500 lm
Bodenplatte mit integrierter Steck- oder Datendose optional
Anpassung der Lichtaustrittscharakteristik möglich
für bis zu vier Arbeitsplätze einsetzbar
LED: 25 W, 3000 K / 2500 lm
Base plate with integrated electrical or data socket optional
Adjustment of the light emission characteristic possible
can be used for up to four workstations

Gehäuse Housing

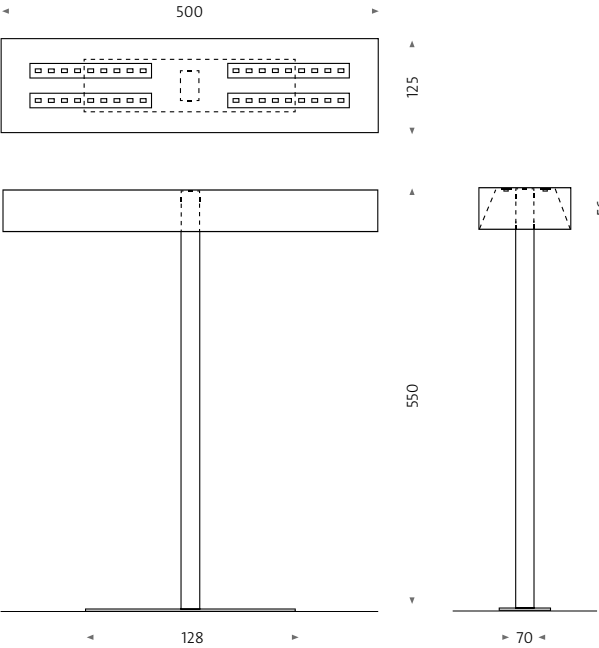
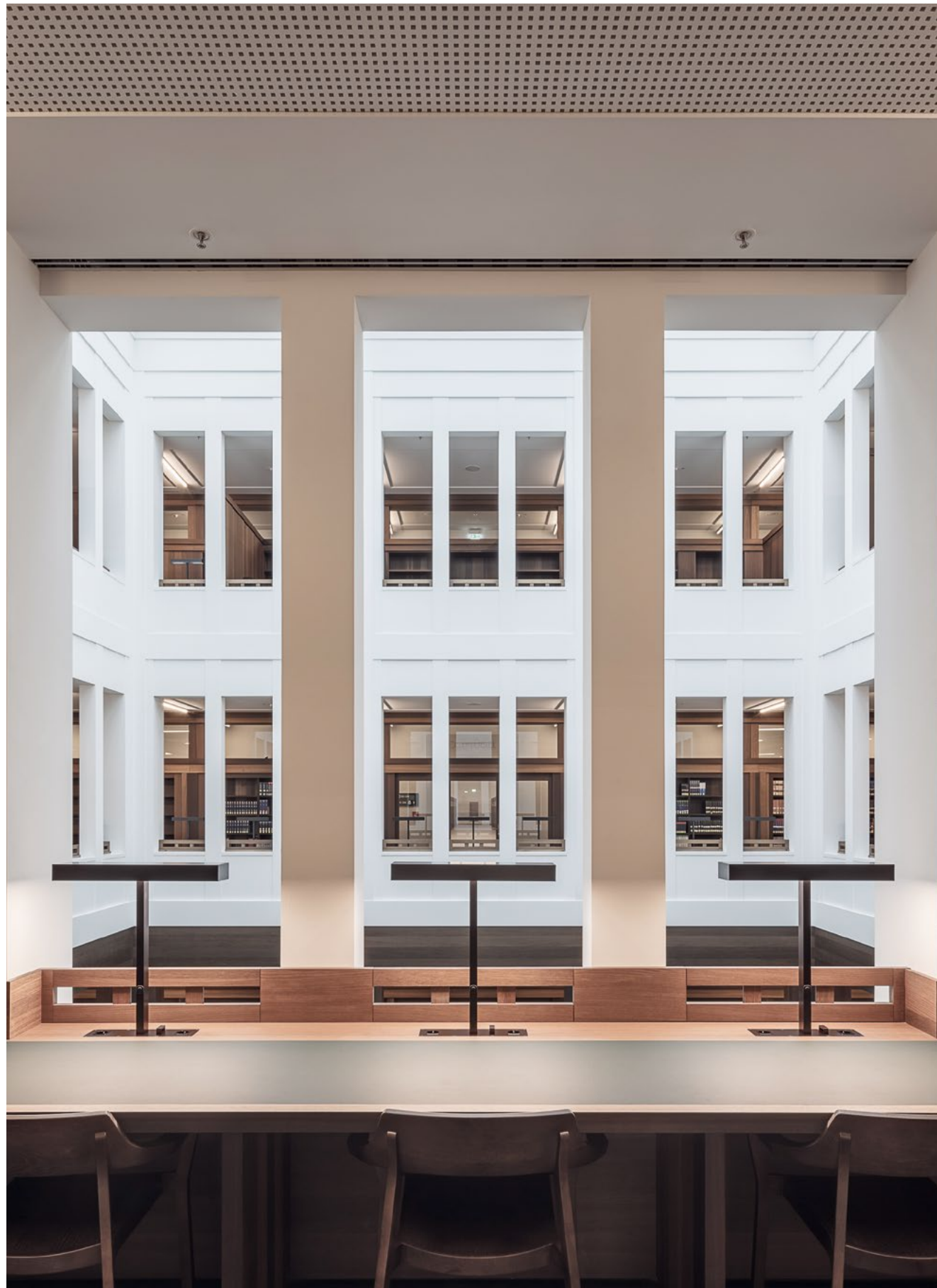


Foto: Till Schuster



Tisch- und Stehleuchten Table and floor lamps

Fotos: Till Schuster (links), Marcus Ebner (rechts)

links: potsdam po1; Universitätsbibliothek TU Chemnitz
 left: potsdam po1; University library TU Chemnitz
 rechts: elle 1 el1 und potsdam po1; Universitätsbibliothek im IKMZ Golm, Potsdam
 right: elle 1 el1 und potsdam po1; University library at IKMZ Golm, Potsdam

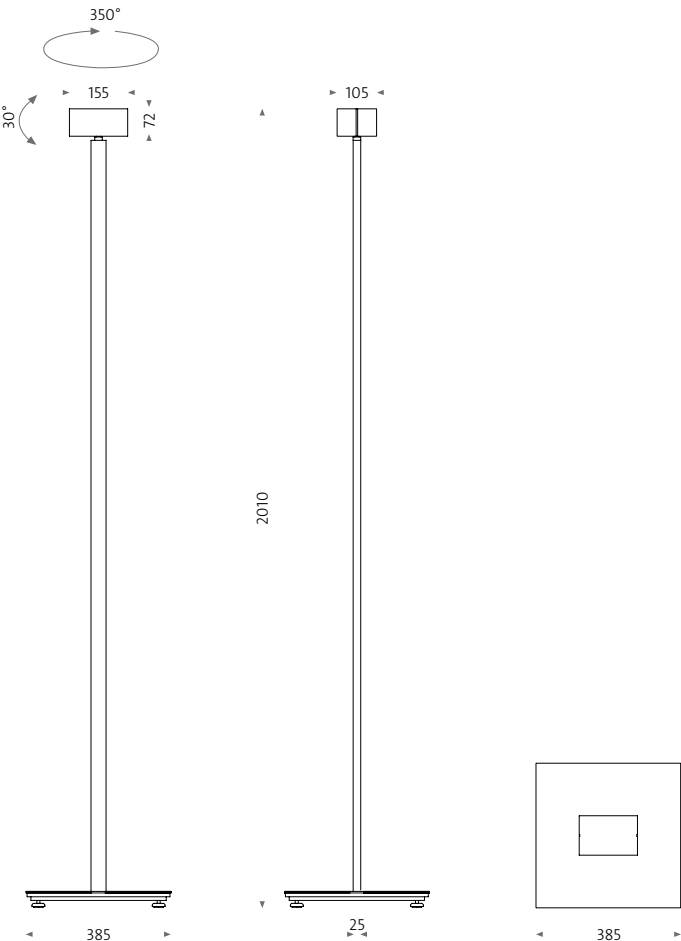
langer kerl

Design: Marco Schölzel, Martin Wallroth

lk1

LED: 56 W, 3000 K / 4500 lm (2700 K, 4000 K auf Anfrage), Ra 90
mit geprüftem Standsicherheitsnachweis
optional dimmbar
LED: 56 W, 3000 K / 4500 lm (2700 K, 4000 K on request), Ra 90
with certified proof of stability
optional dimmable

Gehäuse Housing
■



langer kerl lk1; Museum Schloss Schönhausen, Berlin
langer kerl lk1; museum castle Schönhausen, Berlin

basel

Design: Marco Schölzel, mawa, Edwin Smida

ba1

LED: 92 W, 3000 K / 12100 lm, 4000 K / 12500 lm,
Ra >90 (typ.92), Ra >95 (typ. 97)

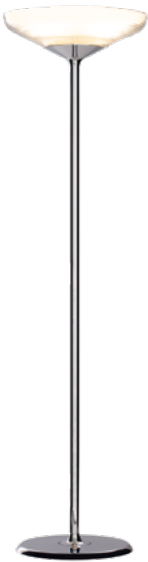
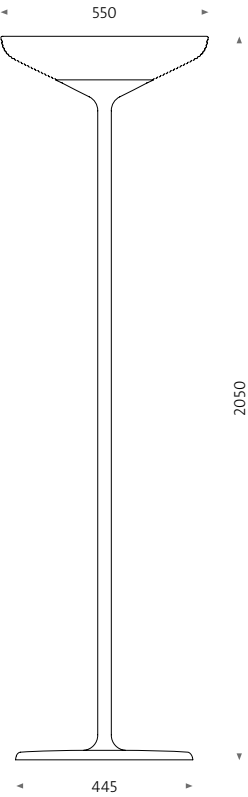
Kabel: 3,60 m, aufrollbar im Leuchtenfuß
dimmbar

LED: 92 W, 3000 K / 12100 lm, 4000 K / 12500 lm,
Ra >90 (typ.92), Ra >95 (typ. 97)

dimmable

Cable: 3.60 m, rollable in the lamp base

Gehäuse Housing



Tisch- und Stehleuchten *Table and floor lamps*

Foto: Steffen Jaenicke

basel ba1; Modus Möbel GmbH, Berlin

Pendelleuchten

Pendant lights

In Foyers, Arkaden oder Entrées entfalten Pendelleuchten ihre volle Wirkung. Sie bieten lichttechnische Lösungen für jede architektonische Situation und zeigen zugleich eine hohe Ästhetik, die den Raum akzentuiert.

In foyers, arcades or entrées, pendant luminaires unfold their full effect. They offer lighting solutions for any architectural situation and at the same time show high aesthetics that accentuate the room.

charlottenburg

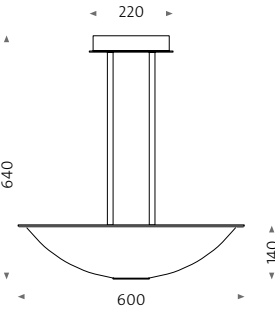
Design: Kardorff Ingenieure Lichtplanung Berlin
Engineering: mawa

ch600
ch900

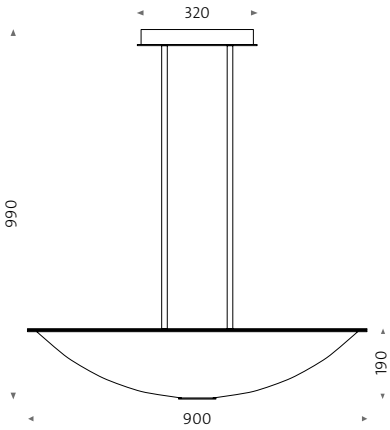
Downlight:
LED 12,7 W, 2700 K / 1100 lm, 3000 K / 1200 lm,
4000 K / 1350 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight ch600:
LED 30 W, 3000 K / 3700 lm, Ra 90
Uplight ch900:
LED 60 W, 3000 K / 7400 lm, Ra 90
dimmbar
Downlight:
LED 12.7 W, 2700 K / 1100 lm, 3000 K / 1200 lm,
4000 K / 1350 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Uplight ch600:
LED 30 W, 3000 K / 3700 lm, Ra 90
Uplight ch900:
LED 60 W, 3000 K / 7400 lm, Ra 90
dimmbable

Gehäuse Housing


ch600



ch900



Pendelleuchten Pendant lights



Design charlottenburg: Kardorff Ingenieure Lichtplanung Berlin- Foto: mawa

charlottenburg ch600; Wohnhaus The Charleston, Berlin
charlottenburg ch600; residential house The Charleston, Berlin



Pendelleuchten *Pendant lights*

Design charlottenburg: Kardorff Ingenieure Lichtplanung Berlin, Fotos: mawa

links: charlottenburg ch600, individuelle Anfertigung blattvergoldet; Privathaus, Michendorf
left: charlottenburg ch600, individual production gold leaf; private house, Michendorf
rechts *right*: charlottenburg ch900

Design: Martin Wallroth

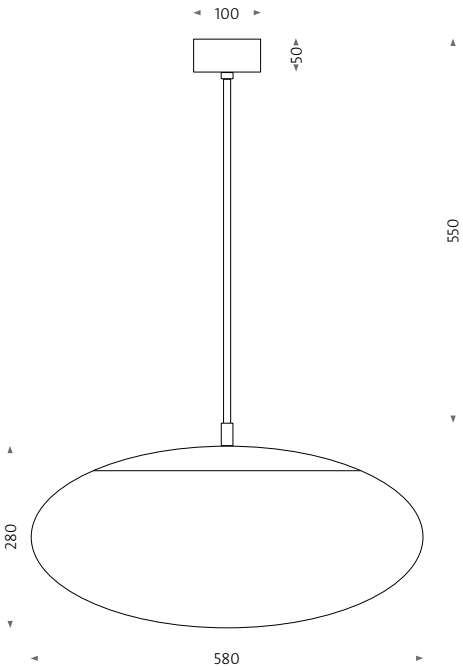
hu1

Fassung: 3 × E27, max. 27 W, exklusive Leuchtmittel
Gesamtpendellänge inkl. Leuchte: 0,81 m
optionale Pendelstangenverlängerung
Socket: 3 × E27, max. 27 W, lamps not included
Pendant length incl. light: 0.81 m
pendulum rod extension available

Glasvarianten
Glass versions



Pendel mit Baldachin und Mönchskappe
Pendant with canopy and monk's cap



Außenleuchten

Outdoor lights

Die außenraumtauglichen Maßanfertigungen von mawa sind zeitlos und langlebig. Sie zeugen allesamt von kluger Gestaltung und erstklassiger Verarbeitung. Die technisch hochwertigen Leuchten mit IP-Schutz finden sich an Fassaden, auf Terrassen oder als Wegbleuchtung in Parks oder Gärten.

The custom-made products from mawa suitable for outdoor use are timeless and durable. They all testify to clever design and superior quality workmanship. The technically high-quality luminaires with IP protection can be found on facades, on terraces or as path lighting in parks or gardens.

Design: Höhne Architekten, Marco Schölzel, mawa

sm1

LED: 65 W, 3000 K / 5500 lm, Ra 90
(technische Konfiguration und Ausführung nach Kundenwunsch)
optional dimmbar (auf Anfrage)
LED: 65 W, 3000 K / 5500 lm, Ra 90
(technical configuration and design according to customer requirements)
optional dimmable (on request)

Gehäuse Housing
■ Beispiel ENV Baubronze matt Example ENV Baubronze matte

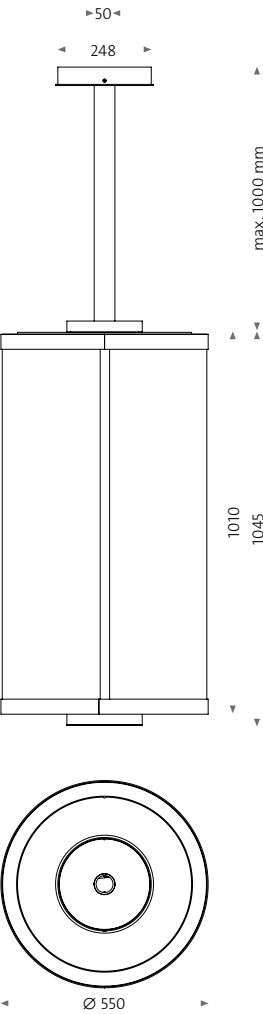


Foto: Stefan Wolf Lucks

spittelmarkt sm1; Wohnhaus Zinnowitzer Straße, Berlin
spittelmarkt sm1; residential building Zinnowitzer Straße, Berlin

unter den linden 1/2

Design: Daniel Walden, mawa

ul1
ul2

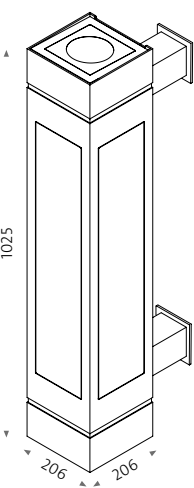
Hauptlicht-LED: ul1 16,1 W, 3000 K / 2160 lm, Ra 90; ul2 12,1 W, 3000 K / 1620 lm, Ra 90
Uplight-LED: ul1 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90; ul2 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90
Downlight-LED: ul1 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90; ul2 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90
Anschlussleistung (gesamt): ul1 70 W; ul2 66 W
ul1 / ul2 schaltbar
Main light LED: ul1 16,1 W, 3000 K / 2160 lm, Ra 90; ul2 12,1 W, 3000 K / 1620 lm, Ra 90
Uplight LED: ul1 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90; ul2 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90
Downlight LED: ul1 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90; ul2 25 W, 3000 K / 3160 lm, Ra 90
Connected load (total): ul1 70 W; ul2 66 W
ul1 / ul2 switchable

Gehäuse Housing



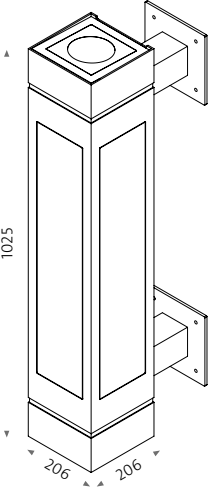
ul1 m1

Montagevariante 1 für
Montage mit Unterkonstruktion
Mounting variant 1 for mounting
with underconstruction



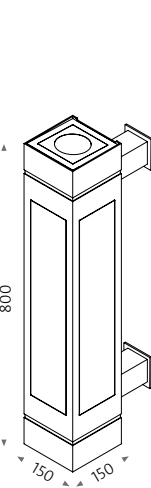
ul1 m2

Montagevariante 2 für direkte
Wandmontage
Mounting variant 2 for direct
wall mounting



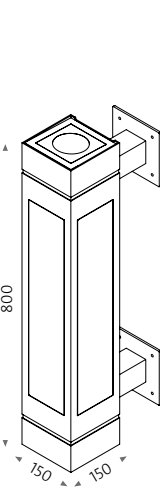
ul2 m1

Montagevariante 1 für
Montage mit Unterkonstruktion
Mounting variant 1 for mounting
with underconstruction



ul2 m2

Montagevariante 2 für direkte
Wandmontage
Mounting variant 2 for direct
wall mounting



ul1



ul2



IP44

Foto: Stefan Wolf Lucks

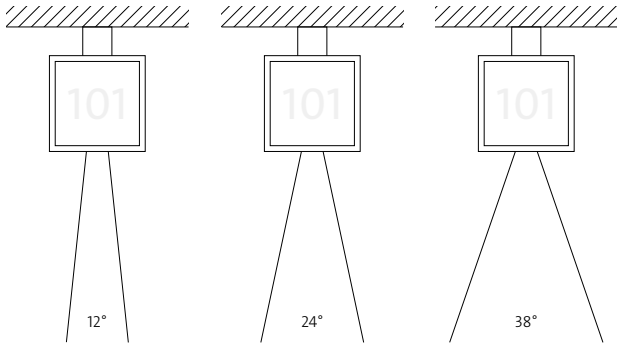
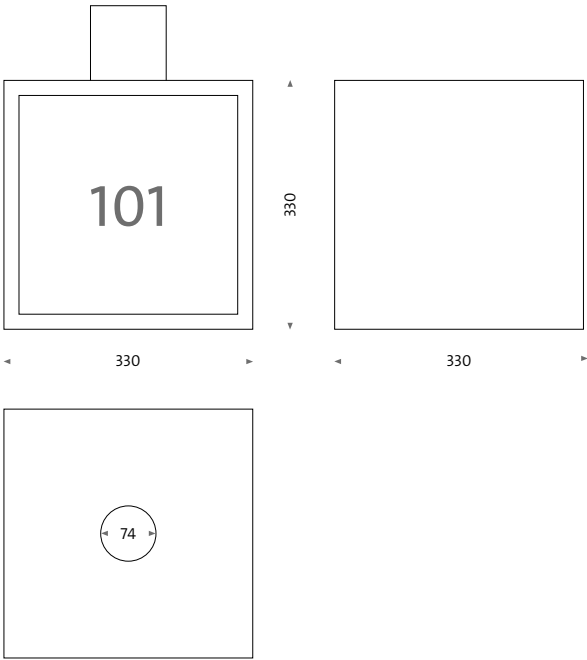
unter den linden 1 ul1; Wohnhaus Zinnowitzer Straße, Berlin
unter den linden 1 ul1; residential building Zinnowitzer Straße, Berlin

Design: L-Plan Lichtplanung, Marco Schölzel

wil1

LED: HV-LED 4 W, 3000 K / 450 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Downlight: 12,7 W, 3000 K / 1200 lm, Ra > 90 (typ. 92)
schaltbar
optional mit Bewegungsmelder oder Dämmerungsschalter
LED: HV-LED 4 W, 3000 K / 450 lm, Ra > 90 (typ. 92)
Downlight: 12,7 W, 3000 K / 1200 lm, Ra > 90 (typ. 92)
switchable
optional with motion or twilight switch

Gehäuse (messing poliert massiv) Housing (brass polishes solid)



Abstrahlwinkel beam angle



Foto: mawa

wilmersdorf wil1; Entrée Sächsische Straße 6, Berlin

Individuell gefertigte Leuchten *Customized luminaires*

Wir orientieren uns nicht am Machbaren, sondern am Denkbaren. Mit unserer Expertise für besondere Lichtkonzepte, gelingt uns immer wieder aufs Neue, das vermeintlich Undenkbare in die Realität umzusetzen.

We do not focus on what is feasible, but on what is conceivable. With our expertise in special lighting concepts, we succeed time and again in turning the supposedly unthinkable into reality.









Lichtplanung: Candela GmbH; Fotos: ARIVA Hotel GmbH | Sören Dam Thomsen (links), ma wa (rechts)



individuell gefertigte Pendelleuchten in Blattform (links), Produktion (rechts); Hotel Hilton Garden Inn, Mannheim
customized pendant lights in leaf form (left), production (right); Hotel Hilton Garden Inn, Mannheim





individuell gefertigte zylindrische Pendel-Rohrleuchte; Historisches Rathaus, Bad Oldesloe
customized cylindrical pendant tube light; Historisches Rathaus, Bad Oldesloe

Fotos: Niemeier

Individuell gefertigte Leuchten Customized luminaires



Entwurf: Edgar Schlaefle, Andreas Weichsner



individuell gefertigte Stabzylinderleuchten; Büro- und Geschäftshaus Upper West, Berlin
customized cylindrical rod lamps; Upper West office and commercial building, Berlin



individuell gefertigte Stabdeckenleuchten 1500 mm (links), Etagenanzeiger (rechts) Ø 800 mm;
Büro- und Geschäftshaus Upper West Berlin
customized rod ceiling lamps 1500 mm (left), floor indicator (right) Ø 800 mm;
Upper West office and commercial building Berlin

Entwurf: Edgar Schlaefle; Fotos: Andreas Weichsner







»Alles kommt auf die Beleuchtung an.«
"It all comes down to lighting."

Theodor Fontane





Impressum *Imprint*

mawa design
Licht- und Wohnideen GmbH

Member of the **PROLED GROUP**

Verwaltung *Headquarter*
Neu-Langerwisch 36
14552 Michendorf
Germany

Produktion *Production*
Ebereschenring 12–13
14554 Seddiner See
Germany

Gestaltung *Design*
mawa
Sarah Bauer Design

Druck *Print*
KOPA, Kaunas

Technische Änderungen
und Irrtümer vorbehalten.
*Subject to technical
modifications and error.*

www.mawa-design.de

WEEE-Reg.-Nr. DE 945 963 57

Auflage *Edition*
05 / 2022

Produktionsstandort Seddiner See mit CNC-Maschinen aus der Schweiz, Finnland, Italien, Österreich, Deutschland.
Production site Seddiner See with CNC machines from Switzerland, Finland, Italy, Austria, Germany.

mawa®

Made in Brandenburg
mawa-design.de